SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR

CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL
“PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO”
CLAVE: 24DNL0002M

GENERACIÓN 2015-2019

INFORME DE PRÁCTICAS
PROFESIONALES

EL TRABAJO DIDÁCTICO EN EL AULA PARA DESARROLLAR LA ALFABETIZACIÓN INICIAL

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA

ESTHELA GUADALUPE MARTINEZ BANDA

CEDRAL, SAN LUIS POTOSÍ **JULIO DE 2019**

Dictamen

Dedicatorias

A mis padres:
Estela Banda Turrubiartes y Juan Carlos Martínez Villanueva

Les dedico a mis padres el gran logro de terminar la carrera porque toda mi vida, desde pequeña, me han impulsado a ser mejor persona pero lo más importante es que cuando me desprendí de ellos para estudiar, fue difícil pero nunca me dejaron sola. A pesar de la distancia por teléfono, video llamadas estuvieron siempre en contacto.

Les dedico las fuerzas y la energía que me brindaron para llegar hasta este paso tan importante que es la culminación de mis estudios, donde siempre me apoyaron tanto en lo económico como en demostrar amor de padres a hija.

Ellos lo saben, pero lo plasmo que me siento orgullosa de ser su hija y en especial la mayor porque a lo largo de la vida empiezas a darte cuenta lo que los padres hacen por los hijos. Por ejemplo, observo las diversas situaciones con mis hermanos, que a pesar de todo ellos siempre muestran una actitud positiva ante nosotros.

No hay palabras para decir, plasmar, cuánto los quiero pero lo que sí recuerdo es que siempre nos dicen – si te portas bien, éso será mi regalo – en pocas palabras mis padres son lo máximo y en conjunto llegaremos a una meta. Gracias a ustedes estoy a un paso de concluir mi carrera: Lic. en educación primaria.

Agradecimientos

A Dios:

Por darme fuerzas para culminar, pero gracias por concederme aun tener a mis padres y hermanos que me apoyaron en lo que ocupé a lo largo del trayecto.

A mi mami:

En especial a mi mami que siempre ha estado para apoyarme como mi amiga, pero también como madre, no se dormía hasta que yo dormía para apoyarme y hasta la fecha con ideas en los trabajos, siempre dándome ánimos en especial en primer semestre que se me hizo tan difícil el separarme para continuar el recorrido de la vida es difícil y todo lo que soy hasta ahora se lo debo a ella, por como tuvo mano dura para exigir pero también para felicitarme en situaciones que lo ameritan. Te adoro mami.

A mi papi:

Por siempre mostrar una actitud positiva en cuanto si ocupaba algo de material a las horas que fueran tú me llevabas, por manejar cada fin para que fuera a la casa de ida y vuelta, pero con tal que no me estresara, por llevar a mi mamá y ayudarme a planear multigrado que no sabía cómo, gracias a papi por todo tu apoyo. Te adoro papi.

A mi hermana Ariana Lizeth:

Por ayudarme hacer material las veces que me veías estresada, por preocuparte como me sentía o en que me ayudabas incluso comprarme lonche en algunas ocasiones, pero gracias por acompañarme.

A mis hermanos Juan Carlos y Jesús Alexis

Por ayudarme hacer gafetes y los dulceros del día del niño incluso por levantarme en ánimo en momentos que siento que no me salen las cosas recordándome cosas graciosas que hacíamos de bebés incluso por desvelarse una vez conmigo cuando terminaba mis primeras planeaciones. Gracias hermanitos.

A mi grupo de prácticas:

Debo admitir que no me había tocado un grupo tan rebelde y con tantas características diferentes, fue un gran reto pero me gustó compartir este ciclo escolar de mi último año con ellos porque poco a poco fui entendiendo el cómo les gustó trabajar. Por otro lado, me hicieron crecer en mi ámbito profesional rescatando que por más difícil que sea el grupo, los alumnos entienden y que no existe un grupo que no hagan caso, es difícil al principio pero se logra el objetivo.

A mi asesor Luis Adrián de León Manzo

Gracias profe por la manera dinámica y práctica de trabajar con usted empezando la construcción del documento, con la utilización de esquemas para elaborar el escrito y principalmente por la explicación de la estructura del documento, por sus buenos consejos y escucharme cuando se me presentó un detalle en la primaria, por guiar poco a poco como hacer las cosas, es decir, por estar al pendiente del trabajo y explicar paso a paso de manera sencilla para entender la instrucción.

Índice

Introducción **1**

Capítulo 1 Plan de acción **5**

1.1 Contextualización y diagnóstico 5

1.1.1 Identificación de la idea inicial 5

1.1.2 Reconocimiento y revisión de la experiencia de práctica 15

1.1.3 Análisis del contexto en donde se realiza la mejora de la intervención 17

1.2 Intención 29

1.3 Planificación 35

1.3.1 Diagnóstico de la situación 35

1.3.2 Plan General: "Ambiente de aprendizaje para una alfabetización en lengua Materna español" 36

1.3.3 Plan corregido "Ambiente de aprendizaje para seguir desarrollando la alfabetización inicial en lengua materna español" 43

1.3.4 Estrategias para documentar la experiencia (Técnicas e instrumentos) 48

Capítulo 2 Desarrollo, reflexión y evaluación del plan general **50**

2.1 Actividades Diarias. 54

2.2 Actividades recurrentes. 57

2.2.1 Aprendamos a leer y escribir. 58

2.2.2 Actividades recurrentes (tiempo de leer). 62

2.3 Actividades puntuales 64

2.4 Materiales curriculares y otros recursos para el proceso de aprendizaje 66

2.5 Interacción en el aula. 70

2.6 Evaluación 73

Capítulo 3 Desarrollo, reflexión y evaluación del plan corregido **78**

3.1 Actividades diarias 78

3.2 Actividades recurrentes 80

3.2.1 Actividades recurrentes aprendamos a leer y escribir 80

3.2.2 Actividades recurrentes tiempo de leer 83

3.3 Proyecto 83

3.4 Materiales curriculares para el proceso de aprendizaje 85

3.5 Interacción en el aula 86

3.6 Evaluación 86

Conclusiones y recomendaciones **91**

Referencias **94**
Anexos **97**

Índice de tablas

Tabla 1 Comisiones escolares 18
Tabla 2 Organización del club 19
Tabla 3 Actividades y evaluación del primer paso de acción 74
Tabla 4 Actividades y evaluación del segundo paso de acción 87

Índice de gráficas

Gráfica 1 Resultados de examen diagnóstico 27
Gráfica 2 Sobre de palabras 74
Gráfica 3 Sobre de letras 75
Gráfica 4 Cuentos 75
Gráfica 5 Lotería 76
Gráfica 6 Hojas de silabas 76
Gráfica 7 Obra de teatro 77
Gráfica 8 Credencial 87
Gráfica 9 Cuentos 88
Gráfica 10 Estrategia de Montessori 88
Gráfica 11 Rompecabezas 89
Gráfica 12 Gallina y pollitos 89
Gráfica 13 Directorio de grupo 90
Gráfica 14 Evaluación de infografía 90

Índice de anexos

Anexo A Carta de exposición de motivos
Anexo B Competencias genéricas y profesionales
Anexo C Esquema de competencia y unidad
Anexo D Esquema Ishikawa
Anexo E Fotos de la escuela
Anexo F Entrevista a docente
Anexo G Hoja de lecto – escritura
Anexo H Test de estilos de aprendizaje
Anexo I Hoja de diagnostico
Anexo J Ejercicio complementario
Anexo K Intención
Anexo L Diagrama de árbol
Anexo LL Planeación del paso de acción uno
Anexo M Planeación del paso de acción dos
Anexo N Matriz
Anexo Ñ Semáforo
Anexo O Criaturas silenciosas y yo pasando lista con la gallina y los pollitos
Anexo P Mapa conceptual de la unidad aprendamos a leer y escribir
Anexo Q Alumna mostrando la palabra
Anexo R Alumnos jugando a la lotería
Anexo S Jeremy y Nahomi con las hojas de silabas
Anexo T Mapa conceptual de tiempo de leer
Anexo U Mapa conceptual actividades puntuales
Anexo V Formando palabras con el sobre de letras
Anexo W Jugando al bingo
Anexo X Matriz de materiales y recursos
Anexo Y Matriz de interacción
Anexo Z Fátima leyendo, alumnos actuando y rubrica
Anexo AA Clase del dentista y carta
Anexo AB Tarjeta de credencial
Anexo AC Niños formando palabras y niña mostrando la palabra
Anexo AD Niños formando rompecabezas

Anexo AE Alumnos trabajando y abriendo el pollito

Anexo AF Niña trabajando

Anexo AG Directorio de grupo y una evidencia de página

Anexo AH Alumnos haciendo la infografía, trabajo de Jeremy y Fátima

Anexo AI Lista de cotejo para evaluar la infografía

Introducción

A lo largo de la formación docente se viven algunos detalles donde se van desarrollando diferentes actitudes que existen en las situaciones que te hacen crecer tanto como persona como de manera profesional. Desde las observaciones en los diferentes contextos hasta el actual de servicio social fue necesario destacar una competencia para poder actuar de manera adecuada.

Cuando comencé con el servicio, el ubicarme en una institución céntrica me imaginé que tendría todas las fortalezas necesarias en cuanto un trabajo colaborativo por parte de los docentes y alumnos con intereses algo similares tal como el aprender cosas nuevas, conforme pasó el tiempo observé que existe una balcanización en el equipo educativo y los educandos con diferentes cualidades incluso alumnos con NEE.

¿A qué quiero llegar? De manera personal considero que mostré disposición en ayudar principalmente mi grupo en lo que respecta de motivarlos a trabajar para que aprendieran cosas nuevas a pesar de que fue un grupo muy difícil, le encontré el estilo de trabajar con ellos reflexionando que a pesar de todo son niños y aprenden con las canciones, dinámicas, el uso de la pintura, plastilina etc. Por lo que mi grupo de práctica me hizo querer más la docencia y así mejorar cada día con nuevas técnicas y actividades motivadoras.

Para la culminación de los estudios de la licenciatura de educación primaria se asignó la escuela primaria “Juan Villerías” para la realización de las prácticas. La institución es de turno matutino, de organización completa, perteneciente a la zona 049, sector VIII con la C.C.T. 24DPR2134J su matrícula es de 263 alumnos, ubicada en la colonia centro Escobedo núm. 1208 estando de director el profesor Ricardo Mata Molina, y el grupo con el que se trabajó fue primero “A”, a cargo de la docente Oralia Peña Gamboa.

Siguiendo con el proceso y una vez identificada la escuela se eligió una competencia y una asignatura en específico se equilibra el tema para la ejecución del informe de prácticas profesionales “El trabajo didáctico para favorecer la alfabetización inicial” para desarrollar e implementar las estrategias didácticas para la construcción de

ambientes alfabetizadores porque, el practicar con un grupo base requiere mayor atención y diferentes tipo de materiales en el que puedan servir de ayuda para enriquecer el conocimiento de los alumnos.

Al participar, uno como practicante lleva a cabo la investigación - acción, donde va de la mano con la titular de grupo que permitió el espacio para la intervención y un clima de confianza brindando apoyo en la adquisición de contenidos, comentarios de la práctica incluso la autoridad de poder pedirles tareas.

Así mismo, no podría ser posible sin la autorización del director de abrir las puertas de su escuela a los practicantes, de manera personal se nos brindó la disposición de asistir un día por semana a la Normal, aceptando las planeaciones para intervenir con los alumnos y tomarnos en cuenta en la organización de la escuela.

Por otro lado, se brinda la oportunidad de una tutoría por parte del asesor metodológico, que nos explica el proceso a llevar del informe de prácticas profesionales, desarrollándolo por pasos de manera que fue más ameno al estarlo estructurando para poder redactar desde lo más simple a lo más complejo encontrándole el porqué de las cosas.

Para llegar a formular objetivos fue importante partir de una observación de dos semanas, para conocer tanto el contexto como a los alumnos de grupo y docente titular de acuerdo a como se desarrollan las clases y la buena relación de titular – practicante y viceversa, fue importante identificarse de igual manera, en cuanto como se han desarrollado las practicas desde un principio a como culminar en la práctica profesional de todo un ciclo.

Por lo que se identificó la problemática a trabajar todo un periodo con cuatro objetivos los cuales son:

- Identificar y analizar las características para crear ambientes formativos alfabetizadores.
- Describir la clase de lengua materna y su relación con las características de los alumnos del grupo.

- Diseñar estrategias didácticas para la construcción de ambientes alfabetizadores.
- Valorar el funcionamiento de las estrategias implementadas para la construcción de ambientes alfabetizadores.

La intencionalidad es generar el análisis de los ambientes didácticos que permiten desarrollar la alfabetización inicial. Es decir, todos están conectados para un mismo fin que es lograr una buena alfabetización con relación a los ambientes formativos, por otro lado, se desencadena una pregunta de investigación la cual es el cómo aplicar y desarrollar la alfabetización inicial creando ambientes con las diferentes estrategias en primer grado.

En cuanto a la asignatura que se seleccionó para enfocarse en el informe de prácticas profesionales es lengua materna español. En el presente informe se investigó en Aprendizajes clave 2017 y libro para el maestro 2017, pero más específico en el libro del maestro lengua materna primer grado (2017) y Antoni Zabala (1998) en cuestión de la otra parte de unidades de análisis.

Tome en cuenta la etapa pre operacional que va desde los dos a los siete años donde el niño desarrolla el lenguaje, imágenes y juegos imaginativos, así como muchas habilidades perceptuales y motoras. El pensamiento es egocéntrico, irreversible y carece del concepto de conservación, es por ello que tome de referencia a (Piaget, 1954).

Para el desarrollo de la escritura y el proceso de lectura en los niños de primer grado tome en cuenta varias actividades motivadoras para que principalmente aprendieran, pero también llamar la atención de cada uno de ellos y se realizara un buen contenido, por ello tome en cuenta el fichero del plan 1993.

Se toma en cuenta al autor J. Elliot (1991) de acuerdo a la investigación – acción donde se menciona la situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción en la misma, donde el instrumento ayuda para reconstruir la practica en el cual se integra las fases de planificación, acción, observación y reflexión.

El presente documento está organizado de lo simple al complejo comenzando con la realización del plan de acción, el cual incluye una contextualización y diagnóstico de la

escuela pero de mayor importancia de los educandos, identificando la idea inicial, el reconocimiento y revisión de la experiencia de la práctica, el análisis del contexto donde se mejorara la intervención.

Lleva una intención donde van dentro la pregunta de investigación, el tema y los objetivos, la planificación, el diagnóstico de la situación el cual se explica la problemática en el grupo de acuerdo a sus causas y consecuencias, el plan general donde se engloba el objetivo del proyecto, justificación donde se menciona cuáles fueron las causas del porque se decidió tomar esta problemática, fundamentación donde se consideran los puntos de vista de algunos autores, pasos de acción, plan de actividades se hace mención de lo que se planifico, estrategias para documentar la experiencia donde se explican las técnicas e instrumentos y el cronograma, el primer análisis con su evaluación, posterior el segundo restructurado con su evaluación, conclusiones y recomendaciones y por ultimo las referencias y anexos de evidencias y fotografías, de tablas y gráficas que permitieron conocer cuáles fueron los resultados de la práctica.

Sugiero que, al leer el documento se recuerde que el trabajo es, con alumnos de primer grado, en una zona urbana en el cual es una escuela donde llegan niños de diferentes partes del municipio, por el motivo que se conoce que en la institución se encuentra el equipo de USAER, por otro lado, se tiene acceso a diferentes recursos que se pueden encontrar para mejor comprensión de la alfabetización, también recordar los objetivos que se establecen para llegar a la pregunta de investigación y de igual manera observar las estrategias que se optaron para la integración de alumnos con NEE.

Capítulo 1 Plan de acción

1.1 Contextualización y diagnóstico

1.1.1 Identificación de la idea inicial

Cuando se nos indicó en la licenciatura de educación primaria que seleccionáramos qué modalidad de titulación elegir, la respuesta que favorecí fue el informe de prácticas profesionales por el motivo que siempre me ha gustado ser, dispuesta y activa en mis clases y esta modalidad me permite intervenir mediante estrategias innovadoras en las prácticas profesionales.

En cuanto al informe de prácticas profesionales se manifestó la diferencia y oportunidad de hacer un análisis acerca de la aplicación de estrategias de las que puedo mejorar. Es decir, haciendo una reconstrucción de estrategias, teniendo como ventaja la observación y la intervención de acuerdo a el avance o progreso que se fue teniendo en el alumnado, por lo que, mi mejora es la satisfacción de uno como docente. Esto es, el entusiasmo de la interacción con los niños y la meta de actividades atractivas que le sirva para un futuro lleno de éxitos.

Por lo que, se refiere a mi competencia la cual, trabajé en su desarrollo, primero partí con una carta de exposición de motivos, que consistió en plasmar, por qué y qué grado me gustaría practicar. Destaqué los primeros grados para mi servicio social, orientándolos en el proceso de la lectura y escritura, en un área urbana para la facilitación de materiales, lo cual se me asignó en el grupo de primero. (Anexo A)

De igual manera hice una recapitulación acerca de mis jornadas de prácticas en los primeros grados, donde los niños me sorprendieron con sus conocimientos y fueron de importancia para seguir preparando mis clases, teniendo un mejor aprovechamiento de ello. Por otro lado los alumnos me brindaron un clima de confianza donde yo percibí que los educandos desde pequeños si les vas introduciendo las herramientas necesarias para poder comprender lo que se les plante en el ámbito escolar, como en el cotidiano, obtienen mejores conocimientos.

Después contesté el formato de las competencias genéricas y profesionales, el cual cuenta con tres apartados: el primero es donde se ubica la competencia y unidades de ella; el segundo, los niveles de desempeño en cada una de ellas con los indicadores de si fue suficiente, regular, bien, muy bien y excelente y, la última, es el autoanálisis cualitativo, es decir, la observación de cómo me consideré a lo largo de los semestres anteriores. (Anexo B)

Seleccioné una unidad de competencia de gran importancia a través de la elaboración de un diagrama, donde se resaltó en el centro la competencia: Genera ambientes formativos para proponer la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica, con el motivo que se desarrolló, un ambiente favorable y se formó en cada uno de los educandos una autonomía pero principalmente un ambiente alfabetizador lo que me llevó a ser la elección la competencia.

Plasmando en el núcleo, el nombre de la competencia antes mencionada, después en otro cuadro más grande palabras claves de la competencia y por último un cuadro más grande con palabras clave de las unidades de competencia, para mi esa actividad consistió más que nada como punto de partida en el análisis a profundidad sobre la competencia en el inicio de mi trabajo y poder seguir mejorando mis habilidades. (Anexo C)

Posteriormente realicé un mapeo sobre la competencia elegida con sus unidades, la cual se encuentra dividida en 7 columnas y tiene como apartados: el semestre, curso, competencia, unidad de competencia, unidad de aprendizaje del curso, evidencia y comentarios. En él se plasmó la secuencia de materias a lo largo desde el primer semestre hasta el sexto semestre, es decir, la competencia elegida, y qué unidad de competencia se asocia, con que unidad se trabajó y una evidencia durante la escuela normal.

Yo plasmé diversas actividades pero en especial el curso de observación y análisis de la práctica educativa cursado en primer semestre, teniendo como evidencia los diarios de campo, entrevistas, análisis de situaciones presentadas a lo largo del semestre en las escuelas de jornada.

De igual manera, la materia acercamiento a las ciencias naturales en segundo semestre con las exposiciones de experimentos, ahí me encontré practicando en tercer año

y me di cuenta que los alumnos les impactó explorar más allá y eso es importante para la adquisición de conocimientos.

La materia de planeación educativa, donde conocí e identifiqué los elementos necesarios de una planeación y el diseño de las secuencias didácticas. Además, lo importante es hacer la clasificación correcta de los tiempos, recursos, evaluación, el horario de clase donde lleve a cabo las actividades planeadas.

Siempre he pensado que todos los cursos tienen un gran aporte, me han ayudado en las jornadas de práctica, por lo que, en el curso de prácticas sociales de lenguaje se me enseñó la exploración más a detalle del plan y programas 2011, teniendo a bien saber, desde dónde comenzar y conocer el punto hasta dónde llegar dependiendo el grado de complejidad de las actividades.

Adecuación curricular, me sirvió de apoyo y conocimiento para mis alumnos que tienen capacidades diferentes, donde mi objetivo consistió en una accesibilidad de modificación en mis planes de clase, teniendo en cuenta las características de cada uno de ellos y les implemente actividades aptas para ellos, más sin embargo para mis estas son algunas de las asignaturas más importantes y que son la base para mi desarrollo como docente, en un ambiente donde los alumnos interactuaron.

Por eso mismo, la actividad del mapeo tuvo una gran relevancia para el análisis de mi competencia que llevé a desarrollo, en la que con ayuda de los diferentes cursos me permitieron lograr que mi trabajo tomara herramientas de las cuales fueron útiles de acuerdo a las diversas materias seleccionadas. Por ejemplo: planear para todo el grupo pero, adecuar ya sea la hoja de trabajo, o actividad para el alumno que necesite más apoyo o incluso hacer un poco más difícil la actividad para los alumnos que adquieren más rápido el conocimiento.

Además, realicé la actividad del esquema Ishikawa que tiene como causa la competencia y como efecto las deficiencias. Fue dividido en aprendizaje, desarrollo personal, situaciones didácticas, ambiente, material didáctico y estrategias teniendo estas ramificaciones con las dificultades que se presentaron. Con esto se tuvo más claro, en

cuanto a mi persona qué fue lo que mejoré, y qué es lo que puedo seguir mejorando en mi práctica teniendo como base la competencia que favorecí (Anexo D).

En el primer punto, del esquema Ishikawa como debilidad fue el tiempo porque en algunas ocasiones no tuve el período necesario para la aplicación de material o en momentos me sobro, el segundo punto, es el aprendizaje que requirieron los alumnos y por otro lado, la motivación yo no alcance llegar algunas veces a la estimulación en los alumnos pero la mayoría de las ocasiones si se prestó con ayuda del material. El tercer apartado es el desarrollo personal fue un punto muy importante porque que leí y analice los planes y programas del nuevo modelo educativo y así llegue a un buen dominio de contenido.

Como cuarto punto está la situación didáctica, dividido en la correlación de contenidos donde vinculé algunos para poder tener la atención y comprensión de los alumnos. Un quinto punto está en el ambiente relacionado con el aula principalmente esta la deficiencia que está muy chico el salón y cuenta con doble turno la escuela, mi titular tiene un buen material llamativo y eso hace que los alumnos lleguen a interesarse cuando se les pregunta el día o el mes donde nos encontramos, la otra rama consistió en los alumnos, principalmente la indisciplina de algunos de los alumnos con lo que se tiene un problema o tienen deficiencia en aprender.

Como sexto punto, lo dividí en el material didáctico este fue un punto clave en el que para los niños fue llamativo y motivador pero principalmente fue comprensible por el educando porque analizó o leyó cuando quiso y esto resultó beneficiario para él, tanto en su persona como en su conocimiento que fue adquiriendo con ayuda de ello.

Una vez tenido conocido al grupo, el haberlo observado incluso realizar actividades para abonar un poco más se eligió y trabajo la competencia profesional: *"Genera ambientes formativos para proponer la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica*" es una de las más importantes porque se complementa con estrategias, que parte desde el docente atribuyendo a ellas para el logro de un buen aprendizaje en los alumnos, teniendo en cuenta que primeramente se busca información en diversas fuentes, para llevar a cabo un buen aprendizaje.

Esta competencia cuenta con 5 unidades de competencias como se perciben a continuación: (SEP, 2012)

1. Utiliza estrategias didácticas para promover un ambiente propicio de aprendizaje.
2. Promueve un clima de confianza en el aula que permita desarrollar conocimientos habilidades, actitudes y valores.
3. Favorece el desarrollo de la autonomía de los alumnos en situaciones de aprendizaje.
4. Establece comunicación eficiente considerando las características del grupo escolar que atiende.
5. Adecua las condiciones físicas en el aula de acuerdo al contexto y las características de los alumnos del grupo.

La competencia está involucrada con la mayor parte de actividades o incluso en el medio cotidiano para poder comprender la información de dicha competencia. Así como se plasmó en el mapeo de contenidos con los apartados mencionados anteriormente, por qué parte de esa información ha tenido proporción en cuanto el trabajo de la unidad uno y dos de la competencia "Por otra parte, los parámetros e indicadores complementarios que serán la base para la elaboración de los instrumentos que serán utilizados en los procesos de evaluación del nivel Educativo que corresponda" (SEP, 2018, pág. 11 y 12).

> Elegí la dimensión uno, la cual dice: un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender, donde uno como docente de educación primaria desarrollamos una práctica educativa que garantiza aprendizaje y requiere un conocimiento solido de los propósitos, enfoques y contenidos de nivel educativo incluido en aprendizajes clave. (SEP, 2018, pág. 29 y 32)

Por lo que, yo asocié mi práctica con los tres parámetros que cuenta esta dimensión, como número uno el reconocer los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos la cual tiene tres indicadores: identificación de los aspectos fundamentales de los procesos de desarrollo y aprendizaje de los alumnos, y como indicador el reconocimiento de la influencia del entorno familiar, social y cultural en el proceso de los alumnos.

El segundo parámetro, fue la identificación de los propósitos educativos y los enfoques didácticos de la educación primaria. Cuenta con cuatro indicadores, el primero es la identificación del sentido formativo de los propósitos de las asignaturas en educación primaria, el segundo es la identificación de los aspectos esenciales del enfoque didáctico de la asignatura, después es el reconocimiento de las formas de intervención docente acordes a los enfoques didácticos, a partir de lo que conocían y actual conocen los alumnos e identificación de las formas de interacción que favorecen el aprendizaje de los alumnos.

Por último, el tercer parámetro es el reconocimiento de los contenidos del currículo vigente cuenta con tres indicadores, el primero es la identificación de los contenidos del currículo vigente; el segundo es la identificación de la progresión de los contenidos educativo en las diferentes asignaturas y por último la identificación de los aspectos de campos del conocimiento en que se inscriben los contenidos educativos.

Esta dimensión número uno, me permitió hacer el análisis a cada uno de los niños desde su desarrollo, el contexto, lo social o familiar para la formulación de ambientes en el aula de clases, así como también la nivelación de todo lo relacionado con la materia de lengua materna desde el conocimiento de los enfoques hasta el logro de los aprendizajes que requirió como resultado la progresión de los contenidos.

> La dimensión número cuatro, menciona que un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos, tiene cuatro parámetros pero yo lo relaciono con tres parámetros y sus respectivos indicadores lo cual fue, un poco más para desarrollar mi práctica educativa la cual garantice aprendizajes de calidad y con ayuda de las estrategias y recursos didácticos para el diseño y desarrollo de mis clases adecuándolas con las características de los alumnos. (SEP, 2018, pág. 32 y 35)

Comienzo en el parámetro número dos, el cual dice que se determinan acciones para establecer ambientes de inclusión y equidad en el que todos los alumnos se sientan respetados, apreciados, seguros y con confianza para aprender, con cinco indicadores principalmente el reconocer como una responsabilidad ética y profesionales que todos los alumnos aprendan, también el reconocer las características de una intervención para

eliminar las barreras e aprendizaje, distinguir acciones que promuevan los integrantes de la comunidad escolar con equidad de género, después determinar acciones para establecer un conjunto de reglas acordes a las características de los alumnos y la identificación de las acciones para favorecer la inclusión y la equidad.

El parámetro tres, menciona que se debe reconocer la importancia de que el docente tenga altas expectativas sobre el aprendizaje de todos sus alumnos, tiendo tres indicadores el primero es el identificar de qué modo las expectativas del docente sobre el aprendizaje de los alumnos influye en lo resultados educativos, reconocer que todos los alumnos tienen capacidades para aprender al apreciar conocimientos, estrategias y ritmos de aprendizaje e identificar situaciones que fomenten las altas expectativas de los aprendizajes en los alumnos.

El último parámetro, es reconocer el sentido de la intervención docente para asegurar la integridad de los alumnos en el aula y en la escuela, y un trato adecuado a su edad, con los indicadores de identificar las formas de intervención y de interacción que deben estar presentes en el trabajo cotidiano y seleccionar la forma de dirigirse a los alumnos para propiciar una comunicación cordial, respetuoso y eficaz con ellos para mantener la disciplina.

Después se realizó una recapitulación, de la práctica profesional y desde mi vida propia con otro texto narrativo acerca para la realización de una reflexión de cada aspecto desde la infancia hasta mi trayecto de práctica y es el siguiente:

El día martes 14 de agosto del 2018, reflexione acerca de cómo fue mi educación primaria. Etapa importante en la que desde primer año se controlaron emociones, logre realizar mis primeros trazos, comencé con el proceso de lectura y escritura que me llevaron a descubrir la etapa del conocimiento con ayuda de maestros y compañeros, y alguien muy importante mi madre para seguir en los siguientes grados.

Para mí fue un gran desafío, desde primer grado siendo que yo asistía a una escuela que está en el centro del municipio, y mis padres trabajaban en comunidades, reitero lo anterior porque además de lo que yo hacía en la primaria mi madre me ponía en las tardes también a estudiar, leer, escribir o realizar ejercicios.

Recuerdo que, en el primer ciclo fue la misma maestra y no era motivadora en cuanto material, contenidos, relación alumno – maestro entre otras cosas, más bien siento que ella solo era por cumplir su labor como docente. De igual manera mi primer ciclo no fue tan malo, actualmente cuando planeo, e imparto las clases siempre pienso que no quiero ser igual a mi maestra de primero y segundo me propongo a ser más interesantes mis clases y llamativas.

Con el paso del tiempo ingresé a tercero de primaria, estuve con una maestra que es mi tía pero no fue muy bueno ese grado tampoco porque en ese grado se comenzaba a ver las fracciones, las divisiones y un poco más de complejidad en cuanto contenidos, yo batallaba mucho en cuanto a las fracciones y no me atendía como yo hubiese querido, en cuanto al clima del salón estaba algo dividido ya desde pequeños porque había compañeros que no se llevaban bien.

En cuarto grado, fue una maestra tranquila pero cuando se enojaba no quería revisar los trabajos, para mí era normal, porque yo no tengo ni tenia mal comportamiento de pequeña por lo que ella, si me contaba mis actividades, precisamente en ese grado llegaron compañeros nuevos de Monterrey algo inquietos y hacían el desorden.

En el siguiente grado, fue un giro totalmente diferente, debido a que como éramos el grupo indisciplinado nos cambiaron con una maestra más estricta y de carácter, para mí fue un poco difícil porque de no tener tareas en los dos grados anteriores a tener en ese grado, llegue hasta llorar en los primeros días hasta acostumbrarme, poco a poco llegue a organizarme y empecé a decorarle los trabajos porque me resultaba más llamativo un resumen, una portada, esquema entre otras, por otra parte, se salieron compañeros del grupo porque la maestra tiene un fuerte carácter y además le teníamos miedo, ella fue la docente que yo la recuerdo más por su forma de trabajar y como nos activó.

El último año de primaria, fue otra maestra estricta, ella era más dinámica porque tenía 4 años de salir de la normal e iba con más estrategias que aplicarnos y llamativas, claro también algo de tecnología porque ya contábamos con las enciclomedias que se les otorgaron a las primarias y nos permitía poner videos o buscar información del mismo

tema. Por las tardes mis padres nos inscribieron a mi hermana y a mí, a los cursos de computación y era todos los días.

La educación primaria para mí fue algo importante, porque hubo diferentes cambios desde el proceso de adaptación, el proceso de alfabetización hasta culminar la etapa, aprendí en algunos maestros, qué no me gusta hacer en mi práctica y modos que no ayudan para avanzar en un proceso.

Con el paso del tiempo, entré a la normal, primero fui a observar cómo trabajan tanto los docentes como los alumnos; qué estrategias usan; cómo es el contexto; los niños como aprenden etc. Siendo sinceros desde la primera visita de observación me encantó más la carrera porque me enfrenté a retos y experiencias que me ayudaron a crecer tanto como persona como en mi comienzo de docente.

Siguiendo con observaciones, después con las prácticas, y el análisis de la recuperación de datos, es muy visible que todos los docentes utilizan diversos métodos para llegar a un aprendizaje con sus alumnos, es importante repasar y tener en cuenta que cada alumno aprende de diferente manera, así como también que lenguaje que debo utilizar para los diferentes grados en que me encuentro.

Cuando yo empecé a practicar mis planeaciones estaban muy sencillas y cuando estaba frente a grupo terminaban muy rápido o se tardaban toda la hora realizando el ejercicio. También dependió mucho el contexto, en caso vivido en la Paz, S.L.P. los niños eran muy liberales, más lideres ellos, ahí fue un gran reto para mí porque de hecho existía una niña que se me enfrentaba, me decía que no haría el trabajo, conforme la fui conociendo apliqué un método de qué mis actividades impactaran y por las tardes me ponía a investigar que le podría llamar la atención para que me hiciera caso, ella se sentía la jefa así que la ignoré y ese fue el modo que se empezó a involucrarse mis clases, al término de la jornada ella fue la única que me hizo carta, me abrazó y lloró, ahí me sentí con una gran satisfacción que desde un comienzo puedo dejar un granito de arena en las escuelas de práctica.

Otra escuela que me hizo crecer un poco más fue la esc. Lucio Sandoval ahí me enfrenté al desafío, de un grupo de segundo grado donde la maestra me realizaba

cometarios acerca de cómo estaba el grupo, cuál niño requería más atención, que niños faltaban entre otras cosas, pero eso no fue tanto el reto sino que un niño cada que yo daba la clase me sonreía y me guiñaba el ojo, yo le llamé la atención y le expliqué que no me podía estar haciendo guiños, el niño ya después entendió pero primero se molestó.

El siguiente desafío, fue en la escuela David G. Berlanga, esa escuela es muy recta en cuanto a sus normas, pero siempre había tenido menos de 20 alumnos, ahí llegué tener 40 alumnos y de sexto año ya estaban más desarrollados, te interrogaban más, pero de lo que aprendí de la maestra fue la dinámica de como imparte las clases de historia asociándolo con un contexto real, y dándome ideas de cómo puedo seguir avanzando en el proceso de formación.

Considero que el reto más grande es el trabajar en contexto multigrado y más con los alumnos de primero, segundo y tercero, ahí te das cuenta de las necesidades a las que se enfrentan las familias, los alumnos incluso que las madres van a desahogarse con los profesores por enfermedades cancerígenas o dificultades de su vida personal, es triste ver a esas caritas tiernas sufrir desde pequeños del frio, de un juguete entre otras cosas.

Mi experiencia ahí fue indiscutiblemente grande y de mayores retos y esfuerzos, admito que llevé mucho material, pero le di el uso adecuado para que el alumno aprendiera todo requiere apoyo y me vine encantada de la comunidad San José de los Guajes con una despedida de los alumnos y un pequeño convivio que hasta las madres me llegaron a felicitar por mi buen trabajo, es ahí donde te das cuenta que tu labor docente es tan importante.

Actualmente, me encuentro practicando en la escuela “Juan Villerías” donde es una escuela de organización completa y cuenta con 263 de alumnos, dentro de ello cuenta con alumnos de discapacidad y si se tiene maestras de apoyo, por otro lado, están los niños que como todo grupo cuenta con problemas de conducta y problemas de casa que son los más fuertes de lo que afecta en el rendimiento y aprendizaje del aula.

Un punto importante, fue la problemática que se desarrolló en la actual escuela fortaleciendo la competencia mencionada anteriormente, (Genera ambientes formativos para proponer la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos

de educación básica) después de haber aplicado el diagnóstico a los alumnos , esta me ayudo a tener un clima de confianza en los alumnos principalmente para partir de ahí una autonomía en ellos, esto es importante porque a grandes rasgos hablamos de aprender de manera permanente.

Me siento satisfecha y que gracias a mis retos mencionados anteriormente y con ayuda de las asesorías en conjunto con el profesor, primero conceptualizamos y lo más importante es el saber ¿para qué?, ¿cómo? Y ¿por qué? reiterando por palabras de él, que no sirve de nada aplicar nada más por aplicar sino desde que estamos buscando la estrategia o la información debo cuestionarme las tres preguntas anteriores para que el alumno pueda aprender. Me gusta esta competencia porque soy de las personas que me gusta ser dinámica con los educandos y lo más importante es entrar en confianza claro tendiendo su límite, pero esto ayuda para que las clases sean más activas y satisfactorias.

1.1.2 Reconocimiento y revisión de la experiencia de práctica

Considero que la experiencia es la base principal del conocimiento que se va adquiriendo a lo largo de la vida. Principalmente tomo como referencia el mapeo de competencias de la escuela normal, explicado en el punto anteriormente, de acuerdo, con la asignatura de sujeto y su formación docente, me mostro el panorama de distintos relatos docentes que me hicieron imaginar y analizar el contexto que se encontraba cada uno incluso que situaciones existen y como salieron adelante en cada situación, más que nada esa asignatura para mí fue como un grano de arena que invita a explorar, como docente que retos te enfrentas, que tipo de docente quieres ser, como quieres mantener a tus alumnos de manera pasiva o interactivo.

La materia de psicología y bases psicológicas fueron de suma importancia, puesto en ellas parten desde qué es un niño, y por ejemplo de lo que recuerdo es que, Jean Piaget (1954) menciona 4 etapas de desarrollo en las que de manera personal se va haciendo esquemas de como un niño va adquiriendo un conocimiento; por otro lado John Locke (1690) menciona que el niño es una tabula rasa en el que se tiene al educando como una esponja y va absorbiendo todo lo que se le presente, recuerdo mucho estas palabras de explicación por el Psicólogo Manuel Octavio Robledo quien nos impartió los cursos de una

manera amena la cual pudiéramos aprender e ir formándonos qué tipo de docente me gustaría ser si conductual, constructivista o sociocultural entre otras.

Adecuación curricular y ambientes de aprendizaje siempre he considerado que van de la mano, por lo que como se abordó en la asignatura de adecuación es adecuar, moldear entre otras, que como sabemos está destinada para alumnos con N.E.E. Mas sin embargo estaba en una idea errónea, puesto que esta materia me sirvió, para adecuación de las secuencias didácticas para alumnos que son sobre salientes y mantenerlo con algo más de dificultad y viceversa con un alumno que requirió un poco de apoyo el ejercicio con menos dificultad, así mismo el ambiente fue bueno en cuestión de los ejercicios autónomos de cada uno de los alumnos.

Por otro lado, el curso de alfabetización inicial fue de suma importancia en mi trabajo, porque me mostró un panorama desde la teoría hasta la práctica, teniendo dos situaciones: una, haber tenido un buen material didáctico y dos hacer el uso correcto que deje en los alumnos un interés por aprender. En este curso yo no trabajé con primer año, practiqué con segundo año, así que cuando mis compañeros hablaban sobre los métodos o que los niños no sabían leer yo no sabía qué decir más que mis alumnos ya leían quizás algunos que se rezagaron, pero como expliqué en el punto anteriormente primer año es la base de la educación.

Lo que si trabajé fue en contexto multigrado con los primeros tres grupos, ahí si no sabían leer incluso me involucré con el proceso de alfabetización en cuanto la escritura, con actividades de trazo. El alfabeto móvil, recortes, objetos reales con letras grandes para que los alumnos fueran poco a poco leyendo, pero a la vez fueran escribiendo de una forma correcta, fueron insumos básicos de mi práctica.

Consideré que los niños se apropian de la materia de español, desde que cursan la educación preescolar porque existen alumnos que logran la identificación de cada materia, cuando entran a la educación primaria al primer ciclo se enfrentan a retos como la lectura y escritura y conforme observaciones de diferentes jornadas fue fundamental propiciar un buen ambiente de aprendizaje para mi aula que existió principalmente un interés por la asistencia y por consiguiente una sed de conocimiento.

La materia que yo trabajé fue la de español en primer año, que ahora bien en el nuevo modelo educativo es llamado lengua materna pero sigue siendo español y consistió en las prácticas sociales del lenguaje, que reunió y organizó situaciones comunicativas relevantes que permitieron a los educandos leer y escribir cada vez de manera autónoma, con el principio de sistema de escritura, y fungió de base para las demás materias, mi titular me recomendó la materia para trabajar un informe de titulación.

Por lo que planear alfabetización fue algo bonito y complejo que requirió de constante trabajo para poder ir poco a poco mejorando tanto en mi práctica profesional como el conocimiento de los alumnos, con la ayuda de los métodos global o silábico los cuales la docente pensó aplicar para mejor resultado, pero durante las jornadas tomo diferentes métodos y de manera personal también para que los niños aprendieran a leer.

Entre las dos usamos, diferente material porque fue un recurso de suma importancia en lo personal de mis practicas use, la gallina y sus pollitos, las criaturas silenciosas, el semáforo, la ruleta, el alfabeto móvil, la carta, sobre de palabras, grafómetro, letras manipulables para los alumnos que requirieron apoyo.

1.1.3 Análisis del contexto en donde se realiza la mejora de la intervención

1.1.3.1 Contexto externo

La escuela antes mencionada ubicada en el centro del municipio de Matehuala S.L.P. cuenta con diversos ambientes que le permiten al alumno interactuar como por ejemplo una biblioteca que está cerca de la institución y accesible en el horario para ayudar a los niños, por otro lado se cuenta con diversos comercios como tiendas de abarrotes o centros comerciales, incluso de ropa, calzado, de tecnología, comida y accesorios esto es muy importante para que se pueda desenvolver de manera constructivista en su aprendizaje.

También es importante la investigación de cuando fue fundada en el mes de mayo de 1980 como parte de un proyecto de la educación de la época, en sus inicios solamente se contaba con una planta, posteriormente con el paso de los años se construyeron el segundo y tercer piso. La infraestructura se observó que son de ladrillos, cimientos de concreto y metal en el segundo y tercer piso se encuentra una barda y un barandal de protección

impidiendo a los alumnos sufrir algún accidente, así mismo, se cuenta con un patio cívico que además se utiliza para la materia de educación física (Anexo E).

Tiene como misión brindar una educación de calidad para el desarrollo de aprendizajes, que permita a los educandos fortalecer los valores de la equidad, el respeto y la responsabilidad con cortesía y amabilidad donde el centro de atención es el alumno. Por otro lado, su visión es ser una institución que forme ciudadanos íntegros y que desarrollen competencias de acuerdo al perfil de egreso de los planes y programas vigentes para que se transforme su entorno aplicando sus conocimientos en su vida cotidiana que le permita desenvolverse y ser mejor cada día.

De igual manera, fue importante haber conocido la forma de organización de la institución, datos obtenidos por el dialogo con una docente que estaba de apoyo anteriormente en dirección donde se nos mencionó a mis compañeros y a mí que cuenta con 263 alumnos, dentro de ello cuenta con educandos de discapacidad y con grupo de apoyo USAER (Unidades de Servicio y Apoyo a la educación Regular), esto benefició en mi grupo porque están 3 casos por evaluación de preescolar que requieren apoyo.

Otro punto importante que rescaté, es que cada maestro tuvo una determinada comisión que cumplir durante todo el ciclo escolar, esto favoreció al buen funcionamiento de las diferentes actividades que se llevaron a cabo con el paso de los días; a continuación, se menciona cada una de ellas.

Tabla 1
Comisiones escolares

PROFESOR	COMISIÒN
Prof. Francisco Javier Orta Ortiz	Cooperativa
Prof. Rodolfo Ortiz Erguía	Suplente de acción cultural
Maestra María Guadalupe Colunga de León	Cultura titular
Maestra Martha Patricia Mendoza García	Actas titular
Prof. Juan José Pérez Alvarado	Acción social
Maestra Sandra Alicia Camarillo Torres y Maestra Oralia Peña Gamboa	Biblioteca
Maestra Irma Korina Ortega Rodríguez	Suplente actas
Maestra Angélica Guadalupe Sánchez Anguiano	Periódico mural
Prof. Cruz Álvarez Cordero	Valores
Prof. Julio Ramírez Hernández	Planes y programas
Maestra Miriam Marisa Magaña Martínez	Cuadro de honor
Prof. Juan Carlos Reyes Sánchez	Acto cívico

Conforme estuvimos asistiendo a el Consejo Técnico Escolar (CTE) y un curso de la normal me di por enterada que en este ciclo de acuerdo a él Plan de Aprendizajes Clave contaron con otra comisión extra fue la de un club como responsables y en la institución los empezaron a impartir de noviembre en adelante pero primero analizaron y seleccionaron 5 alumnos que se fueron a cada taller para el desarrollo habilidades, contenidos, prácticas y valores y contribuyeron al crecimiento de la dimensión intelectual y personal del estudiante, a continuación se describe cada una de ellas:

Tabla 2
Organización del club

RESPONSABLE	TALLER
Cruz Álvarez Cordero	Taller de matemáticas lúdicas
Juan José Pérez Alvarado	Taller de cálculo mental y otras destrezas matemáticas
Oralia Peña Gamboa	Taller de lectura y biblioteca
Sandra Alicia Camarillo Torres	Talleres de escritura creativa
Juan Carlos Reyes Sánchez	Deportes que se practican en equipo
Francisco Javier Orta Ortiz	Pintura
María Guadalupe Colunga de León	Convivencia escolar
1er. Ciclo, Irma Korina Ortega Rodríguez 2 dos. Ciclo, Rodolfo Ortiz Eguía	Nivelación académica
3er. Ciclo, Julio Ramírez Hernández	
Angélica Guadalupe Sánchez Anguiano	Grupo de danza
Martha Patricia Mendoza García	Manualidades
Miriam Marisa Magaña Martínez	Teatro
Angélica María Hernández Hernández	coro

En mi competencia favoreció al aprendizaje donde fue la única manera altamente cambiante como en el que vivimos hoy en día. Sin embargo, el aprendizaje en un ambiente formativo saludable no solo nos aportó grandes beneficios en el terreno laboral, sino que también nos ayudó a realizarnos cómo personas que lograron un proceso; Tanto que para acercarlos a la alfabetización, nuestro contexto ayudo poco porque se encuentra en el centro, pero es una institución que tiene muchos problemas con los padres de familia.

1.1.3.2 Contexto interno

Al interior del aula nos encontramos en el primer piso, es un salón mediano tiene vista a la calle, en donde se observaba cuando los carros pasaban. El aula cuenta con 20 mesa bancos los cuales se ocupan 16 por los alumnos de ellos son 9 niñas y 7 niños. Se cuenta con un escritorio para la docente, hay dos pizarrones, pero el pizarrón de la parte de atrás lo utilizamos para el periódico mural. Se cuenta con un abanico que está instalado en la pared, el salón tiene cortinas por la distracción de los niños que se tiene una vista a la cancha.

Esta escuela, cuenta con doble turno por lo que en el salón en la parte derecha se tiene una computadora de escritorio, un loker, y un pequeño escritorio mientras que mi titular, como antes mencionada un escritorio y cuenta con dos closets para resguardar material de los alumnos o diferentes usos que le dio como guardar papeles.

La maestra y una servidora, con una buena relación nos pusimos de acuerdo a lo largo del ciclo, decoramos el periódico mural de bienvenidos y después con el periódico mural ella y la puerta yo; después hasta la tercera o cuarta semana ella pegó material en el aula para ayuda de los alumnos como el abecedario, las vocales, los días de la semana entre otros, fue un ambiente agradable que se percibió.

Prácticas de interacción en el aula. Las observaciones en las que acudimos en dos semanas del 20 al 31 de agosto del 2018 fue para conocer los niños y partir de ahí, saber cómo trabajaría el ciclo escolar, puesto que toda la información recaba fue fundamental para el proceso del documento de titulación, yo trabaje con el grupo de primero A con la docente Oralia Peña Gamboa con 16 niños, de ellos 9 niñas y 7 niños con las edades entre 5 y 6 años.

En cuanto a la relación de la titular conmigo como practicante, se prestó para una buena comunicación y sirvió como un equipo sacar adelante al grupo en su proceso de alfabetización, de igual manera la docente cabe mencionar que estuvo en toda la disposición de apoyarme en lo que se requería, lo cual se agradece porque se brindó la oportunidad de que mi trabajo se impartió de acuerdo a mis requerimientos como se menciona en las siguientes líneas del diario de campo.

> La maestra comenzó con los niños que anotaran la fecha del día de hoy y les entrego la hoja de trabajo sobre el trazo correcto de la e, pero primero recortaran por la orilla para poder pegarla en su cuaderno, los niños comenzaron a trabajar y yo le comente que si me daba la oportunidad de aplicarles un dictado de uno por uno, me dijo que sí que no había problema entonces comencé por el alumno Valentín (Martínez 2018 R.06, rr 25 – 30 DC)

La relación de docente a alumno, conforme se observó ella, tuvo el tacto y la sencillez para guiar a los alumnos principalmente de manera grupal, y alumnos de apoyo que no fueron de carácter agradable tuvo la solidaridad de tenerle atención individualizada al igual que la realización de las adecuaciones con las actividades para un alumno que esta diagnosticado con el TDH y con problema de lenguaje.

> La maestra indicó que ahora trabajarían con la libreta roja, (Matemáticas) y les entregó el número 5, para su trazo correcto y así sucesivamente hasta el número 8, por mientras al alumno Valentín lo sentó a lado de su escritorio y con atención individualizada fue de la manera que el alumno quiso trabajar en cuanto al resto del grupo yo los checaba y les hacia las observaciones que requería cada uno, al alumno Santiago también se le entrego esa hoja del trazo de los números y es algo que él ya sabe que se debe seguir la línea (la flecha) para completar el trabajo (Martínez 2018, R07, rr 51 – 55 DC)

El alumno a la docente, tuvieron, la confianza de preguntarle si no se entiende el ejercicio o si va bien como sabemos son niños de primero y aún estaban a que, si uno va a preguntar el otro también, por eso mismo la docente explicaba como dos o tres veces de manera grupal o individual, los animo con su trabajo y en caso de si se equivocaron busco la manera de mencionarles que pueden mejorar de otra manera para terminar el trabajo.

La comunicación de alumno a alumno, se observó en un principio que todos los niños aun no lograban conocer a todos por su nombre una situación fue la de ir a entregar una libreta y la niña no sabía quién era ella menciona que si el del suéter azul pero conforme se fueron relacionando un poco más empezaron a conocerse poco a poco, por

otro lado la primera semana fue un grupo tranquilo, pero en la segunda semana hubo actos que ya no fueron de lo más factible ya tomando confianza el alumno Santiago le decía adiós papá a los faroles y los alumnos comenzaban a decirle cuando pasaba un farol, el alumno mencionado con el alumno Sebastián empezaron a tener roces que no fueron graves, después con el paso del tiempo se conocieron, se relacionaron y por lo menos ya se conocen y saben cómo es cada compañero.

Aprendizaje. El aprendizaje fue el proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso fue entendido a partir de diversas posturas, lo que implico que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender. La psicología conductista, por ejemplo, descripción del aprendizaje de acuerdo a los cambios que pueden observarse en la conducta de un sujeto.

> El aprendizaje se contempla como una experiencia pedagógica participativa en la que los estudiantes tienen oportunidad de aprender diferentes estrategias de aprendizaje; esto se reconoce en que aprenden diferencialmente a partir de distintos enfoques. Mediante su activa participación en las actividades de enseñanza y aprendizaje, los estudiantes aprenden a hacer y experimentar. (Gonzalez R., 2019)

Los docentes debemos conocer las características, los intereses y las necesidades de los niños para incorporarlas al trabajo escolar por lo que los educandos aprenden interactuando como individuos de grupos en varias formas y capacidades para ser incorporado en el ámbito escolar, como los juegos que se vuelven moldes de conducta y se hacen hábitos.

Los educandos tienen inteligencia donde se expresa de la interacción de factores donde el cuerpo está diseñado para aprender y cuenta con diferentes estilos para lograrlo, los niños tienen el potencial para desarrollar la competencia que disponen de oportunidades para explorar y desarrollarla.

Complementando que se observó su aprendizaje cuando se hizo un cuestionario a la docente de como ella los vio durante las primeras dos semanas, ella comentó que aprenden

de manera visual y auditiva, porque empezó con las estrategias de la letra (escritura) y el sonido de la vocal principalmente.

De manera personal y con autorización de la docente se me dio la oportunidad de una aplicación de un test de estilos de aprendizajes en el que se definí que cada persona, es la manera preferida que cada uno tiene que captar, recordar, imaginar o enseñar un contenido.

Currículo. Las clases que impartió la docente en primer año, observe que primero comenzó con una bienvenida en la que consistió de presentarse ella y una servidora, posterior consistió en mostrar los gafetes para que reconocieran su nombre pocos fueron los que lo identificaron como muestra de presentación y así sucesivamente las dos semanas trabajo con hojas de trabajo acerca del trazo correcto de las letras.

Se indicó que se pusieran de pie a lado de su banco, para la maestra decir – buenos días- y digieran ellos -buenos días maestras- tomaron asiento, recogimos la tarea que era una tarjeta con su nombre y se pegaron en el pintaron para que pasaran por filas a identificarlo y quitarlo, para pegarlo en su banco. Recibieron la indicación de escribirlo en su cuaderno como la fecha copiarla del pintarron.

Posterior consistió en reconocimiento del gafete y después había más niños que reconocieron su nombre, el día después llegó un niño nuevo llamado Santiago se veía normal pero conforme les entrego la maestra las hojas de los trazos primero de la A y así sucesivamente hasta la u.

> Se observó que la docente prosiguió con hojas de trabajo que implican el uso correcto del trazo de la letra principalmente de las vocales, para partir de ahí, por lo que llevo primero en el orden correcto y con su dictado de 5 palabras (Martínez 2018, R 02, rr 1 – 11 DC).

El currículo para el ciclo fue el trabajo con primer año, en la materia de español, porque es la base desde conocer los métodos para leer y escribir con esto se facilitó las demás materias, palabras mencionadas por la docente, puesto que este cuestionario también se le aplico a la docente (Anexo F).

Actualmente, aprendizajes clave es un conjunto de conocimientos, prácticas, habilidades, actitudes y valores fundamentales que contribuyen significativamente al crecimiento integral de los niños, considerando los planes y programas 2018 estableciendo organizaciones de los contenidos programáticos en los tres componentes curriculares lo cuales son como número uno los campos de formación académica, ubicándolo en la rama de la materia español. (SEP, 2017, pág. 158)

La Lengua materna. Español en la educación básica fermenta que los estudiantes utilicen diversas prácticas sociales del lenguaje para fortalecer su participación en diferentes ámbitos, ampliar sus interese culturales y resolver sus necesidades comunicativas, teniendo en cuenta que los alumnos se apropien del sistema convencional de escritura con las experiencias de leer, interpretar y producir diversos textos. (SEP, 2017, pág. 159)

Tiene como situaciones didácticas principalmente la intervención docente de fundamentar para propiciar el aprendizaje de los alumnos como dictar al maestro, leer por sí mismo, leer con otros niños, escribir con otros escribir por uno mismo y escuchar leer al adulto y al momento de llegar a la evaluación se clasificará de acuerdo al nivel que requiera cada uno de los alumnos.

La asignatura de lengua materna español se trabaja por secuencias didácticas específicas donde se requiere trabajar con los contenidos de manera que no se pierdan y se regulen las secuencias didácticas, donde cuenta con modalidades:

- Actividades diarias
- Actividades puntuales
- Proyectos
- Actividades recurrentes (aprendamos a leer y escribir y tiempo de leer)

Las modalidades anteriores se organizan a lo largo de la semana primero actividades diarias donde consisten en pasar lista, ponerse de acuerdo de lo que se hará en el día etc. Actividades recurrentes que tiene subdivisiones de aprendamos a leer la cual se trabaja los lunes consiste en avanzar en el proceso de la escritura, tiempo de leer se trabaja los viernes

consiste en reflexionar sobre la lectura y de martes a jueves se trabaja proyecto o actividades puntuales logran un producto final pero la primera se trabaja por etapas y la segunda solo se trabaja dos o tres semanas donde lleva actividades que se articulan entre sí.

Sirve para que participen y fortalecen la colaboración para comprender las actividades de lectura y escritura incluso de ortografía rescatando características del contenido, funcionamiento de la comunicación y la motivación de cada una de las acciones por realizar.

Evaluación. Se aplicó el primer día, una hoja de lecto – escritura por parte de la docente para saber en qué nivel están ubicados, la cual consistió en escribir el nombre de la imagen (perro, gato, pescado, pollo, mariposa, vaca, pelota y manzana) y conforme fueron terminando la maestra iba anotando el nombre y de igual manera, les preguntó qué, que decía en lo que habían escrito y ellos por guiarse en lo que era la imagen era lo que mencionaba. (Anexo G)

Después, el tercer y cuarto día (miércoles y jueves) se aplicó un examen de diagnóstico con las materias de español y matemáticas por parte de la docente, ella menciona que el examen fue descargado de internet mas no sabe de qué página porque lo descargo otra docente. Este examen consistió en primero escribir su nombre y cuantas letras tiene su nombre, luego tachar a que sexo pertenece si niña o niño, luego colorear las letras donde para confundirlos estaban los números.

De manera personal, en los días mencionados anteriormente apliqué un test de estilos de aprendizaje de manera individual, donde consistió en leerles las indicaciones y explicárselas de manera que ellos comprendieron, primero era anotar su nombre, y como primera pregunta es cuando están en clase y la docente explico lo que está escrito en el pizarrón te es más fácil seguir las explicaciones como respuestas en el inciso a escuchar el profesor, en la opción b leer el libro o el pizarrón e inciso c te aburres y esperas que te den algo que hacer de manera personal.

La segunda pregunta consistió en cuando estás en clase y como respuestas te distraen los ruidos, te distrae el movimiento y te distraes cuando las explicaciones son demasiadas largas, como siguiente cuestión es cuando te dan instrucciones y como

respuestas, te pones en movimiento antes de que acaben de hablar y explicar lo que hay que hacer, como segunda respuesta te cuesta recordar las instrucciones orales, pero no hay problema si te dan por escrito como ultima respuesta recordar con facilidad las palabras exactas de lo que te dijeron.

La cuarta pregunta menciono que cuando se tiene que aprender algo y como incisos memorizar lo que vez y recuerdas la imagen, memorizar mejor si repites rítmicamente y recuerdas lo que paso y memorizar a base de pasear y mirar y recordar una idea general mejor que los detalles.

Teniendo una quinta pregunta en clase lo que te gusta es teniendo como respuestas organizar debates y que haya dialogo, organizar actividades en que los alumnos tengan que hacer cosas y puedan moverse y por último que te den material escrito y con fotos, diagrama.

Como última, pregunta era marcar dos respuestas con la que se identificaran más con inciso a es cuando escuchas al profesor te gusta hacer garabatos en el papel, la siguiente es eres visceral e intuitivo, muchas veces te gusta o disgusta y la gente sabe bien porque, la c menciona que si te gusta tocar las cosas y tiendes

Para complementar, el test de estilos de aprendizaje, su nombre se coloreo otra hoja donde escribe su nombre y colorea lo que más le guste y este documento lo ayuda al segundo a analizar qué tipo de estilo de aprendizaje tiene el alumno para poder desarrollar las actividades de acuerdo a las necesidades (Anexo H).

Se aplicó un ejercicio que consistió en varias hojas de un mismo trabajo para ubicarlos en el proceso de la adquisición de la escritura, en la primera hoja escribieron su nombre, en la segunda hoja un pequeño dictado con las palabras mamá, papá, carro, perro y zapato, como tercer trabajo consistió en escribir una carta a Santa Claus, esto me permitió diagnosticar en este aspecto un poco masa los alumnos y saber dónde están ubicados. (Anexo I)

Como último trabajo se aplicó una hoja de trabajo como tipo examen de conocimientos (ejercicio complementario) que se deben obtener a lo largo del primer

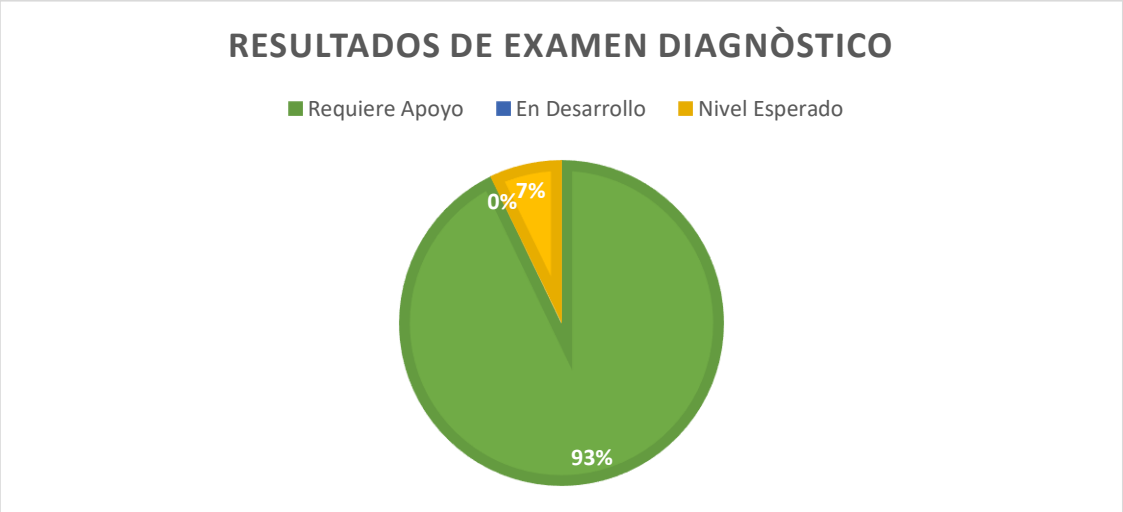
trimestre del presente ciclo, este consistió de la manera de escribir su nombre, identificación de la letra del alfabeto que se escribe su nombre, como punto numero dos escribir dos palabras que comenzara con su letra, tercer ejercicio escribir el nombre del animal que aparece en la imagen, hasta este ejercicio también me sirve como dato importante para rectificar el nivel de escritura, como cuarto ejerció escribir tres cosas que comiencen con la vocal a, escogí este letra porque era la que estaba trabajando más la maestra, después era unir la imagen con la palabra y por ultimo subrayar las palabras que terminen igual (Anexo J).

Por último se entrevistó a la docente sobre cuestionamientos importantes de acuerdo al grupo que comenzó el ciclo, como primera pregunta fue de cómo aprenden los niños en el tiempo que ha trabajado con ellos, una segunda cuestión es que técnica utilizo para el diagnóstico, siguiente pregunta fue como ella considera la evaluación diagnostica y que instrumentos utiliza para evaluar durante el ciclo, como última pregunta fue en lo personal que materia considera que es apropiada para un proyecto de titulación y por qué.

Resultados. Para equiparar la evaluación del examen de diagnóstico está dividido en tres apartados el primero es *nivel esperado (NE)*, segundo apartado *en desarrollo (ED)* y como último punto *requiere apoyo (RA)*, después de haber analizado los resultados el 93 % requiere apoyo equivale a 13 alumnos y un 7% está en desarrollo está un 1 alumno, de un total de 14 alumnos valorados como se observa en la siguiente gráfica:

Gráfica 1

Resultados de examen diagnóstico



En cuanto a los resultados del test de estilos de aprendizaje se analizó que en el grupo de los 14, 6 son auditivos, 4 son visuales y 5 kinestésicos, siendo 2 visuales y 1 auditivo, Después de la jornada de observación llegaron 2 alumnas las cuales no se logró aplicarle la actividad. Lo que significó que es un trabajo especial ya que al formarse de acuerdo al contesto que los rodea se realizaran adecuaciones de acuerdo a las necesidades y facilidades que se requirió.

De igual manera se aplicó un dictado con las palabras mamá, papá, perro, carro y zapato para ubicarlos en cuanto al proceso de la adquisición de la lengua escrita, dos alumnos están ubicados en primitivas, 8 se encuentran en pre silábico, 1 en silábico y 3 en silábico alfabético, lo cual todo el grupo requiere un gran trabajo para llegar a la meta del alfabético.

Por último, se aplicaron unos ejercicios que fueron tomados del libro del alumno en cuanto al primer trimestre, los cuales consistieron en la identificación de su nombre, con que letra comenzó, algo más de la escritura, palabras con a, relacionado con la imagen con la palabra y por ultimo encerrar o subrayar las que terminen igual, este ejercicio resulto algo deficiente puesto que el más alto en aciertos fue 16 aciertos, y el más bajo 6 aciertos, de igual manera se requirió un trabajo con consistencia para que lo más importante sea la lectura y escritura.

Por último, las respuestas de la docente fueron de acuerdo a la primera pregunta que ella observo que los niños aprenden visualmente y auditiva de acuerdo a un ejemplo que menciono sobre las vocales con su sonido y sus palabras, sobre todo el trazo correcto y en los resultados del test se contracto un poco más el auditivo prevaleciendo como se mencionó anteriormente.

Como segunda respuesta se utilizó la técnica auditiva por leer las indicaciones y atención individualizada, considerando la evaluación diagnostica como algo más serio si el examen si no contara con ayuda y contracta con el examen de lecto escritura que fue como ellos pensaron, la docente menciona que utiliza el registro de productos y ella considera el español como materia para un trabajo de titulación porque es la base desde conocer los métodos para leer y escribir y con ello facilitan las materias.

1.2 Intención

En el comienzo de mi carrera me he enfrentado a diferentes retos como mencioné anteriormente, los cuales me han servido para ir mejorando mi práctica profesional, sobre todo fue importante tener el compromiso de perfeccionar la práctica de acuerdo a las deficiencias que he tenido a lo largo de cada día de las jornadas para finalizar las jornadas de práctica.

Fue importante mejorar la jornada porque como profesional debo ir desarrollando diversas habilidades y competencias que me ayuden a crecer tanto de manera profesional sobre el ámbito educativo y crecer como persona en el aspecto de una planeación de mejora tanto personal como en lo educativo para finalizar con la carrera, por medio de ayuda con el material didáctico, lecturas para enriquecer mi vocabulario y mi conocimiento.

Un punto importante fue enriquecer cada uno de los momentos que se pueden rescatar de la práctica fue la ayuda de aprender con estrategias desarrollando en los alumnos inteligencias múltiples teniendo en cuenta que cada educando tiene la capacidad para instruirse que es una de las características esenciales del ser humano.

Existen tipos de inteligencia que se tiene más desarrollados como lo es la inteligencia verbal o lingüística, matemáticas o lógica, interpersonal, introspectiva o intrapersonal, corporal o kinestésica, musical, espacial o naturista y todas las habilidades se apoya para aprender mejor.

A lo largo de cada jornada, personalmente me implicaba de la manera en que los alumnos comprendieran por medio de mi ayuda y con una comunicación eficaz con la o el docente para poder llegar a un buen entendimiento por parte de los alumnos con una comprensión de la mayoría de ellos para poder continuar ya sea con los contenidos o de manera personal.

En la jornada de observación, me impliqué de la forma en ayudarle a la docente en lo que necesitará tanto en lo que observará que hacía falta por ejemplo ayudar de manera

individual a uno o varios alumnos que se quedaban atrás por cuestión de jugar o no querer hacer el trabajo, y teniendo un comentario de la docente que estuvo bien la ayuda que se le brindo porque realizan mejor el trabajo como menciono en las siguientes líneas del diario de campo “y continuaron con el examen pero ahora me senté a lado de Jassiel para que continuara con su examen porque se la pasa jugando y para que avanzara en el trabajo del examen” (Martínez 2018, R4. rr 15 .17 DC).

Uno de mis compromisos tanto en la escuela de práctica como en la jornada, fue el llegar temprano, cumplir todos los días de acuerdo al horario, asistir con el uniforme y requerimientos de la docente, continuar con el proceso de alfabetización en mi servicio de práctica lo cual fue fundamental en la educación básica para todos los educandos con la ayuda de un agradable ambiente satisfactorio.

Considero que, en todo el trayecto de la docencia existen retos o conflictos que se mejoraron en cada día que se fue presentando en la práctica, principalmente por medio de una buena planificación teniendo en claro lo que se estructuraron para llevar a cabo ya sea en la secuencia o en lo semanal para el alcance de aprendizaje en lo alumnos.

Otro conflicto, que se pudo mejorar es el desinterés del alumno o el que no quiera trabajar ya que, se tuvo que motivar a los alumnos por medio de un alusivo material pero a la vez con un sentido importante, estructurándolo correctamente con la planeación y llevando una buena explicación, con su buen aprendizaje y llevando de la mano un buen ambiente de aprendizaje.

Una de mis ambigüedades fue el desarrollo de mi jornada de práctica donde el déficit de la lista de cotejo en la pared puesto se me olvidaba ir colocando los incentivos, y de manera personal lo deje de hacer o llamar la atención cuando los niños no les causa motivos de mejorar en su trabajo.

Otra de mis ambigüedades fue la falta de tiempo que algunas de las veces me extendí mucho y no logro abarcar los demás temas, y esto hace que me retrase en los contenidos y algunas veces sentía que en la planificación me faltaba el analizar bien las actividades para una sola secuencia.

El problema que se observó principalmente en el aula fue el exceso de hojas de trabajo como herramienta para el aprendizaje de los alumnos, las cuales fueron aplicadas las dos semanas causando en los alumnos un gran desinterés, no contestar las hojas, no querer trabajar, provocando una existencia de indisciplina en todo el alumnado, incluso llegan a romper las hojas y copiar respuestas, pero lo más importante fue no lograr la comprensión de contenido.

Teniendo como consecuencias que la docente sí investiga qué aplicar en la jornada, y por la comunicación que llevé con ella me di cuenta que sí pone interés por saber que aplicarles, pero tuvo como deficiencia el aplicar todos los días las hojas de trabajo en el trazo correcto de las vocales ya que para los alumnos les resultaba rutinario el cortar y pegar, lo que provocó en los alumnos la indisciplina incluso hasta llegar a jugar en la misma aula.

De igual manera, la docente me comentó que ella compra las planeaciones de laminitas porque me argumentó que son las más completas, y las que tiene más actividades por realizar con los alumnos, es decir, cuenta con más ideas para trabajar con los alumnos, y puede modificarlas o cambiarlas, pero esto hace que quizás no realice más actividades con los alumnos además que no realizó planeaciones las dos semanas sólo se dedicó primero al uso de las hoja su trazo correcto y no trabajar aun con los libros.

De manera personal planifique primero partiendo del interés de los alumnos, analizando los contenidos y aprendizajes esperados, fue de suma importancia reflexionar el producto que se requiere en el proceso, teniendo esto aplique actividades fáciles pero dependiendo el grado de dificultad, en mi caso no compre las planeaciones yo planee los quince días para los cuales se estructura el proyecto o la actividad puntual, también me guie del libro del maestro donde lleva el seguimiento de cada tema.

Existió una deficiencia, de recursos didácticos en las observaciones solo fueron las hojas de trabajo como material didáctico y no se implementó por ejemplo las vocales manipulables o las vocales en grande pegados en la pared incluso el alfabeto falto pegar en el aula para poder guiarse lo alumnos al conocimiento de su alfabetización.

Existe material, que se puede implementar y complementar para un aprendizaje en un ambiente agradable, solido, incluso desarrollando un clima de confianza entre alumnos a alumnos, alumnos a docentes como regletas numéricas, colores, crayolas, diferentes tipos de papeles, entre otros materiales que pudieron utilizar con un resultado bueno incluso hasta satisfactorio para la mayoría de los alumnos como elemento para enriquecerlos de conocimiento primeramente como base.

> Las estrategias que puede diseñar y utilizar el profesor para promover aprendizajes significativos en los alumnos. La utilización de estrategias de enseñanza debe realizarse de forma heurística, flexible y reflexiva. Enseñar consiste esencialmente en proporcionar una ayuda ajustada a la actividad constructiva de los alumnos. (Carbajal, 2005, pág. 8)

Las estrategias de enseñanza proveen al docente de herramientas potentes para promover en sus aprendices un aprendizaje con comprensión. Se estudió lo referente a las estrategias y de su relación con el proceso de aprender a aprender. En tal sentido, es contar con instrumentos potentes para acceder reflexiva y críticamente a porciones cada vez mayores y diversas de información.

De igual manera, fue importante utilizar los diversos escenarios para que no se queden estáticos los alumnos solo en el aula y sentados en el banco, también les hizo falta asistir a la biblioteca conforme lo que me he documentado un ambiente alfabetizador también puede ser en el aula, pero con rincones de lectura, de palabras entre otras para que los alumnos tengan el interés por aprender.

> Para organizar el espacio debemos tener en cuenta tres factores: el espacio del que disponemos, el mobiliario y el material, y el tipo de agrupamiento de alumnos que queremos utilizar. Así debemos tener en cuenta que para una buena alfabetización inicial no tenemos por qué conformarnos con el aula ordinaria para incluir elementos textuales, es decir, que todo el centro nos puede servir para iniciar a los niños en la lectura y la escritura y, sobre todo, en sus usos sociales. (García, 2014, págs. 1- 10)

En la parte anterior, se describió el problema, las causas y las consecuencias que se observaron y analizaron en la jornada de observación de primer año en su proceso de alfabetización para poder seguir con su meta el cual fue alcanzar diversos aprendizajes con ayuda de la docente y de manera personal como practicante fue mejorar en la práctica, así mismo, se realizó un diagrama de árbol para ejemplificar.

Yo relacioné mi competencia, principalmente porque se vincula con un ambiente formativo para promover su desarrollo en la educación básica teniendo en cuenta que primer año es la base principal para comenzar con el proceso, tomé en cuenta la primera unidad de competencia de utilizar estrategias donde promoví un ambiente propicio para el aprendizaje y la última donde adecua las condiciones físicas en el aula y dependió de las características de los alumnos, ¿A qué quiero llegar? A que en mi práctica me propuse a vincular cada uno de los aspectos para poder intervenir de una manera eficaz y verídica donde llegué a un aprendizaje en lo alumnos.

Por lo que, conforme se fue llevando el proceso mi tema de investigación se definió como: *El trabajo didáctico en el aula para desarrollar la alfabetización inicial.* Con la intención de desarrollar con los alumnos diversas estrategias que me permitieron obtener un conocimiento de los alumnos de acuerdo a sus características.

> La importancia del ambiente educativo de calidad requiere de un proceso complejo que va más allá de una simple decoración y abastecimiento de materiales dentro de un espacio físico, es decir, el diseñar ambientes que promueven el aprendizaje implica planear, organizar, con un objetivo pedagógico claro y acorde con las características, intereses y necesidades de los educandos y del contexto en el que están inmerso. (Morales, 2015, págs. 1-32)

Para que logre tener un proceso adecuado y llegar a una meta se debió establecer objetivos generales y específicos son los siguientes:

Objetivo General:

Analizar los ambientes formativos generados en el trabajo didáctico para favorecer la alfabetización inicial.

Objetivos específicos:

1. Identificar y analizar las características para crear ambientes formativos alfabetizadores.
2. Describir la clase de lengua materna y su relación con las características de los alumnos de grupo.
3. Diseñar estrategias didácticas para la construcción de ambientes alfabetizadores
4. Valorar el funcionamiento de las estrategias didácticas implementadas para la construcción de ambientes alfabetizadores.

Claramente está que un objetivo tiene un conjunto de fines o metas que se propusieron alcanzar, en este caso mi informe de titulación. Con ayuda de la subdivisión de un propósito general (centrar mi proceso en la idea global) y específicos (planteándose los aspectos concretos derivados del general) en lo que fue una herramienta para mi establecer criterios que me resulten buenos en tanto mi jornada como de manera personal como una experiencia.

Todo esto llevó a un proceso porque primero identifique y analice, después describí, diseñe y por ultimo valore para la aplicación las estrategias teniendo en cuenta que ya me documenté, tengo claro lo que realice y como quise lograrlo con ayuda de los alumnos y de la docente también porque para que funciono es una buena relación con la titular puede desarrollar las actividades que se fueron presentando a través de la estructura.
Con todo lo anteriormente expuesto mi orientación hacia formular una hipótesis de acción para poder desarrollar mi investigación con ayuda de los diferentes factores que se mencionan a lo largo del proyecto se establece con la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo crear ambientes formativos en el trabajo didáctico que permitan favorecer la alfabetización inicial en el grupo de primer grado “A” de la escuela primaria Juan Villerías de Matehuala, S.L.P. en el ciclo escolar 2018-2019? (Anexo K)

1.3 Planificación

1.3.1 Diagnóstico de la situación

El diagrama de árbol, es una representación gráfica la cual me permitió, analizar el problema que requirió la implementación de una mejora, y consistió en una serie de pasos con sus causas en la raíz, y las consecuencias en las ramas del árbol de analizar detalles que se observaron de la manera de mejorar o verificar en donde está el problema.

Mi diagrama de árbol, como lo describí anteriormente, constó como problema medular la deficiencia de material didáctico teniendo como hojas de trabajo en exceso para la herramienta del aprendizaje de los alumnos, es decir, una falta de ambiente alfabetizador en alumnos de primer grado, los cuales necesitaron tener un poco más de estrategias que me permitió el desenvolvimiento de los alumnos.

En la parte de inferior del árbol se mencionan las causas, en mi jornada de observación y ayudantía la docente, me notifico que las planeaciones que utiliza son las de laminitas, porque son las más completas y algunas actividades las realiza con los alumnos y otras las modifica, las toma como ideas para organizarse en las secuencias de clase.

Otra causa, es la deficiencia del material didáctico, ya que solo se utilizaron hojas de trabajo y no hizo uso de los libro de texto porque primero menciono que primero los alumnos aprendieran el trazo correcto de las letras y los números, pero creo que independientemente existe material manipulable el cual les permite a los alumnos que exploren, sientan, la vocal, o vocales grandes, incluso como mencione en el punto anterior falto que pegara el alfabeto en el aula incluso fue de gran ayuda el utilizar los diferentes escenarios como la biblioteca, el patio o inclusive el mismo salón pero organizado de una manera diferente.

El grupo con el que se trabajó se encontró en un aula alfabetizador, porque comenzaron su proceso de identificar imágenes y cimentando su lenguaje además algo importante es que ellos fueron construyendo sus estructuras cognitivas para llevar un orden en su pensamiento acerca de la alfabetización esto es mi tercera causa.

Como última causa, me doy cuenta que la docente investigo que hojas de trabajo le sirvieron a los alumnos, y haciendo uso de las adecuaciones curriculares con el alumno Santiago que requería de mayor precisión y mejor comprensión, pero tiene como deficiencia el aplicarles en las dos semanas hojas de trabajo.

En la parte inferior, se encuentro las causas teniendo como fortaleza, que investigo y puso interés en los alumnos, pero el tener como deficiencia la aplicación de todos los días las hojas de trabajo en el trazo correcto de las vocales ya que para los alumnos les resultaba rutinario el cortar y pegar, cortar y pegar esto provocaba en los alumnos copiar, no trabajar, copiar respuestas, romper el material, fastidio, indisciplina, desinterés, pero lo más importante una comprensión de contenido. (Anexo L)

1.3.2 Plan General: "Ambiente de aprendizaje para una alfabetización en lengua Materna español"

Mi informe de prácticas profesionales consistió en la elaboración de un documento analítico reflexivo del proceso de intervención realizado en el periodo de práctica profesional donde se describen las acciones, estrategias, métodos, estrategias y procedimientos llevados a cabo para mejorar y transformar uno o varios aspectos de mi práctica profesional.

Llevé un buen proceso de estructura y realización de un buen trabajo de investigación fue necesario tomar como referencia a un autor en el que me permitió seguir la guía con la mejor manera de realización y brindar un clima de confianza entre los educandos y la docente titular con una servidora (practicante).

El autor en el que tomé de referencia es (Elliott J. , 1991) quien menciona que la investigación - acción educativa: un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma, es decir, es un poderoso instrumento para reconstruir las prácticas y los discursos sociales.

El proceso está integrado por cuatro fases o momentos interrelacionadas: planificación, acción, observación y reflexión, cada uno de los momentos implica una

mirada retrospectiva, y una intención prospectiva que forman conjuntamente un especial auto reflexivo de conocimiento y acción.

El modelo de Elliott, de acuerdo a lo que investigué toma un punto de partida el modelo cíclico de Lewin, donde se comprende tres momentos: elaborar un plan, ponerlo en marcha y evaluarlo; rectificar el plan, ponerlo en marcha y evaluarlo y así sucesivamente que es lo que conforma los pasos de acción.

Las fases que menciona es **la identificación de la idea inicial** donde se refirió a la situación o estado de la cuestión que deseamos cambiar o mejorar (Elliott J. , 1991) donde menciona dos criterios para seleccionar la idea principal, una de ellas es la situación de referencias influya en el propio campo de acción y la segunda es que quisiéramos cambiar o mejorar en la situación de referencia donde tiene que ver con mis competencias para saber con cual trabajar e intervenir.

Reconocimiento y revisión donde se narró la experiencia de práctica que se desea mejorar y en la cual se va intervenir y los elementos de contextualización para poder comprender el lugar y el momento que se desarrolla y las acciones de la intervención, el **plan de acción** integra la intención con los propósitos generales del plan de mejora con ayuda de las competencias y la planificación acciones de intervención para la mejora de las estrategias.

Acción fue la puesta en la práctica del plan, con la flexibilidad necesaria para atender las situaciones imprevistas durante la aplicación, la **observación y evaluación** documentar y registrar las actividades en acción, **reflexión** revisión de la implementación y sus efectos, para presentar los resultados de la acción organizados por ciclos.

Evaluación de la propuesta de mejora (Elliott J. , 1991) aquí es reconocer para explicar las fallas en la implementación y sus efectos, para identificar sus logros, mostrando y explicando las condiciones que favorecen y **revisión de la idea general para hacer correcciones al plan de acción y empezar un nuevo ciclo de aplicación** con la finalidad de completar el ciclo reflexivo de la reconstrucción y dar cavidad a un nuevo ciclo.

Con este plan general se pretende lograr que cada uno de los alumnos comience y desarrolle su proceso de lecto escritura en alumnos de primero con ayuda del clico de Elliott (1999) aplicando estrategias llamativas y motivadores del plan de acción uno para después analizar y realizar una reconstrucción utilizando el paso de acción dos para su seguimiento en su proceso.

1.3.2.1 Objetivo del proyecto

Implementar estrategias didácticas para la construcción de ambientes alfabetizadores que permiten desarrollar la alfabetización inicial.

1.3.2.2 Justificación

Considero que fue importante desarrollar e implementar las estrategias didácticas para la construcción de ambientes alfabetizadores porque practiqué en un grado base que requiere mayor atención y diferentes tipos de materiales en el que puedan servir de ayuda para enriquecer el conocimiento de los alumnos.

Además, cabe mencionar que de manera personal y conforme he investigado en primer año, la lectura y escritura fue un papel importante porque aprenden los alumnos por medio del proceso de alfabetización y estrategias didácticas; además una, de las funciones como docente es proporcionar situaciones de lectura y escritura de forma continua a lo largo del ciclo escolar.

Principalmente benefició a los alumnos de la manera que van aprendiendo de lo fácil a lo difícil, donde ellos incrementaron su conocimiento sobre los textos y el lenguaje, y reflexionan sobre el sistema de escritura, por lo que no hay que esperar a que comprendan el principio alfabético para que comenzaran a componer textos propios. Por ejemplo, cuando se les pidió que escriban una palabra o una oración, ellos te dicen lo que expresaste, aunque su contenido no sea el correcto.

De igual manera me benefició de manera personal y profesional para investigar y seguir indagando el proceso que conlleva el tener principalmente primero y como van desarrollándose los conocimientos de los alumnos con ayuda de las adecuaciones

curriculares, y por último la docente lleve un trabajo colaborativo y de buena comunicación para tomar en cuenta ideas para ser mejorado.

La manera más práctica para que el educando aprendiera, fue otra tarea del profesor que constó de acompañar y cuestionar las hipótesis hacia el conocimiento convencional, donde los niños necesitaron pensar y descubrir, por sí mismos que nuestro sistema de escritura representa la oralidad y de qué forma de representa, es decir, a cada sonido del habla corresponde una grafía su sonido.

Es importante que el desarrollo de la alfabetización inicial sea acorde al proceso que requirió para llegar a una meta, y un aprovechamiento en los alumnos, a partir de los conocimientos previos de ellos, proponiendo actividades que lees planten un reto, es decir, un problema que estén en condiciones que no tengan todo el conocimiento necesario para resolverlo.

Por lo cual pensé en actividades en las que todos los alumnos pudieron participar tratando de resolver el problema con diferentes ideas, según el estado del conocimiento sobre la escritura, en la que cada niño debió poner en juego una estrategia para continuar con su proceso, como anteriormente se mencionó por eso mismo debe leer y escribir leyendo y reflexionar al hacerlo para comprender cada ejercicio planteado.

1.3.2.3 Fundamentación

La alfabetización inicial es una concepción amplia por lo que va más allá de la enseñanza aislada de trazos y letras, por eso mismo los niños necesitan ser los productores y lectores de textos reales para comunicarse con eficacia en diferentes contextos sociales así mismo realizar actividades de producción y lectura de textos con motivos interesantes o importantes para ellos.

> La materia de lengua materna español se fomentó de la manera que los estudiantes utilicen diversas prácticas sociales del lenguaje para fortalecimiento a su participación en los diferentes ámbitos y pueda resolver sus necesidades comunicativas, desarrollando su capacidad de expresarse oralmente e integrarse a la cultura escrita, se organizan de acuerdo a la

> noción del ámbito realizando un análisis de los contextos que incurren teniendo tres ámbitos: Estudio, Literatura y Participación Social (SEP, 2017, págs. 174 - 178).

Mi informe desarrolló a partir del concepto fundamental el cual es el ambiente alfabetizador, pero principalmente necesité saber qué es y cuáles son sus características, menciona (Morales, 2015, págs. 1- 32) un ambiente alfabetizador es todo aquello que rodea al hombre, lo que se puede influenciarlo y puede ser influenciado por él, por lo que el ambiente donde la persona está inmersa en elementos físicos, sociales, culturales, psicológicos y pedagógicos del contexto, tendiendo como objetivo planteado determinar los factores físicos y socioemocionales de los ambientes escolares que favorecen el aprendizaje por lo que es multifuncional y complejo, demanda la existencia de condiciones ambientales mínimas, especialmente porque el ambiente enseña por sí mismo, tales que se propicia que el aprendizaje sea óptimo.

Donde fue importante buscar estrategias para mejorar los ambientes educativos, ya que la población estudiantil tiene la expectativa de permanecer en ambientes escolares donde se garantice las condiciones de limpieza, recreación y un sentimiento de bienestar donde los niños y niñas pueden aprender.

Teniendo características de un clima de confianza, desarrollo de la autonomía, comunicación y adecuaciones de las condiciones físicas en el aula con ayuda de la utilización de estrategias en el espacio adecuado para desarrollo de las interacciones que posibilita el aprendizaje.

La alfabetización, es la habilidad mínima de leer y escribir una lengua específica, como así también una forma de entender o concebir el uso de la lectura y la escritura en la vida diaria. Difiere del simple leer y escribir porque presupone que existe una comprensión mínima para usar de manera correcta estas capacidades en una sociedad que se sustenta en lo gráfico. La alfabetización, por ende, exige un compromiso activo y autónomo con lo gráfico y acentúa el rol del individuo no sólo en la generación y recepción del mensaje sino también en la atribución de una interpretación independiente a cada mensaje.

La materia de lengua materna español en primer grado se organizó por proyecto, actividades recurrentes, actividades puntuales y secuencias didácticas específicas, para mi informe utilizare la actividad puntual con ayuda de las actividades diarias, tiempo de leer y escribir y tiempo de leer.

> La identificación de las fases de una secuencia didáctica, las actividades que la conforman y las relaciones que se establecen deben servirnos para comprender el valor educativo que tienen, las razones que las justifican y la necesidad de introducir cambios o actividades nuevas que la mejoren (Zabala, 1998, págs. 54 - 55).

Las estrategias de aprendizaje son una guía flexible y consciente para alcanzar el logro de objetivos, propuestos en para el proceso de aprendizaje. Como guía debe contar con unos pasos definidos teniendo en cuenta la naturaleza de la estrategia. (Diaz, 1999, pág. 354)

La inclusión es la actitud que engloba el escuchar, dialogar, participar, cooperar, preguntar entre otras. La inclusión asume que todos somos únicos en capacidad y valía y que todos podemos aprender, así como todos tenemos algo que aportar.

El aprendizaje como una actividad constructiva y se revisan definiciones y clasificaciones de las estrategias del aprendizaje, discutiéndose su valor como recursos para el aprendizaje. Se reseñan las características principales de tres instrumentos para la evaluación de las estrategias de aprendizaje.

El ambiente de la clase ha de posibilitar el conocimiento de todas las personas del grupo y el acercamiento de unos hacia otros. Progresivamente ha de hacer factible la construcción de un grupo humano cohesionado con los objetivos, metas e ilusiones comunes. (Duarte, 1999)

> Ambiente alfabetizador es la enseñanza de la lectura y escritura lleva un proceso de variaciones cualitativas y cuantitativas que lleva a la construcción de modos de diferenciación entre escrituras interactuando de manera convencional en situaciones que analicen, reflexionen, contrasten,

> verifiquen y cuestionen sus puntos de vista (Nemirovsky, 1999, págs. 15 - 24)

La necesidad de elaborar nuevas opciones alfabetizadoras, diferentes alternativas de enseñanza de la lectura y de la escritura, la producción del texto en cuanto tal está organizado para explicar, el léxico a emplear y como facilitar la intervención, es decir, que no se escribe como se habla, y es entonces, apropiarse, utilizarse adecuadamente el lenguaje escrito.

1.3.2.4 Pasos de acción

En el primer paso de acción llamado “el teatro”, de la asignatura lengua materna español teniendo dos propósitos el primero es explorar obras de teatro e identificar algunas características de forma y contenido y participar en la planeación y representación de una obra de teatro, se ubica en el ámbito de literatura.

Se divide por actividades diarias, actividades recurrentes y actividad puntual primero está el horario en el cual se menciona que el lunes se reflexiona sobre la composición oral de las palabras y su correspondencia gráfica, el martes se comienza con la actividad puntual sobre la identificación de algunas características de los guiones teatrales, el miércoles con criterios para representarla, el jueves escuchar la lectura de la obra elegida y explorar características de los personajes y por último el viernes Escuchar adivinanzas y encontrar la respuesta al relacionarla con ilustraciones y reflexionar sobre la composición oral de las palabras y su correspondencia gráfica.

En la segunda semana fue reflexionar y descubrir, el martes ensayar escenas, miércoles organización de la presentación, jueves elaborar el cartel como invitación a la comunidad escolar a la presentación de la obra y e le viernes conocer la ronda y presentarla.

Ciclo 1	
Nombre del paso de acción 1:	El teatro
Asignatura:	Lengua Materna Español
Propósito:	Explorar obras de teatro e identifiquen algunas características de forma y contenido. Participar en la planeación y representación de una obra de teatro.
Aprendizaje Esperado:	leer obras de teatro infantil y participa en juegos dramáticos de su imaginación
Ámbito:	Literatura
Prácticas sociales del lenguaje:	Lectura, escritura y escenificación de obras teatrales.

Donde se trabajó con la presentación de los gafetes que contenían su nombre, el grafómetro para formar la palabra, audio y material para la obra de teatro, juego el bingo para reconocer las letras y así poder formar una palabra relacionándola con la imagen, sobre de letras consistiendo en formar la palabra con relación a la imagen buscar cual correspondía de manera individual.

Cuento los abuelos fue llamativo para poder adentrarlos al gusto de la lectura, juego el horcado con ayuda de las partes del cuerpo humano, juego de la lotería de palabras de la misma manera con alusión de la imagen, cuento esponjopuas fue otro cuento muy alusivo a para el gusto de la lectura (Anexo LL).

1.3.3 Plan corregido "Ambiente de aprendizaje para seguir desarrollando la alfabetización inicial en lengua materna español"

Mi informe de prácticas profesionales llevo un análisis para realizar la reconstrucción de estrategias que permitieron elaborar el siguiente ciclo describiendo acciones, estrategias, métodos, y procedimientos llevados a cabo para la mejora y transformación de uno o varios aspectos de mi práctica profesional.

Continúe con el proceso de estructurar correctamente la realización de un trabajo de investigación siguiendo con el autor Elliott J (1999) y el espacio entre los estudiantes y una servidora para lograr su alfabetización lo mejor posible con ayuda de estrategias favorables y dinámicas para ellos.

Tomando en cuenta al autor antes mencionado su proceso consiste en cuatro fases: planeación, acción, observación y reflexión cada uno de los momentos implica una mirada retrospectiva y una intención prospectiva y para formar conjuntamente un conocimiento y una acción.

El presente plan corregido implica seguir con el proceso de alfabetización inicial tomando en cuenta al autor antes mencionado como base fundamental pero también es importante reconocer a diferentes autores que tienen estrategias llamativas donde los alumnos se llevan un conocimiento para continuar con la lectura y escritura, por ejemplo retome el fichero de primer grado español (1993) y fue de gran utilidad porque se cuenta con diversas actividades que a los educandos les permite explorar pero a la vez aprender.

1.3.3.1 Objetivo del proyecto

Implementar estrategias didácticas para la construcción de ambientes alfabetizadores que permiten desarrollar la alfabetización inicial.

1.3.3.2 Justificación

La lectura y la escritura es un papel importante porque los alumnos aprenden por medio de la alfabetización y estrategias didácticas; además una, de las funciones como docente es proporcionar situaciones de lecto escritura de forma continua a lo largo del ciclo escolar y darle un seguimiento dentro de los seis años de primaria.

Observé, analicé y reconstruí actividades donde los alumnos participaron tratando de realizar el problema con diferentes ideas según el conocimiento sobre la escritura, en la que cada niño integró sus conocimientos para realizar los ejercicios correspondientes de acuerdo a la actividad planteada.

En un primer paso de acción identifique fortalezas y debilidades de la práctica educativa y de forma personal una de ellas fue proporcionar actividades más creativas e incluso una estrategia reutilizarla con otra función para que pudieran manipularla, incluso hubo dos que ya no se mejoraron por el motivo que no funcionaron y fue difícil para la conducta.

Por otra parte, se obtuvieron fortalezas como por ejemplo el sobre de letras fue llamativo, manipulable con la función de formar la palabra y relacionarla con la imagen, o incluso el bingo o la lotería que les llamo la atención jugar y saber que continuaría para poder ganar la debilidad fue que no quisieron anotar las palabras en el cuaderno.

Así mismo pretendí mejorar aspectos importantes como estrategias más manipulables, actividades de escribir un poco más ya sea en el cuaderno o en una cartulina para lograr el proceso de alfabetización inicial y buscando prácticas innovadoras que requieran una comprensión, debido a que es un grupo muy hiperactivo a pesar de que son 16 educandos pero cada uno tiene problemas de conducta y es complicado porque están en su proceso de comprender por si solos la indicación.

1.3.3.3 Fundamentación

La materia de lengua materna español en primer grado es una asignatura de participación diaria de cada uno de los alumnos resuelve sus necesidades comunicativas, desarrollando la capacidad de expresarse oralmente e integrarse a la cultura escrita de acuerdo a su contexto de cada uno en los diferentes ámbitos.

> Una educación básica que le permitan desarrollar a los discentes múltiples habilidades sin embargo la habilidad principal para “educación por la experiencia” es la toma de decisiones que se logrará con un trabajo conjunto con valores utilizando el debate para generar el análisis de los puntos de vista de cada estudiante, este proceso lo lleva a reflexionar y a hacer conciencia de lo que está bien o mal por medio del razonamiento, encontrando conclusiones y compromisos que conduzcan a los estudiantes a un pensamiento y actuar positivos de esta forma estará preparado para incorporarse a la vida adulta de manera segura y responsable (Castañeda, 2012, págs. 5 - 14).

Es importante no dejar de un lado las estrategias para mejorar el clima de confianza ya que la población estudiantil tiene la expectativa de permanecer en ambientes de aprendizaje

donde se garantice las condiciones de recreación y un sentimiento de bienestar donde los niños y niñas puedan aprender a su proceso de lecto escritura.

> El uso de estrategias didácticas utilizadas por el docente para promover el aprendizaje significativo constituyen una de las problemáticas por resolver en el contexto del proceso educativo del nivel de educación básica, ya que el acercamiento con la realidad le ha facilitado al investigador conocer que los docentes hacen uso de estrategias didácticas pero tal utilización no se corresponde con el deber ser de las estrategias pre instruccionales enmarcado en un proceso dinámico, creativo y eficiente (Moreno, 2012, págs. 10 - 14).

Existen 3 tipos principales de adaptaciones: (Panlagua, 2004)

- De acceso: las que facilitan el acceso al currículo, a través de recursos materiales específicos o modificaciones en las condiciones de interacción con los elementos del currículo.
- Curriculares propiamente dichas: Modifican uno o varios de los elementos de la planificación, gestión y evaluación curricular, tomando como base el diseño curricular provisional y los aprendizajes para la acreditación que en las modificaciones se involucren cambios de acreditación y consecuentemente de certificación de aprendizajes.
- De contexto: actúan sobre la estructura grupal y el clima emocional del aula, institución y la comunidad.

Los ambientes de aprendizaje, se asumen como un conjunto de factores internos, externos y psicosociales que favorecen o dificultan la interacción, es decir, que posee diferentes acepciones donde tiene cavidad la alfabetización donde es la habilidad mínima de leer y escribir para llegar a su comprensión

> El ambiente de aprendizaje es una concepción activa que involucra al ser humano y por tanto contiene acciones pedagógicas en las que quienes aprenden están en condiciones de reflexionar sobre su propia acción. Es

> también un recurso que se agota y se degrada, por lo cual hay que aprender a administrarse con una perspectiva de desarrollo sostenible y de participación equitativa, con una organización grupal, no lineal, sino como el resultado de un proceso de coparticipación de sus integrantes (Romero R, 2017, págs. 2- 7).

La alfabetización inicial, por ende, exige un compromiso activo y autónomo con lo gráfico y acentúa el rol del individuo no solo la generación y recepción del mensaje sino también en la atribución de una interpretación independiente a cada mensaje organizado por proyecto o actividad puntal derivado de las secuencias didácticas específicas.

1.3.3.4 Pasos de acción

En el segundo paso de acción llamado “infografías para cuidar la salud”, de la asignatura lengua materna español teniendo dos propósitos el primero es conocer, consultar, comprender y producir textos informáticos sencillos, para obtener y ampliar conocimientos sobre el cuidado de la salud y producir textos con imágenes con el propósito de influir en la conducta de su comunidad en el ámbito de estudio.

Se divide por actividades diarias, actividades recurrentes y proyecto con una duración de 20 sesiones con cuatro etapas, pero la primera la titular comenzó con la apertura de ello, en la etapa dos se aborda elegir un tipo de tema para la infografía, localizar fuentes de información, elaboración de preguntas, leer adivinanzas y utilizar el orden alfabético para un texto útil.

La tercera etapa se trabajó con buscar, seleccionar e interpretar información para la infografía, identificar información útil, diseñar las imágenes pertinentes, escuchar un cuento donde aparece un lobo e identificar las características y adivinar la relación entre lo que se oye y lo que se escribe haciendo énfasis en el recorte silábico de la oralidad.

Por ultimo en la cuarta etapa es escribir y revisar los textos, diseñar la organización de la información de la información textual, armar la versión final, revisarla a partir de indicadores y hagan la versión final, presentar infografías a la comunidad y escuchar un

cuento donde aparece un lobo identificando los elementos intertextuales y describir las características del personaje (Anexo M).

Ciclo 2	
Nombre del paso de acción 2:	Infografías para cuidar la salud
Asignatura:	Lengua materna español
Propósito:	Conocer, consultar, comprender y producir textos informáticos sencillos, para obtener y ampliar conocimientos sobre el cuidado de la salud. Producir textos con imágenes con el propósito de influir en la conducta de su comunidad
Aprendizaje esperado:	Escribe textos sencillos para describir personas, alimentos, plantas u objetos de su entorno.
Ámbito:	Estudio
Practica social del lenguaje:	Intercambio escrito de nuevos conocimientos.

1.3.4 Estrategias para documentar la experiencia (Técnicas e instrumentos)

La evaluación fue un apartado muy amplio, de gran importancia para el favorecimiento de la reflexión de mi informe de prácticas para el enfoque formativo de cada proceso, que requirió un logro de aprendizaje de los alumnos para mejorar el proceso educativo con ayuda de las herramientas necesarias para obtener resultados que beneficiaron o que enriqueció la práctica educativa.

> La evaluación para el aprendizaje de los alumnos permite valorar el nivel de desempeño y el logro de los aprendizajes esperados, además, no depende de una sola técnica o instrumento y permite desarrollar habilidades de reflexión, observación, análisis, pensamiento crítico (SEP, 2012, pág. 17).

En mi informe de prácticas profesionales, utilice las técnicas de observación, y análisis de desempeño así lleve un procedimiento y logré información acerca de lo aprendizajes de los alumnos, pero se identificó los correctos de acuerdo a las características de los alumnos, el grado para la selección de evaluación, que necesitaba saber para un rendimiento de los alumnos.

De manera personal, de acuerdo a la técnica de observación, en mi jornada de prácticas utilice la observación, utilizando el instrumento del diario de campo en el que me

permite describir las clases que me permitieron identificar interacciones y las formas que se comunican, lo que se aprende y lo que necesita retomarse en una situación.

En cuanto, el análisis de desempeño utilice la lista de cotejo y un registro de productos que se organizan en una tabla donde considere lo aspectos que se relacionan con las partes relevantes del proceso y el orden de la secuencia, también se emplea para evaluar las acciones de un proyecto.

A continuación, describiré cada uno de los instrumentos que utilice y en qué por ejemplo el diario de campo es un registro individual donde se plasma la experiencia personal a lo largo de la jornada, observe y redacte hasta llegar al hogar para plasmar todo lo que ocurrió con ayuda de notas.

La lista de cotejo es una lista de palabras que señalan con precisión las tareas o actividades que se desea evaluar, se organiza en una tabla que considere los aspectos que se relacionan con las partes relevantes del proceso y lo utilice la mayor parte para registrar actividades de mayor importantes.

La rúbrica es un instrumento de evaluación con base en una serie de indicadores que permiten ubicar el grado de desarrollo de los conocimientos, habilidades y actitudes o los valores, en una escala determinada, solo la utilice en calificar los productos que resultaron a partir de los aprendizajes esperados y las actividades llevadas a cabo.

Las preguntas de desempeño que tienen la finalidad de obtener información de los alumnos acerca de la apropiación y comprensión de conceptos, procedimientos y la reflexión de la experiencia y las utilice para cuestionar acerca de la perspicacia de las dos lecturas leídas.

Los cuadernos de los alumnos también fueron indispensables ya que son instrumentos de evaluación que permiten hacer un seguimiento del desempeño de los alumnos y docentes, y son un medio de comunicación entre la familia y la escuela lo utilice en los casos de observar y registrar los trabajos elaborados para analizar cada ejercicio resuelto por los alumnos.

Capítulo 2 Desarrollo, reflexión y evaluación del plan general

Aprender a leer y escribir no se limita a conocer el código alfabético, sino que es necesario mostrar en todo momento al niño la utilidad de la lengua escrita en la sociedad y los diferentes usos que podemos darle.

En el plan general se tiene el objetivo de: “Implementar estrategias didácticas para la construcción de ambientes alfabetizadores” de carácter importante para llevar un proceso en el cual ellos, se sientan en un ambiente que logren aprender el contenido de acuerdo a las estrategias establecidas.

Es importante tomar en cuenta unidades de análisis que sirvieron para la realización de la reflexión del presente informe de prácticas tomando de referencia a Antoni Zabala (2010) y el libro del maestro lengua materna (2017) las cuales se mencionan a continuación:

- Actividades diarias
- Actividades recurrentes (aprendamos a leer y escribir) (tiempo de leer)
- Actividades puntuales
- Materiales curriculares y otros recursos para el proceso de aprendizaje
- Interacción en el aula

Lo que logré con ellos fue una alfabetización favorable con ayuda de la formación de ambientes de aprendizajes, se tuvo la fortaleza de aplicar estrategias sencillas, llamativas y a la vez satisfactorias en su aprendizaje, para mí, fue un gran reto debido a que después de las dos semanas de jornada de observación el grupo se descontrolo, los niños empezaron a comportarse mal y para mi sorpresa cuando llegue a dar clase el grupo necesitaba medidas en las que estuvieran ocupados en el trabajo, pero a la vez me dedique hacer todos los días adecuaciones curriculares por que no se trabajó como estaba pensado, hasta la fecha es el grupo, que en consejo técnico escolar se habla para pedir ayuda acerca de ideas, comentarios de cómo trabajar con los alumnos, a pesar de que se cuenta con equipo de USAER.

Por otro lado, la alfabetización, es la habilidad mínima de leer y escribir una lengua específica, así también una forma de entender o concebir el uso de la lectura y la escritura en la vida diaria (SEP, 2017).

Por lo que, exige un compromiso activo y autónomo con lo gráfico y la recepción del mensaje sino también en la atribución de una interpretación independiente a cada recomendación, así mismo lo niños necesitan ser productores y lectores de texto reales para comunicarse con eficacia en diferentes contextos sociales.

Tome en cuenta de aprendizajes clave las actividades permanentes como lo es el sobre de palabras evaluando la identificación de la palabra de acuerdo a la adivinanza que se estaba trabajando verificando si estaban tratando de leer la palabra que estaba para adivinar de acuerdo al libro de texto.

Para eso mismo, chequé varias estrategias que me pudieran servir para la intervención, en el grupo de primer grado, sobre la materia de lengua materna español encontré el alfabeto móvil, la lotería, grafómetro en el fichero del plan 93, el sobre de palabras en actividades permanentes juego el bingo y la lectura de cuentos.

> Las estrategias didácticas como elemento de reflexión para la propia actividad docente, ofrecen grandes posibilidades y expectativas de mejorar la práctica educativa donde el docente comunica conocimientos, utiliza estrategias encaminadas a promover la adquisición, elaboración y comprensión de los mismos. Es decir, las estrategias didácticas se refieren a tareas y actividades que pone en marcha el docente de forma sistemática para lograr determinados aprendizajes en los estudiantes (Diaz F. , 1999, págs. 11- 22).

Cada estrategia fue buscada para el interés y comprensión de los alumnos sobretodo llamativa para ellos, planificando de acuerdo a las necesidades de cada uno de los educandos donde cada uno tiene un objetivo con la finalidad que se hiciera efectivo en su aprendizaje.

> Actualmente sabemos que la lectura y la escritura son procesos interdependientes y que no siguen un orden de aprendizaje estricto, leer y escribir están relacionadas porque ambas hacen referencia al texto escrito ayudadas de materiales del entorno, carteleras, abecedario, hojas de todo tipo, material como lápiz, goma, sacapuntas etc., pizarrón (García P, 2014).

Lo principal en primer grado es que los alumnos conozcan la escritura y la lectura para el comienzo de su alfabetización con ayuda de las estrategias planificadas para el apoyo de su educación de cada uno de ellos.

> El fichero didáctico de primero muestra diversas estrategias las cuales se pueden trabajar con facilidad en una organización ya sea grupal, individual o por equipos con la intención que desarrolle capacidades de comunicación de acuerdo, a los diversos ejercicios hablada y escrita (SEP, 1993, págs. 1-140).

Yo apliqué palabras con letras móviles, donde las guardé en un sobre con imágenes y la intención era formar la palabra relacionándola con la imagen, la evalué de la manera que quien la formara y relacionara correctamente la calificaba en el registro de productos, lo mismo paso con el grafómetro donde la intención consoliden la relación sonoro – grafía y el valor convencional de las grafías no funciono porque como fue la última hora lo alumnos querían salir a su casa. La lotería con la intención que avanzaran en el sistema de escritura esta estrategia si me funciono incluso les llamo mucho la atención.

En las actividades diarias utilicé la gallina y los pollitos. Ésta tuvo la finalidad del pase de lista y mantener a los alumnos motivados por asistir todos los días a la escuela. Me imaginé hacer algo creativo para que ellos estuvieran bien en la escuela, es decir, con la actitud positiva de acudir a ella.

Las criaturas silenciosas la función fue ayudar en la conducta fuera más favorable pero no funcionaron porque empezaron con mover o desbaratar la criaturita; por otro lado otra estrategia fue el semáforo que consistió en el comportamiento del alumno fundamentado en el autor Draki y Sarim estas no las evalué porque solo son actividades

diarias las cuales son para ponernos de acuerdo en las actividades del día o dar indicaciones.

El juego del bingo es parecido a la lotería sólo que es de lecto escritura donde se trabaja el abecedario, la lectoescritura, la conciencia fonológica, la discriminación visual y auditiva y la motricidad fina, y la evalué de la manera que en su cuaderno estuviera la palabra escrita de la carta ya que se cambió la carta cada juego.

Secuencias didácticas específicas. En el nuevo modelo educativo se presentan prácticas sociales de lenguaje donde se requiere trabajar con los contenidos de manera que no se pierdan y se regulen las secuencias didácticas, por lo que se lleva cabo con alumnos de primer ciclo, donde se obtuvo una buena organización didáctica para su favorable desarrollo.

De tal manera, se tiene un concepto de las secuencias didácticas específicas que son un conjunto de actividades organizadas alrededor de una necesidad de profundización o sistematización, relacionado con aspectos del lenguaje con ayuda de actividades de acuerdo a la planeación y organización.

Lo cual contribuye con los alumnos a que tengan más herramientas para interpretar un texto o buscar información para el desarrollo de modalidades de trabajo que son: actividades puntuales, proyectos y actividades recurrentes; dándole lectura a lo que corresponde a lengua materna, observe que la semana se divide en lunes con actividades recurrentes (aprendemos a leer y escribir), de martes a jueves con el desarrollo de proyectos o actividades puntuales y viernes (tiempo de leer).

Esto me llevó a planificar actividades con el horario de acuerdo a como lo propone la (SEP, 2017, págs. 7 - 45). A continuación, se presenta el análisis de las modalidades de trabajo de igual manera, el funcionamiento o dificultad de las estrategias sobre todo con qué y de donde se buscó y por qué fue importante para su aplicación.

2.1 Actividades Diarias.

La primera modalidad de análisis en mi informe se denomina: “actividades diarias”. De acuerdo a los diferentes tiempos de intervención ésta se aprecia al inicio de las sesiones, con ayuda de algunas estrategias llevadas a cabo, de acuerdo con mi planeación, diario de campo y evidencias donde me sirvieron para rescatar, los resultados obtenidos en tiempo de aplicación de cada una de las actividades.

Las actividades diarias, se pueden considerar en una idea simple como acciones de todos los días o que constantemente son llevadas a cabo, pero rescatando del (SEP, 2017) éstas se definen como las actividades que se llevan a cabo de manera activa o pasiva indicando y aplicando de manera diaria (SEP, 2017), por lo cual estructuro que son acciones llevadas a cabo constantemente para lograr un compromiso o llevar un registro de asistencia.

Esta unidad me sirvió para que los alumnos participaran y fortalecieran el orden, la atención y la colaboración por lo que se llegó, a un progreso con ayuda de los diferentes tipos de actividades de acuerdo a el transcurso que llevaron los alumnos de primer grado y características del contenido que va de la mano por lo que se pudo realizar una aplicación poco favorable debido a la conducta de los alumnos.

Con ayuda de la comunicación sobre la lección, o ir teniendo un rol de la estructura de la clase se comenzó con la rutina de tomar lista y organizando planes del día, dialogando con los alumnos para poder lograr el trabajo que se requirió aplicar a lo largo del día o de la semana.

Lo que pretendí lograr en mi planeación fue una motivación para que los alumnos, se sintieran animados a actuar o realizar algo. Por otro lado, un interés para tener una utilidad que tenía la actividad, de igual manera, una participación para intervenir en la actividad y por ultimo una buena organización teniendo una buena preparación disponiendo de los alumnos con el fin de que se incorporaran a las actividades planificadas.

Mis actividades diarias, las diseñé para un lapso de 15 días desde el 5 al 23 de noviembre del 2018, ubicada en la materia de lengua materna español primer grado, del nuevo modelo educativo, en el primer tema del bloque dos, teniendo como actividad puntual “El teatro”

La gallina y los pollitos, tuvo la finalidad del pase de lista y mantener a los alumnos motivados por asistir a la escuela, ya que ahora se cuenta la asistencia para ser aprobatorio o reprobatorio, yo me imagine hacer algo creativo para que ellos estuvieran bien en la escuela, pero, no resulto favorable porque solo como dos días se pudo realizar como estuvo estructurada debido al poco tiempo.

Por otro lado, pensé en las criaturas silenciosas con el motivo que mejorara la conducta de los alumnos, donde fuera más favorable pero no funcionaron porque empezaron con mover y desbaratar la criatura incluso se perdió una; en cuanto a el semáforo consistió en el comportamiento del alumno fundamentado en el autor Draki y Sarim. (1994)

Por último, el grafómetro donde lo encontré en el (SEP, 1993, pág. 49) con la intención que consolidarán la relación sonoro – grafía y el valor convencional de las grafías, no me funciono porque como fue la última hora lo alumnos aspiraban retirarse a su casa.

Para explicar lo que sucedió realicé una matriz de análisis teniendo cuatro indicadores, en el primer indicador de la primera modalidad (actividades diarias) son: **las características del contenido** los cuales, me resultaron llamativas, sencillas y lúdicas rescatando del diario de campo que los alumnos se interesan por tener un material atractivo y lúdico de tal manera, que ellos manipularon los objetos y llegaron un aprendizaje dado que por el interés de ellos mismos resulto favorable, por otro lado se diferencia por la característica llamativa por el uso de los colores, el tamaño y la facilidad de comprensión (Anexo N).

El siguiente indicador es: **el tipo de actividades**, donde se utilizó la gallina y los pollitos, nombres de ellos visibles, criaturas silenciosas, el grafómetro, y el semáforo. Con la organización de manera individual, para que llegaran a su propio aprendizaje

únicamente en el semáforo era manipulado por la titular o docente practicante. A excepción del alumno Santiago que por problemas de lenguaje y problema de conducta no respeto la indicación.

Como tercer indicador, **la comunicación de la lección**, con la indicación que tuvieron las actividades en primer lugar la gallina y los pollitos con la intención de pasar lista con su nombre y este estaba escrito en la parte de atrás del pollito.

El semáforo su intención fue controlar las idas al baño, teniendo la indicación como el encendido de los colores el color rojo indicaba que alguien andaba afuera, el naranja que se estaban excediendo en las salidas y el verde que tenían permiso (Anexo Ñ).

Por último, el indicador del **tiempo dedicado**, por lo que la gallina y los pollitos únicamente se aplicó el primer día a pesar de que estaba contemplado para dos semanas de manera constante. El semáforo se adelantó para el segundo día por el exceso de las salidas al baño después se aplicó dos veces más pero ya no hacían caso de que no se podía.

El grafómetro lo estructure para la tercera semana los cinco días restantes de mi actividad puntual pero la primera alumna del pase de lista no logro completar su nombre porque quería hacer la misma actividad que sus compañeros.

Por otro lado, las actividades que se utilizaron en esta modalidad, son la gallina y los pollitos, las criaturas silenciosas, el semáforo y grafómetro rescatando evidencias importantes así como lo es el diario de campo donde rescate que cuando se les presento el material de la gallina y los pollitos para pasar lista se mostraron tranquilos esperando escuchar su nombre pero por otro lado la presencia de las criaturas silenciosas resultaron llamativas pero solo las querían estar tocando y mostraba distracción (Anexo O).

En cuanto del día dos hasta el quinto no se pasó lista con ayuda del material antes mencionado por el motivo de la falta de tiempo, después la segunda semana el primer día no se pudo tomar lista con ayuda del material y el martes no logre una intervención con el grupo debido que la docente dio clase todo el día.

En cuanto lo que puedo mejorar en las actividades diarias realicé un cuadro donde lo dividí en tres columnas teniendo como principal las fortalezas, segundo las debilidades y por ultimo una propuesta, es decir, una pequeña conclusión acerca de lo que puedo mejorar para la aplicación de la siguiente quincena.

El material de la gallina y los pollitos y las criaturas silenciosas son llamativas, manipulables y sencillas me encontré en la debilidad que no se aplicaron todos los días solo como tres días, pero a la gallina y los pollitos se le puede dar un uso diferente, es decir, utilizarlo no como pasar lista sino como una actividad apropiada para los alumnos.

Por otro lado, las criaturas silenciosas un solo día se aplicaron, pero fueron un desastre por que no prestan atención causando distracción no pienso usarlas otra vez por el desorden que causan en todo el grupo ya sea estarle quitando el material o acariciándolo como si fuera un amigo imaginario, por eso mismo el cambio que implementare es utilizar un poco más alto el tono de voz para llamar la atención de los alumnos.

El grafómetro se utilizó de una manera que no seguía el procedimiento por lo que los alumnos no le encontraron el uso adecuado y además estaba con la deficiencia que solo se contó con uno y lo ideal es que cada uno de los alumnos contara con el propio, por lo tanto, no pienso usar nuevamente el grafómetro.

De la misma manera con el semáforo, que su intención ya fue explicada pero no respetaron el orden los alumnos de acuerdo a lo que ya se había planteado siendo que en especial el alumno Santiago le movía y movía y no hacía caso a las llamadas de atención y por otro lado, se dejó de tomar en cuenta ya que la titular se le olvidaba o daba permisos en la hora de mi clase y esto provoco un deficiente uso.

2.2 Actividades recurrentes.

Las actividades recurrentes, se realizan de manera reiterada con una frecuencia diaria, semanal o quincenal a lo largo de todo el ciclo escolar, son actividades para instalar el ambiente alfabetizador que requieren los niños para el sistema de escritura y tengan oportunidades cotidianas de leer y escribir.

Por otro lado, se propone en el (SEP, 2017) que en primer grado se proponen dos tipos de actividades recurrentes que se presentan en dos secciones del libro de texto: “Aprendamos a leer y escribir” actividades para pensar en el sistema de escritura y (tiempo de leer) orientado, fundamentalmente, al trabajo de la literatura.

2.2.1 Aprendamos a leer y escribir.

La segunda modalidad es llamada Actividades recurrentes aprendemos a leer y escribir en este apartado se abordaron actividades que tuvieron la intención de que los alumnos se apropian de la alfabetización como menciona (García P, 2014)

Actualmente sabemos que la lectura y la escritura son procesos interdependientes y que no siguen un orden de aprendizaje estricto, leer y escribir están relacionadas porque ambas hacen referencia al texto escrito ayudadas de materiales del entorno, carteleras, abecedario, hojas de todo tipo, material como lápiz, goma, sacapuntas pizarrón etc.

Las actividades recurrentes de aprendemos a leer y escribir, en lo particular tenía un concepto que eran las actividades donde se enseña la lecto escritura de acuerdo a su grado de complejidad y en cuanto al nuevo modelo educativo menciona que son las actividades para seguir aprendiendo sobre el sistema de escritura donde se realiza de manera repetitiva para abordar prácticas sociales del lenguaje, (SEP, 2017), por lo que construyo que son acciones donde se aprende sobre el sistema de escritura de acuerdo a su nivel de complejidad.

Lo cual, me sirvió para estructurar de manera dinámica que pudieron entenderse las actividades de escritura y ortografía fortaleciendo tipos de actividades y características del contenido, estas funcionaron con la comunicación de la lección y tiempo dedicado para la implementación de los planificado. (Anexo P)

Estas actividades consisten principalmente en la lecto escritura y aprender a reflexionar en los textos, mi planeación la estructure para lograr una apropiación de lectura, escritura, una motivación por las clases, participación para que aprendieran, una organización ya sea de grupo o por binas, pero estas no se pudieron por el desorden y, por último, un interés en ellos.

Tienen una aplicación de cada lunes pero se menciona en aprendizajes clave puede ir inmersa entre la semana incluso extenderse o hacerse más complejas las reflexiones en torno a aspectos de la adquisición del sistema de escritura o de la ortografía, es decir, ayudan a los niños avanzar en la conceptualización sobre el sistema de escritura. (SEP, 2017)

En esta modalidad utilicé la estrategia de los sobres de letras donde su función fue formar la palabra con relación a la imagen y ubican en las actividades permanentes del (SEP, 2011) para primer grado donde las actividades permiten moldear, orientar y adecuar los procesos de escritura y lectura de los alumnos para la adquisición de escritura. (Anexo Q).

> Continúe con la clase verifique que fueran terminando le entregaba un sobre con letras e imágenes donde consistía en formar la palabra y relacionarla con la imagen Fátima, Amy, Yandel y Karla fueron muy rápidos en encontrar la relación e identificar la palabra después Nahomi, Dayana, Aron y Kendra, Valentín se la paso jugando con las letras Sebastián se lo llevaron apoyo, Rodrigo no tenía interés él quería mejor andar de maldoso soplando las letras (Martínez, 2018 R21. rr 6 – 18 DC).

Otra estrategia fue la del grafómetro donde maneje en esta modalidad, pero, el primer día y en la primera variable en la tercera semana, esta consistió en formar una palabra del sobre de palabras individualmente con la intención de se consolidara la relación sonoro – grafía y el valor convencional de las grafías pero no me funciono porque los alumnos ya se querían ir como era la última hora no se pudo trabajar de la manera planeada.

La lotería tenía la intención de que avanzaran en el sistema de la escritura y esta estrategia si e funciono incluso les llamo mucho la atención porque estaban entretenidos esperando que palabra con su imagen saldría para ponerle en el cuadrito donde correspondía, incluso la maestra compro una pero para matemáticas, esta estrategia y la anterior la busque en el (SEP, 1993) (Anexo R)

Por último, las “hojas de sílabas” esta estrategia conto con el objetivo de que los alumnos se apropiaran un poco más rápido de leer y por lo tanto de escribir, cuando la aplique me gusto por que los alumnos estaban ansiosos por encontrar las palabras, lo cual me era raro pero a la vez me sentí bien debido que los alumnos no tenían una conducta buena, tenía que estarles llamando la atención pero en esta actividad se entretuvieron, las forraron y mi titular también la trabajaba para que los alumnos aprendieran a leer, (Sánchez, 1998).

Después realicé una matriz lo cual lo dividí en cuatro indicadores, el primero es: **“las características del contenido”** donde menciono que las actividades recurrentes tiempo de leer y escribir son sencillas y divertidas, a la vez son actividades que llevan un constante seguimiento y son parte de gran importancia para su formación. No todas se aplicaron, pero, me doy cuenta que ellos les emociona, las hojas de las silabas son sencillas, pero dejan aprendizaje en los niños me dio alegría cuando el niño de problemas de lenguaje me puse con él a formar palabras y el solo me mencionaba que decía la palabra solo el detalle es que no puede escribir no tiene la suficiente motricidad.

El segundo indicador **“tipo de actividades”** donde consistió en formar palabras con el grafómetro de acuerdo a las palabras de las adivinanzas, 2 hojas de sílabas con la intención de juntar palabras y escribirlas en el cuaderno sobre con letras donde relacionen la palabra con en el grafómetro.

Después el indicador **“la comunicación de la lección”** donde el grafómetro en el primer día fue un desastre porque la clase toco después del descanso ya en la última hora y los niños estaban muy inquietos, por lo que en esa sesión no me funcionó y era formar las palabras de las adivinanzas. Las dos hojas de sílabas indiqué que en la parte superior se encontraban las vocales como menciono en el diario de campo:

> Les di la explicación sobre la tablita y primero leímos con el dedito las vocales después les mencione que es la imagen y ellos contestaron que un sol y les dije que juntas dos letras son silabas y empezamos con sa, se ,si, so, su y así sucesivamente con las de pera, luna, teléfono, etc., los niños estaban muy participativos después anoté en el pizarrón la silaba me y

> luego les indique que buscaran sa y anote sa en el pizarrón y les pregunte que como decían ellos mismos leyendo las silabas me respondieron mesa y así sucesivamente con la misma dinámica y repasando las silabas la clase estaba muy dinámica y participativos. Martínez E. (2018), R 21 rr 3-14 DC

Por último, el indicador **"tiempo dedicado**" el cual consistió en formar palabras con el grafómetro se pretendió utilizar el primer día formando las palabras, pero no se pudo debido a la conducta de los alumnos. Las dos hojas de las sílabas abarqué un tiempo aproximado de 30 minutos por el interés que le pusieron los alumnos y además porque ellos mismos se divirtieron formando palabras.

La lotería contó con la fortaleza de que les encantó el material además fue llamativo creativo y motivador para los alumnos. En cuanto a las debilidades todos querían ganar y querían seguir jugando, pero no escribir los nombres de la actividad o realizar lo que les estaba pidiendo con ayuda de la tabla y pienso utilizarla nuevamente para comprobar si los niños aprenden de manera de juego pero ahora de manera de que ellos escriban las palabras de su tabla, jugar y leer las palabras.

El grafómetro como en las actividades diarias lo implementé y en esta variable del mismo modo no pienso utilizarlo por la debilidad de que sólo se cuenta con un solo grafómetro y los alumnos necesitan tener uno para cada uno además organizar el tiempo y checar cuando toca la materia porque tocó que ya era la ultima hora y querían salir para la casa así que no pienso usar el grafómetro.

> Les acomodo el grafómetro e ir poniendo las palabras que encontramos en el pizarrón y las escribir en el pizarrón, pero no me funciono la actividad porque lo niños no mostraban interés de escribir ni siquiera hacían caso por las criaturas silenciosas (Martínez E., 2018, R 11 rr 28 – 31).

Por último, las hojas de silabas se contaron con disposición por parte de los niños además el material fue sencillo para que pudieran comprender así que cuando estuvimos en clase fue una participación positiva por lo niños de acuerdo a la dinámica con la que

trabaje observando en los niños interés y de esta pienso usarla agregando un poco de dificultad más compleja.

2.2.2 Actividades recurrentes (tiempo de leer).

La lectura a temprana edad es muy importante porque estimula el pensamiento, la capacidad, es la llave a la cultura donde adquieren conocimientos importantes para su vida diaria a largo plazo, pero por otro lado está el apoyo de los padres hacia ellos, donde muestren la intención de que sus hijos salgan adelante.

La presente modalidad desde el punto personal es el espacio de leer se tenga un gusto por la lectura, por otro lado se menciona en el (SEP, 2017) que es fortalecer a los alumnos como lectores críticos con gustos literarios propios, lo cual edifico que simboliza formar educandos lectores donde se obtenga un gusto por la lectura.

Para esto me sirve que tienen que reflexionar sobre la lectura y conocer una variedad de textos fortaleciendo el tipo de actividades y características del contenido, con una ayuda de comunicación de la lección y tiempo dedicado para poder lograr el objetivo planteado y logren un conocimiento favorable (Anexo S).

Las actividades recurrentes tiempo de leer consistieron en la reflexión y lectura para formar a los niños como lectores críticos, por lo cual se planeó queriendo lograr una apropiación de lectura, construcción de un pensamiento, motivación, participación e interés por los cuentos y se aplica cada viernes, además, es parecido al de leer y escribir pueden ir implícitos.

Utilicé dos cuentos para esta modalidad los cuales fueron “los abuelos” de los autores (Osuna, 2006) libro del rincón de la SEP, al sol solito y es un cuento donde un anciano trata de animar a su esposa con palabras más dulces de su repertorio, pues para él, ella sigue siendo la más bella del mundo.

El segundo cuento fue el de “esponjopuas” por la autora (Ortiz, 2016) un libro que escribieron en la Universidad Autónoma de Nuevo León, y este cuento trata de un pequeño

erizo que buscaba ser amigos sin lastimarlos a pesar de que lo intento siempre los lastimaba pero después encontraron la solución perfecta para poder jugar.

Así mismo, esta modalidad cuenta con cuatro unidades y el primero son l**as características del contenido** estas se basan en dos cuentos, el primer cuento llamado “los abuelos” fue divertido y entretenido para los alumnos porque les llamaba mucha la atención que pasaría después con los abuelitos si irían o no al baile; Lo mismo paso con el cuento de esponjopuas ellos querían saber que paso con el pequeño erizo y fue una actividad sencilla y llamativa.

El segundo indicador fue **tipo de actividades** esté consistió en la lectura primero del cuento “los abuelos” utilizando la estrategia de anticipación y predicción como producto hacerle como una escenificación de ellos, después la lectura del cuento “esponjopuas” utilizando nuevamente las estrategias de anticipación y predicción de manera grupal de estos cuentos no logre rescatar evidencias debido que la docentes tenía otros asuntos y no se logró capturar una foto; a lo largo de la semana se repasó las hojas de las silabas y la intención era dictar palabras que ya habían escrito en su cuaderno.

Se obtiene un tercer indicador el cual es la **comunicación de la lección** en la que la indicación de los dos cuentos fue primero la pregunta ¿de qué piensan que hable el cuento? Y estaban muy emocionados y participativos de que creen que trate, posterior conforme se dio lectura al cuento se preguntó ¿Qué creen que pase? Y se continuaba el cuento, luego se volvía a interrogar ¿Qué que le paso al personaje? Y los alumnos yo los note participativos y les llama la atención el leerle un cuento porque ellos están atentos a ver que va a pasar a excepción del alumno Sebastián que él o puede estar quieto y le decía que guardara silencio para continuar con el cuento o le preguntaba ¿de qué está hablando el cuento? Y guardaba silencio por un rato nada más, al finalizar el cuento se interrogaba ¿quién era ---- ? ¿De qué trato? ¿Les gusto? Y los alumnos contestaban lo que habían entendido.

Por último, el indicador **tiempo dedicado** donde, cada uno de los dos cuentos (los abuelos y esponjopuas) se dedicó un tiempo de 15 minutos a pesar de que los cuentos son cortos y fácil de comprender por los niños de primero; La hoja de las silabas ya no la pude aplicar por no se prestó el tiempo para realizar la actividad ni el de jugar a la lotería por que no hubo clases.

Lo que puedo mejorar en esta modalidad es que primero analice las fortalezas dando realce que en ambos cuentos los alumnos estuvieron muy atentos y además los cuentos eran llamativos y captaban la atención de los niños, además comprendieron la información al momento de interrogarlos. Por otro lado, la debilidad fue que después no les gusta hacer una actividad referente al cuento porque no les gusta escribir o copiar del pizarrón, por lo que considero que continuare leyendo, pero lectura ahora del plan 93 con cuentos del libro del perrito.

2.3 Actividades puntuales

Por consiguiente, en la estructura del horario que se plasma en el libro del maestro del nuevo modelo educativo el martes, miércoles y jueves se marca para trabajar con las actividades puntuales o proyectos en este primer análisis se trabajó con actividades puntuales desarrollado el tema “el teatro”.

En esta unidad, considere un concepto vago que significaban actividades rectas, al contenido, pero, en el nuevo modelo educativo menciona que son las que están asociadas a los ámbitos de literatura y participación social con duración de una semana o quince días y se pueden relacionar con otras materias. (SEP, 2017) Por lo que, construí que son actividades donde se fortalecen ámbitos relacionando asignaturas teniendo una duración limitada y dura una o dos semanas.

Me sirvió para, que lo alumnos conozcan a los maestros incluso compañeros y espacios escolares donde se establecieron rutinas diarias fortaleciendo tipo de actividades y características del contenido, funcionando la comunicación de la lección y el tiempo dedicado en la dicha modalidad (Anexo T).

En esta modalidad utilice de estrategia el bingo, el sobre de letras con imágenes, las hojas de silabas nuevamente y la lotería de palabras; la primera actividad el bingo por la autora (Romero, 2015) donde consiste en la utilización de todo el alfabeto e ir completando palabras de acuerdo a la relación de imagen, de igual manera se trabaja la conciencia fonológica, la discriminación visual y aditiva y la psicomotricidad fina.

Por otro lado, la estrategia del sobre de letras con imágenes lo encontré en el (SEP, 1993) en la ficha número cuatro donde solo son palabras con letras móviles pero de (SEP, 2011) tome de referencia el uso de sobres en las actividades permanentes, por otro lado, en el método eclético lo relacionas con la imagen así que de manera personal le agregue una fotografía para relacionar la palabra e imagen pero primero ordenar de manera correcta la palabra.

En cuanto la lotería, de la misma manera lo tome de referencia del (SEP, 1993) de la ficha 37 con la intención que avanzaran en la comprensión del sistema de escritura por medio del análisis de palabras del tarjetero de la misma manera para que no fueran solo letras tome en cuenta la ficha 24 donde relacionan la imagen con el texto.

En este análisis se realizó una matriz con cuatro indicadores el primero es c**aracterísticas del contenido** este partió del juego del bingo donde fue una actividad fácil de comprender, divertido e interesante donde los alumnos se entretienen esperando que salga una de las letras para completar su palabra y el sobre con la letras e imágenes resulto difícil para ellos inventar una pequeña historia o cuento.

El segundo indicador fue **tipo de actividad** donde juego del bingo, se mencionó una letra del abecedario y si la tabla tiene la letra se le pone una ficha y cuando se completó la palabra se dice “Bingo”. Y se escribió en el cuaderno algunas palabras cortas.

El sobre con letras e imágenes, donde se les entrego una hoja de color y la intención es que ellos inventaran una historia y hacer uso de las hojas de silabas para seguir juntando, tratando de leerlas y escribirlas en el cuaderno.

Teniendo un tercer indicador **comunicación de la lección** en donde la indicación del juego del bingo fue que de manera personal tendría en cada tarjeta una letra del abecedario y cuando saliera la a por ejemplo y si uno o dos niños tengan la a le podrían la ficha y así sucesivamente hasta completar la palabra mencionaría bingo y por ultimo anotarlas en el cuaderno las palabras cortas que yo escribí en el pizarrón.

Lo cual, el sobre de letras e imágenes para la historia la indicación fue que primero buscaran las imágenes y observaran que es lo que era para buscar las letras que lo conformar y así hacerlo con todas las demás después formar una historia o cuento.

Y por último un cuarto indicador fue tiempo dedicado en este apartado nuevamente el juego del bingo me tarde alrededor de 25 minutos o 30 minutos porque los alumnos estaban entretenidos jugando lo que note es que solo quieren jugar, pero no anotarlo en el cuaderno.

El sobre con letras y las imágenes como no alcanzo el tiempo porque ya era la última y la maestra quería continuar con su clase se las encargue de tarea, pero no pudieron lo niños la mayoría me los pego la imagen con la palabra y solo dos me escribieron un cuento la otra parte lo perdió. (Anexo U)

Lo que puedo cambiar en esta modalidad principalmente mi análisis consta de un cuadro de fortalezas y debilidades, mis fortalezas fueron que en el bingo les llamo la atención como la lotería solo que en este caso cuando ganaba algún niño se hacía pregunta de un tema que se estuviera viendo, pero no pienso utilizar el juego del bingo debido a que los alumnos no acatan las reglas correspondientes mejor continuare con la lotería. En cuanto al sobre de palabras fue un material pequeño motivador y manipulable donde les gusto formar las palabras y relacionarla con la imagen, pienso mejorarla con la estrategia de Montessori (Anexo V).

Por otro lado, mis debilidades fue que me imaginé que la docente me prestaría las fichas, pero no las llevó ese día así que fueron jugando con el lápiz, sacapuntas o borradores para poner la letra y cuando ganaban y les preguntaba algo relacionado con el tema empezaba el desorden y querían seguir jugando, así mismo relacionando con mi experiencia no me confiare de que alguien más traerá las cosas es mejor llevarlas y prepararlas desde un día antes (Anexo W).

2.4 Materiales curriculares y otros recursos para el proceso de aprendizaje

Los procesos educativos son lo suficientemente complejos para que no sea fácil reconocer todos los factores que lo definen, pues la función del saber, de los conocimientos, de las

disciplinas y las materias tiene una finalidad con la educación donde atribuya a la enseñanza.

> Los medios que ayudan al profesorado a dar respuesta a los problemas concretos que se planten en las fases de procesos de planificación, ejecución y evaluación, por lo cual construyo que son medios de proporción de aprendizaje para los niños ayudando al profesorado en el proceso de planificación, ejecución y evaluación. (Zabala A. , 2010, págs. 173 - 200)

Así mismo, es importante por las propuestas relativas a la enseñanza favoreciendo su función donde entra la motivación, informar, comprender y memorizar además la organización de material, esto ayuda a ser pieza clave en las propuestas metodológicas de acuerdo al diseño del material y recursos utilizados.

En cuanto a los materiales curriculares y otros recursos para el proceso de aprendizaje pretendí desde una planificación de manera correcta y bien estructurada obtener un logro en cuanto a la función, la motivación sobre todo el interés llevado de la mano con el aprendizaje y una manipulación para poder aprenden además una comprensión favorable del material.

Los materiales se tipifican según el ámbito de intervención al que se refieren, según su intencionalidad o función apegado al contenido y soporte que utilizan por ejemplo en el de la función que nos permite distinguir materiales con diferentes pretensiones: orientar, guiar, ejemplificar, ilustrar entre otros. En esta primera intervención me fue bien porque se llevaron materiales llamativos y fáciles de manipular.

Por otro lado, en el soporte se considera que no debe ser suficientemente la pizarra, es decir, el pizarrón porque lo materiales son una pieza clave en muchas de las propuestas curriculares así procediendo con el análisis en el aula se sugiere una realización de revisión en la secuencia didáctica ya que, se intenta determinar los soportes que nos ayudan en el desarrollo de las unidades.

El aprendizaje de contenidos no puede limitarse al libro de texto es por ello que al realizar la planificación pensé en utilizar material manipulable, pintura, estambre, sobres,

cuentos, material de lotería y bingo, casiller de huevo, imágenes tiras de letras para el semáforo e inclusive interesante para ellos estos materiales los utilice en el momento de la jornada de lunes a viernes divido en inicio, desarrollo, cierre y actividades diarias.

Los materiales fungibles ya sean cuadernos o fichas que ofrecen la ventaja de que los alumnos trabajaron individualmente permitiéndome observar el avance de cada uno de ellos en el proceso de aprendizaje, por lo que al diseñar las secuencias de actividades tuve en cuenta la finalidad de los procesos de aprendizaje.

> Me tocó dar clase comenzamos con los que habíamos visto el día de ayer y luego les entregue una tarjeta del bingo les explique el juego y estaban algo controlables empezamos a jugar y la primera que gaño fue Karla y anotamos la primera palabra en el pizarrón para que ellos la copiaran, después gano Yandel y fue lo mismo en la cuarta ronda cambiaron las cartas y volvimos a jugar Martínez E. (2018) R 13 rr 1 – 9 DC

En mis diferentes materiales utilice la proyección estática, es decir, las imágenes estáticas como complemento aclarador de muchas de ideas que se comunicaron y son instrumentos que facilitan el dialogo en clase y ayudan a centrar la atención del grupo con relación a un objeto de estudio común.

De manera personal para darle seguimiento al análisis es importante rescatar la función de lo materiales implementados, la organización del material, su diseño y recursos utilizados en las diferentes modalidades que se trabajaron a lo largo de una quincena con las diferentes actividades aplicadas realizando una matriz.

Esta matriz en cuanto a las actividades diarias con las actividades de la gallina y pollitos, el semáforo, criaturas silenciosas y grafómetro con cuatro indicadores el primero consistió en la **función** donde es pasar lista, organizar al grupo, el control de las idas al baño, intervención de su conducta y formar su nombre.

El segundo indicador **organización de material** fue de manera individual para comprender el contenido solo la gallina y pollitos de manera grupal para pasar lista,

teniendo un tercer indicador diseño del material fue original, pero a la vez imitación de autores para ejecución con los alumnos.

Por último el cuarto indicador y de suma importancia fue **recursos utilizados,** donde en la gallina y pollitos utilice cascarón de huevo, fomi para la realización de la gallina, pintura para los pollitos, ojos y marcador, las criaturas silenciosas con estambre, silicón, ojos movibles, accesorios como piedras pequeñas y fomi para los pies, en el grafómetro utilice una bese, pellón, marcador y pintura, por último el semáforo pintura, focos de diferente color (rojo amarillo y verde), cableado de luz y su contacto, tubo PVC y un cuadro de madera.

Asimismo, en las actividades recurrentes de aprender a leer y escribir con las actividades con las hojas de silabas, sobre de palabras, grafómetro y lotería su primer indicado fue función donde consistió en trabajar con la lectura y escritura en los alumnos, un segundo indicador organización del material fue de manera individual, el sobre de letras, el grafómetro y en cuanto las hojas de silabas y la lotería se realizó de manera grupal para la participación.

Un tercer indicador es el **diseño de material** consistió en lograr el interés en todos los alumnos además de llegar a un aprendizaje por lo que fueron llamativos el último indicador es recursos utilizados en las hojas de silabas utilice hojas impresas, carpeta y contac, el sobre de palabras la misma palabra lo dice sobres y palabras en el grafómetro de igual manera que en las actividades diarias fue material de una base, pellón, marcador y pintura.

Por otro lado, en las actividades recurrentes pero de tiempo de leer se utilizó antes mencionado el cuento de los abuelos y esponjopuas de igual manera con cuatro indicadores el primero fue **función** donde los alumnos se interesaran por la lectura y encontraran un sentido a leer para poder conocer cosas nuevas.

El segundo indicador fue la **organización del material** fue de manera grupal puesto que todos estaban atentos a los cuentos y por otro lado el **diseño de material** fue interesante pues fue leído de un libro, por último, los **recursos utilizados** fueron libros del rincón de aula de diferentes años.

Por último, las actividades puntuales, con juego el bingo, sobre de letras con imágenes, hojas de silabas y lotería cuentan con 4 indicadores el principal es su **función** donde estas actividades consistieron en la asociación que se le da a un proyecto o actividad puntual, pero a la vez seguir en la práctica de la lectura y escritura.

El segundo indicador **organización del material** fue de manera individual para comprensión del contenido en el caso de bingo, hoja de silabas fue de manera grupal pero cada uno con su material y el sobre de letras con imágenes fueron rescatados una parte del alfabeto móvil y fue individualmente.

Después **el diseño de materiales** consistió en ser interesantes, manipulables y fácil comprensión por los alumnos y por último los **recursos utilizados** para el bingo, lotería y hojas de silabas se utilizó tarjetas impresas, contac y el sobre de letras con imágenes la misma palabra lo dice para poder relacionar palabra – imagen. (Anexo X)

Lo que pretendo mejorar, es llevar un material manipulable e incluso más llamativo por lo que también considero que de acuerdo al tema que se me brindo para la siguiente aplicación llevare una persona especializada en algún tema de interés que se dese revisar, así mismo, actividades en las que se incorpore Santiago y Valentín para que ellos también puedan comprender el tema y a cercar a todos los alumnos a vivencias que puedan comprender el contenido.

2.5 Interacción en el aula.

Las actividades nos ofrecen una serie de oportunidades comunicativas, pero que por sí mismas no determinan lo que constituye la clave de toda enseñanza: las relaciones que se establecen entre el profesorado, el alumnado y los contenidos de aprendizaje y este consiste en la reproducción de la información sin cambios.

En una idea imagine que es relacionarse en el salón de clases de manera saludable y comunicativa para el conocimiento pero de acuerdo con el autor (Zabala A. , 2010, págs. 91 - 111) Menciona que las actividades son el medio para movilizar el entramado de comunicaciones que se establecen en clase por lo cual ejemplifico que es una relación con

ayuda de actividades que se pueda comunicar profesorado – alumno en clase para su aprendizaje.

Por lo cual, consiste en informar y facilitar situaciones múltiples y diversas de conocimiento por medio de la comunicación de practicante - alumno, alumno – practicante y maestra - practicante.

El aprendizaje consiste en la reproducción sin cambios, como si se tratara de una copia en la memoria de lo que se recibe a través de diferentes canales, es decir, el aprendizaje configura una determinada forma de relacionarse en clase; los objetivos educativos, y por consiguiente los tipos de contenidos a los que hacen referencia, influyen incluso en el determinar el tipo de participación de protagonistas en la situación didáctica.

El tipo de interrelaciones y el papel del profesorado y el alumno que se desprende de la concepción constructivista, para fijarnos en cada uno de los diferentes aspectos que la configuran por lo que enseñar comporta establecer una serie de relaciones que deben conducir a la elaboración, por parte del aprendizaje, de representaciones personales sobre el contenido, objeto de aprendizaje.

La persona en el proceso de acercamiento a los objetos de la cultura, aporta su experiencia y lo instrumentos que le permiten construir una interpretación personal y subjetiva del tratado; por consiguiente, la diversidad de estrategias que el profesorado puede utilizar en la estructuración de las intenciones educativas de los alumnos. La interacción directa del profesorado tiene que facilitar los procesos que han realizado los alumnos y alumnos que van realizando en el aula.

Una interpretación constructivista de la enseñanza se articula en torno al principio de la actividad mental de los alumnos y por lo tanto también en el de la diversidad, es decir, depende de cómo se presenta, de cómo se intenta motivar, en la medida en que le hace sentir que la aportación es necesaria para aprender.

Establecer relaciones está en función ya que el profesor ayuda a recuperar lo que posee y destaca los aspectos fundamentales de los contenidos que se trabajan y que ofrecen más posibilidades de conectar con lo que conoce. Es todo un conjunto de interacciones

basadas en la actividad conjunta de los alumnos y del profesorado en la zona de desarrollo próximo y se observa la enseñanza como un proceso de construcción compartida de significados orientados hacia la autonomía del alumno, la cual difícilmente se pudo alcanzar con existo la construcción de significados que deberían caracterizar el aprendizaje escolar.

Para desarrollar a más profundidad el análisis realice una matriz pequeña en la que conjunta las cuatro modalidades con 3 indicadores el primero fue **practicante – alumno** en cuanto a la relación de mi persona hacia los alumnos fue de manera que en las cuatro modalidades se trató con respeto a cada uno de ellos incluso el lenguaje adecuado a su nivel, también se brindó la confianza para poder expresar lo que necesitaran.

En cuanto el segundo indicador **alumno - practicante** fue un poco más de confianza, pero también se marcó un límite debido que los alumnos son groseros y falta de valores en su casa por lo que tienen un comportamiento que no es adecuado para el aula además cabe mencionar que por más que se les habla para que hagan caso no acceden a la indicación.

Por último, el indicador **alumno – alumno** observando que son muy hiperactivos incluso se pelean entre ellos, pero más los alumnos Sebastián, Rodrigo y Jeremy que son los más traviesos del salón siempre están a la defensiva, por otro lado cuando entraron a primero no se conocían ni sus nombres sabían de cada quien ahora todo es diferente todos se conocen, incluso se gritan y hasta que se les llama la atención guardan silencio por un momento (Anexo Y).

En conclusión, cuando comencé a practicar no me esperaba un grupo tan desordenado, y con mucha falta de valores quizás me imagine un grupo perfecto, pero no existen como menciona

Siempre existe problema solución, es decir, la pedagogía diferenciada donde el funcionamiento de los grupos heterogéneos no resulta más sencillo pero es lo que se plantea en las 10 características de una solución problema (Perrenoud, 2004).

Todos tienen sus deficiencias y en este caso se tiene que tener cuidado de cómo les hablas, como los tratas inclusive si no les das la tarea porque las madres de familia se quejan porque piensan que a su hijo ya se le da un trato diferente mientras el niño no hace el trabajo porque no quiere y por más que se le hable no hace caso.

Desde mi punto de vista mejorare en el sentido de la voz y mantener una postura que sea de manera seria para que puedan hacerme caso y pongan atención al tema, como también hablar claro para que no existan riñas entre ellos y puedan estar bien como compañeros, la verdad no estoy segura que se lleven bien como compañero por el comportamiento de los alumnos, pero se intentara.

Es muy importante mejorar para desarrollar en los alumnos un ambiente de aprendizaje favorable con la implementación de diversos materiales, estructurándolos para ejecutar de manera considerada la segunda implementación que lleva el proceso a realizar de las diferentes estrategias establecidas o nuevas a desarrollar para productir la alfabetización inicial.

2.6 Evaluación.

La evaluación, es un punto fundamental sobre del cómo se analizaron los conocimientos de los alumnos, en la cual se observó él logró o simplemente el proceso que se llevó para alcanzar el aprendizaje esperado, el cual consistió en leer obras de teatro y participar en juegos dramáticos de su imaginación, con ayuda de diferentes actividades aplicadas a lo largo de los quince días de la actividad puntual el “teatro”.

En el primer paso de acción la evaluación fue registrada de manera correcta donde se analizó con los siguientes instrumentos de evaluación los cuales fueron: la lista de cotejo, cuaderno de los alumnos y escala de actitudes estas fueron evaluadas de manera individual preguntas sobre el procedimiento y una rúbrica para el producto final donde la organización fue de manera grupal.

Tabla 3

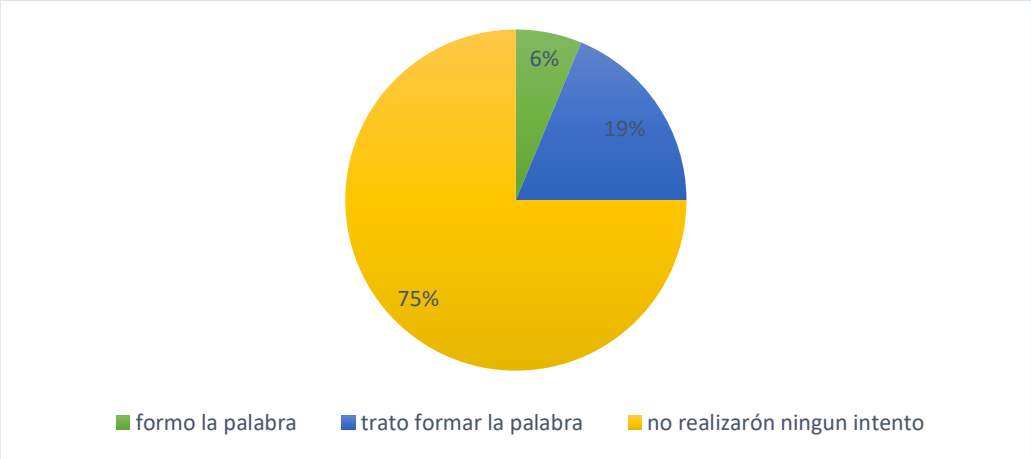
Actividades y evaluación del primer paso de acción

Actividades	Evaluación	
	Técnica	Instrumento
Sobre de palabras	Análisis de desempeño	Lista de cotejo
Sobre de letras con imágenes	Análisis de desempeño	Lista de cotejo
Cuento los abuelos	Desempeño de los alumnos	Preguntas sobre el procedimiento
Cuento esponjopuas	Desempeño de los alumnos	Preguntas sobre el procedimiento
Lotería	Análisis de desempeño	Lista de cotejo
Hoja de silabas	Observación	Escala de actitudes
Obra de teatro	Análisis de desempeño	Rubrica

Sobre de palabras consistió en dar lectura a las adivinanzas del libro de texto lengua materna y a cada uno se les entrego un sobre con palabras al momento que se pronunciaba la adivinanza ellos trataron de encontrar en su sobre y finalizando buscarla en el grafómetro la cual de 16 sólo 3 trataron de encontrar la palabra, sólo un alumno logro formar la palabra y el resto por irse a su casa rompieron el material y rayaron el sobre.

Gráfica 2

Sobre de palabras

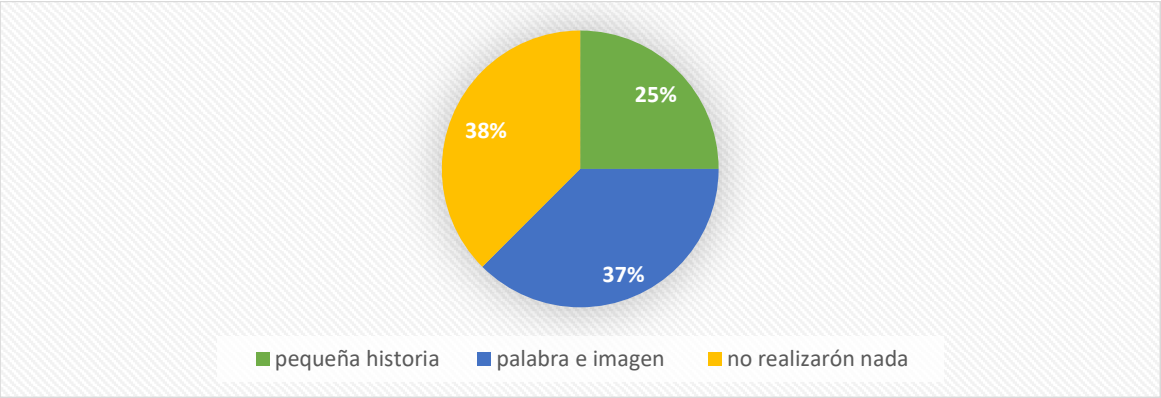


El sobre de letras consistió en evaluar primeramente el acomodar de manera correcta las letras para formar la palabra con la imagen y después tratar de realizar una pequeña historia los cuales de 16 alumnos solo 4 cumplieron con el producto pero 6 me entregaron

las palabras con relación a la imagen de acuerdo a como las formaron, es decir, palabra e imagen pegada el resto de los 6 alumnos no cumplieron con el producto.

Gráfica 3

Sobre de letras



Referente al cuento de los abuelos y el de esponjopuas, utilice la técnica de desempeño de los alumnos con preguntas sobre el procedimiento de acuerdo a la lectura se realizaron sobre ¿Qué creen que suceda? ¿De qué trata el cuento? Completar la frase del renglón e ir comprobando como les interesaba la lectura de los cuentos y de los 16 todos estaba atentos.

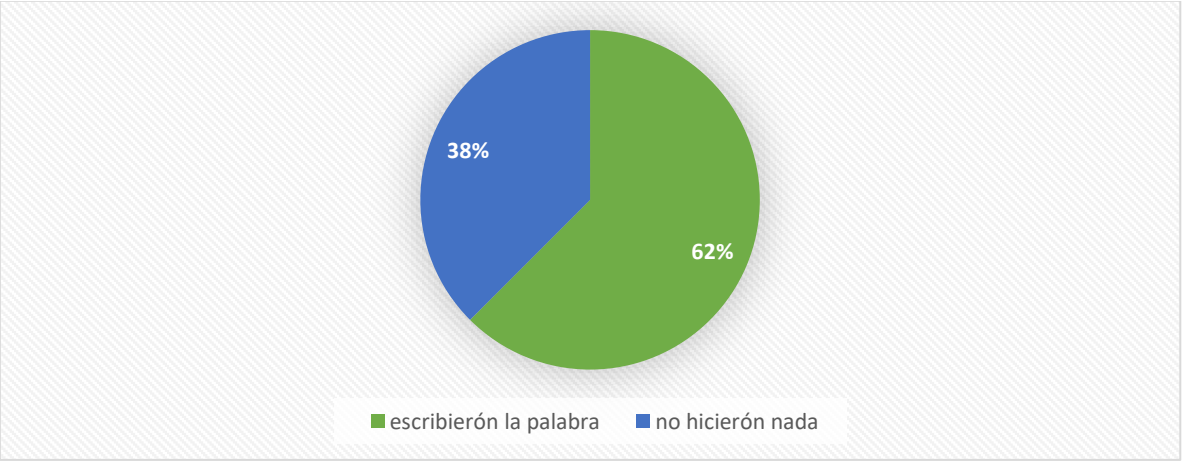
Gráfica 4

Cuentos

La lotería, tuvo la finalidad de que en una tarjeta escribieron la palabra aprendida de acuerdo a su trabal o alguna otra pero con la intención de escribirla sin ver la tabla utilice la técnica de análisis de desempeño con la lista de cotejo donde de los 16 solo 10 me escribieron la palabra incluso hasta dos o tres y el resto se dibujaron o no escribieron nada.

Gráfica 5

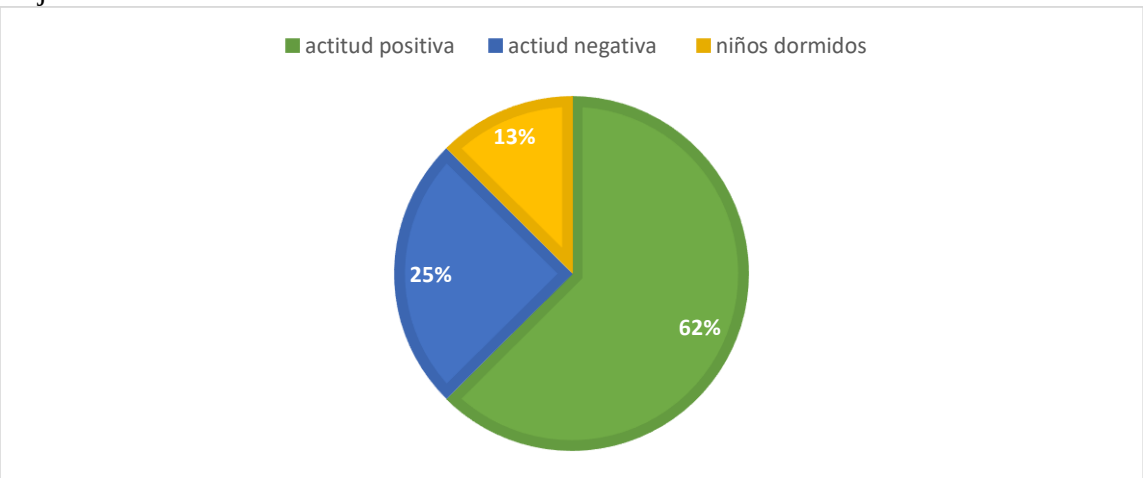
Lotería



La hoja de sílabas utilicé la técnica de la observación con el instrumento de la escala de actitudes, por lo que observé cada vez que se les aplico una actitud positiva en la mayoría de los 16 alumnos 10 de manera activa participando, el resto 2 estaba dormido y los 4 restantes estaban jugando y no acataban las ordenes de poner atención.

Gráfica 6

Hojas de sílabas



Para culminar la actividad puntual se preparó una obra de teatro sobre los tres cochinitos lo cual se partió de la lectura de la obra, se ensayó, de igual manera voluntariamente los alumnos eligieron qué traer para el escenario y se habló con las madres de familia si estaba

de acuerdo y amablemente accedieron y el día de la presentación los padres de familia estuvieron presentes observando la obra y fue evaluado con una rúbrica. (Anexo Z)

Gráfica 7

Obra de teatro

Capítulo 3 Desarrollo, reflexión y evaluación del plan corregido

En el presente análisis del plan corregido se estructura de la misma manera que el capítulo dos partiendo de las secuencias didácticas, desglosado en actividades recurrentes que esta se divide en aprendamos a leer y escribir y tiempo de leer, actividades diarias solo que ahora se trabajó con un proyecto "Infografías para cuidar la salud", fundamentando de mayor persistencia en el fichero del plan 93.

Ahora en este segundo análisis se le da más preferencia a las actividades recurrentes del apartado aprendamos a leer y escribir, claro no dejando a un lado el proyecto llevando un procedimiento, aplicando ideas motivantes donde los alumnos se interesaron en ellas y sobre todo un punto importante que como estaban sencillas pero motivantes y manipulables se interesaron los alumnos que tienen NEE, más adelante explico sobre Santiago que realizo la infografía o Valentín que estuvo muy activo armando el rompecabezas.

Secuencias didácticas específicas. Como se mencionó anteriormente se conciben como un conjunto de actividades organizadas alrededor de una necesidad de profundización o sistematización relacionada con aspectos del lenguaje, para trabajar con los contenidos de tal manera que no se pierdan y se regulen las secuencias didácticas.

En el primer análisis redacte, que se divide en diferentes modalidades la primera son actividades diarias (de todos los días), actividades recurrentes se divide en dos, actividades recurrentes aprendamos a leer y escribir se trabajaron los lunes y actividades recurrentes tiempo de leer los cuales se aplicaron en viernes y, por último, actividades puntuales o proyectos en este paso de acción se trabajó el proyecto en martes a jueves.

3.1 Actividades diarias

En cuanto, lo que quise hacer en las actividades diarias, primeramente, realice un cuadro donde lo dividí en tres columnas teniendo como principal las fortalezas, segundo las debilidades y por ultimo una propuesta, es decir, una pequeña conclusión acerca de lo que quise hacer en la aplicación de la quincena.

El material de la gallina y los pollitos son llamativos, manipulables y sencillas le di un uso diferente, es decir, lo utilice no como pasar lista sino como una actividad individualizada de acuerdo a su complejidad de acuerdo de cada uno de los alumnos, pero explicare más adelante en el texto.

Por otro lado, las criaturas silenciosas en el primer análisis solo un día se aplicaron, pero como fueron un desastre por que no prestan atención causando distracción no las volví a utilizar por el desorden que causaron en todo el grupo por estarle quitando el material o acariciándolo como si fuera un amigo imaginario.

El grafómetro (SEP, 1993) ya no se utilizó porque no se seguía el procedimiento por lo que los alumnos no le encontraron el uso adecuado en la primera aplicación y además estaba con la deficiencia que solo se contó con uno y lo ideal es que cada uno de los alumnos contara con el propio, por lo tanto no se implementó.

De la misma manera con el semáforo, que su intención fue argumentada, para respetar el orden en los alumnos de acuerdo a lo que ya se había planteado siendo que en especial el alumno Santiago le movía y movía y no hacía caso a las llamadas de atención y por otro lado, se dejó de tomar en cuenta cuando la titular se le olvidaba o daba permisos en la hora de mi clase y esto provoco un deficiente uso.

Lo que sucedió realmente, fue que tome lista de manera normal, llevando un registro diario de las asistencias lo cual me sirvieron para observar la presencia de mi grupo en el aula de clases por lo que actualmente se toma en cuenta la asistencia de suma importancia para que no falten mucho los niños y no se atrasen en los contenidos.

Obtuve un logro importante con los alumnos lo cual es que no copien trabajos que son individualmente por que no aprenden después, es decir, se les menciono varias veces que la persona que copia no aprende cosas nuevas y ellos tomando la iniciativa debido a que el cascaron de huevo contenía diferente actividad para cada uno y por lo que cada quien concentrado en su trabajo por resolver.

3.2 Actividades recurrentes

Como se mencionó en el anterior análisis, de aquí parten dos modalidades muy importantes y de mayor realce en mi informe puesto de aquí parten más ideas y complemento para lograr la alfabetización de los alumnos en una etapa importante de su niñez con actividades llamativas y manipulables de gran interés para ellos como se explicara en lo siguiente:

3.2.1Actividades recurrentes aprendamos a leer y escribir

Lo que quise hacer, en el caso del sobre de palabras teniendo como fortaleza que les llamo la atención el sobre y saber que contenía, las alumnas Karla y Fátima empezaron a darle lectura pues es ese tiempo eran las más adelantadas, pero en cuanto a la debilidad fue fueran de su agrado y no lo rompieran ni maltrataran y continuaran realizando el ejercicio.

La lotería (SEP, 1993) se tenía la fortaleza de que les encanto el material además fue llamativo creativo y motivador para los alumnos en cuanto a las debilidades todos querían ganar y querían seguir jugando, ahora lo que se pretendió fue usarla pero en el proceso del proyecto y no como actividad de aprender a leer y escribir.

El grafómetro anteriormente se utilizó como en las actividades diarias lo implemente y en esta variable no lo pensé utilizarlo por la debilidad de que solo se cuenta con un solo grafómetro y los alumnos necesitan tener uno para cada uno además el organizar el tiempo por lo que no considero pertinente usarlo.

Por ultimo las hojas de silabas (Sánchez, 1998) pretendió el uso con disposición por parte de los niños además el material en la primera aplicación, fue sencillo para la comprensión así que cuando estuvimos en clase fue una participación positiva por lo niños de acuerdo a la dinámica con la que trabaje observando en los niños interés y de esta pienso usarla agregando un poco de dificultad más compleja pero ahora en esta aplicación como tarea.

Se utilizó la escritura de una carta hacia un dentista donde la intención es que se finalicen con las características del texto epistolar y se explicó que es un medio de

comunicación, lo cual de mayor importancia para ellos esperando con gran ilusión la respuesta de un dentista para resolverles sus dudas, cuando el dentista respondió y acceso a ir al aula, estuvieron muy atentos incluso participando y felices por el obsequio del Dr. (una pasta dental y un cepillo) esta estrategia la tome del (Fichero de primero , 1993) (Anexo AA)

Por consiguiente, se realizó una tarjeta de credencial tomada del (SEP, Fichero de español, 1993), con el propósito que organicen el servicio de préstamo de libros a domicilio de la biblioteca del aula, recortando la plantilla del libro de texto sobre el recortable, donde llenaron los datos y en su casa le agregar con una foto e incluso alumnos la enmicaròn o la forraron y si les llamo la atención pero existe la debilidad que los libros del rincón están guardados en el Locke de la docente. (Anexo AB)

Por otro lado, para mejorar la función del sobre de letras me fue importante analizar la integración importante del alumno Valentín, por eso al momento de indagar entre las fuentes me encontré la estrategia de Montessori donde se pretendió el jugo de la alfabetización y el alumno Autista aprendiera las palabras y letras.

El material fue interesante para los alumnos pues la organización fue sentándose en el piso dando la forma de un círculo entregando su sobre a cada uno y vaciando las letras en medio para que ellos formaron las palabras, en especial Alexia fue una niña que empezó formando palabras pequeñas y observe que todos los niños estaban muy entretenidos buscando las palabras y formándolas por lo que Valentín también formo palabras.

El material que se utilizo fue una cartulina en forma de tipo sobre, forrado con contac y palabras como el alfabeto móvil pero pegadas en un palo de paleta de la misma manera forradas con contac y teniendo la función que se formaron las palabras e incluso se observó la integración de todos los alumnos y el interés que tenían los alumnos por formarlas. (Anexo AC)

Otra estrategia utilizada fue el rompecabezas retomado en (SEP, 1993) utilizada de la ficha numero 28 teniendo la función de que establezcan la relación entre la pauta sonora y su representación escrita, la utilice por dos razones:

1. Pensando en algo divertido, pero también de gran interés para su aprendizaje en la alfabetización de los alumnos.

2. Recapacitando de que los alumnos Santiago, Valentín y Sebastián que son los niños de apoyo.

Lo cual fue muy bonita esa actividad incluso la titular menciono que los alumnos antes mencionados estaban muy atentos en la formación de palabras, por lo que manipulan las partes de las silabas para leer que palabra y observar cómo se iba formando e incluso si funciono en lo de alfabetización por el resto de los alumnos iban formando la palabra y la anotaban en el cuaderno y después de varias se les pregunto que decía una palabra al azar y ellos iban deletreando o leyendo los alumnos más avanzados. (Anexo AD)

Siguiendo con lo mismo, la gallina y los pollitos le di otra función ya que en la primera aplicación fue la función fue tomar lista, y en mi mejora consistió que en el interior del huevo tenía una actividad diferente para cada niño de acuerdo a su complejidad que tenía cada uno de ellos, esto me permitió observar el proceso que llevaban los alumnos.

El material fue sencillo y llamativo donde se logró tener el interés de los alumnos involucrándolos en el proceso de lecto – escritura que lleva cada uno de ellos, esto fue importante porque así cada uno se dedicó hacer el esfuerzo por contestar el que le correspondía, además observe los educandos que requieren un poco más de apoyo y seguir avanzando en el proceso, su uso fue fácil de utilizar y responder. (Anexo AE)

El cuadro de completar palabra, donde se relaciona con la imagen, su función consiste en completar con las letras que faltan para formar la palabra, lo cual fue una actividad sencilla y apta al nivel de complejidad de los alumnos como se menciona en el método global que de aprendizaje de la lectura y escritura parte de la palabra o la frase para llegar a los elementos de silabas letras y sonidos.

Fue una actividad sencilla, donde capto la atención de la mayoría de los alumnos lo cual para mí y su proceso fue de suma importancia ya que, ellos mismos deben seguir en

un ambiente de alfabetización logrando poco a poco la meta, por lo que una alumna muy emocionada por seguir trabajando con las tarjetas. (Anexo AF)

Se realizó un diario grupal donde a cada niño incluyendo al alumno de autismo y de problemas de lenguaje se le dio para que en la tarjeta escribieran su nombre completo, fecha de cumpleaños, dibujarse a sí mismo y colorearse para pasar a exponer su tarjeta y de igual manera ya cuando se formó el álbum se presentó ante el grupo y se colocó en el librero para que esté a disposición de los alumnos, fue un material sencillo fácil de comprender y leer además se tuvo una indicación en la cual todos los alumnos se interesaron para realizar la actividad. (Anexo AG)

3.2.2 Actividades recurrentes tiempo de leer

Las actividades recurrentes tiempo de leer, como en un principio se explicó se llevan a cabo los viernes y es con la finalidad de fortalecer la lectura donde los alumnos puedan ser críticos con gustos literarios propios, lo cual se obtiene un gusto por la lectura y reflexiona para conocer una variedad de textos, esto lo menciona (SEP, 2017).

En esta segunda intervención se utilizó el cuento de la burra Rufina y Paco el chato del plan 93 en la que se utilizaron debido a que la lectura de Paco el chato para que los alumnos reflexionaran acerca de la importancia de aprenderse el nombre completo, domicilio, escuela entre otros datos importantes que deben aprenderse para cualquier situación que se les presente.

3.3 Proyecto

En el primer paso de acción, utilice actividades puntuales ahora se planifico un proyecto llamado “infografías de la salud” del bloque dos, con los propósitos de que conozcan, consulten, comprendan y produzcan textos informativos sencillos para obtener y ampliar conocimientos sobre el cuidado de la salud y produzcan textos con imágenes con el propósito de influir en la conducta de su comunidad.

Pertenece el ámbito de estudio, con las prácticas sociales de lenguaje que son comprensión de textos para adquirir nuevos conocimientos e intercambio escrito de nuevos

conocimientos, con el aprendizaje esperado que es seleccionar textos sencillos para escuchar la lectura y escribir textos sencillos para descubrir personas, alimentos, plantas u objetos de su entorno con una duración de 20 sesiones distribuidas en 4 semanas, pero la maestra me autorizo a partir de la segunda etapa.

En el proyecto se trabaja de manera diferente a comparación, de las actividades puntuales como se menciona en (SEP, 2017) son secuencias organizadas con determinados con propósitos comunicativos que orientan el trabajo a elaborar y difundir el producto real que tendrá un destinatario organizándolos en etapas las cuales son:

1. Etapa uno: explorar textos semejantes
2. Etapa dos: definir el tema a investigar
3. Etapa tres: buscar información
4. Etapa cuatro: escribir y revisar.

De acuerdo a la actividad de actividades recurrentes aprendamos a leer y escribir la actividad de la carta hacia un dentista, se llegó el día que contesto y asistió a dar una pequeña plática acerca del cuidado de los dientes, como se deben cepillar, cuantas veces, qué son las caries, que pasa si no te lavas los dientes, además llevo material un diente grande donde ahí fue que les explico más detalladamente lo que pasa cuando comes mucho dulce y una dentadura grande de igual manera un cepillo donde fueron pasando de uno por uno a cepillar la dentadura.

Todos los alumnos estaban muy atentos incluyendo a Jeremy que se dificulta que mantenga atención, pero como todos les llamo la atención cepillar la dentadura estaba esperando el turno, la docente no pudo observar la clase debido que tenía una reunión con los padres de familia para hablar de la materia de inglés, además se le otorgó un reconocimiento por haber aceptado acudir a la escuela.

Menciona (Montoya, 2015, pág. 11), que los modelos sociales tienen una relación existente entre el individuo y otras personas que estudian los procesos sociales de la realidad y se diseñó con el fin de alcanzar importantes objetivos académicos que incluyen, entre otro, el estudio de los valores sociales y resolución de conflictos.

Por otra parte, se utilizó como producto final el cartel sobre “la infografía del cuidado de la salud” como menciona (Muñoz, 2013, págs. 1- 13) que son gráficos que representan un sistema de comunicación impreso hecho para decir algo, mostrando información más importante del tema concreto y pueden representar un esquema visualmente atractivo de contenido.

Por lo que se observó en la clase que los niños se mantuvieron trabajando cada uno con su cartulina dibujando referente al tema de la higiene bucal y escribiendo de acuerdo a la ilustración, pero antes de eso, se agregó un título para conocer de qué se habla en el cartel además, incluso el alumno Jeremy termino su trabajo con letras del alfabeto móvil y una imagen que logro identificar de acuerdo al tema (Anexo AH)

3.4 Materiales curriculares para el proceso de aprendizaje

En un primer análisis se conceptualizó por Antoni Zabala Vidiella el concepto de acuerdo al uso de materiales y recursos didácticos que son suficientemente complejos para que no sea fácil reconocer todos los factores que los definen, pues la función del saber, de los conocimientos, de las disciplinas y las materias teniendo una finalidad con la educación que atribuya a la enseñanza.

Lo que prendí aplicar fue llevar material manipulable e incluso más llamativo por lo que considere que de acuerdo al tema que planifique para el presente análisis en la etapa dos actividad tres entrevistemos a un experto de la página 107 se le hizo una invitación a un dentista por el tema de interés que se revisó sobre el cuidado de los dientes, y además parte del proceso se le mando una carta por lo que en las actividades se incorporaron a Santiago y Valentín para que comprendieran el tema y a cercar a todos los alumnos a convivir para entender el contenido.

El material que se utilizó en esta segunda jornada fue una cartulina, palos de paleta, letras del alfabeto móvil, contac, hojas de opalina, casiller de huevo, cascarones de huevo pintados de color amarillo, cada uno con su nombre, cartulina completa, colores, marcadores e imágenes.

3.5 Interacción en el aula

La interacción en el aula, es muy importante en la práctica docente debido que en mi primera intervención pretendí mejorar en esta segunda aplicación mejorar el sentido de la voz y mantener la postura que sea de manera seria para que me puedan hacer caso y pongan atención al tema, como de hablar claro que no exista un mal comportamiento.

En el cual, se ofrece una serie de oportunidades comunicativas, pero que por sí mismas no determinan lo que constituye la clave de toda enseñanza: las relaciones que se establecen entre el profesorado, el alumnado y los contenidos de aprendizajes que existe entre la relación de la reproducción de la información.

3.6 Evaluación

La evaluación de los aprendizajes es una de las tareas de mayor complejidad que realizan los docentes, tanto por el proceso que implica como por las consecuencias que tiene emitir juicios sobre los logros de aprendizajes de los alumnos, en este caso se observó el logro de un proceso que se llevó para alcanzar dos aprendizajes esperados los cuales fueron: seleccionar textos para escuchar su lectura y escribir textos sencillos para describir personas, alimentos, plantas u objetos de su entorno, con las diferentes actividades aplicadas en el paso de acción dos con el proyecto “Infografías para cuidar la salud”.

En este segundo paso de acción la evaluación fue registrada de manera práctica para los alumnos analizando con los siguientes instrumentos: lista de cotejo, escala de actitudes y preguntas sobre el procedimiento con las técnicas de análisis de desempeño, desempeño de los alumnos y la observación

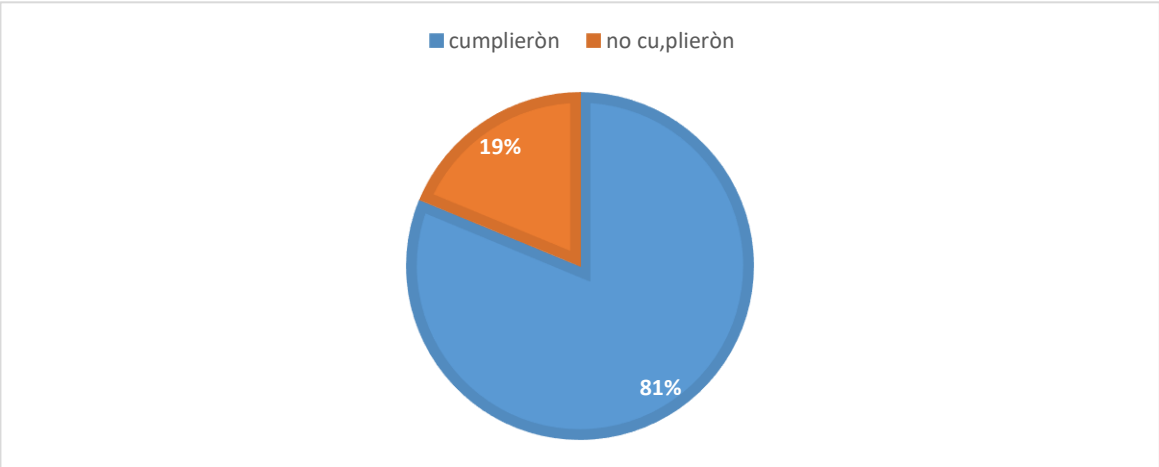
Tabla 4
Actividades y evaluación del segundo paso de acción

Actividades	Evaluación	
	Técnica	Instrumento
Tarjeta de credencial	Análisis de desempeño	Lista de cotejo
Cuento la burra Rufina	Desempeño de los alumnos	Preguntas sobre el procedimiento
Cuento Paco el chato	Desempeño de los alumnos	Preguntas sobre el procedimiento
Estrategia de Montessori	Análisis de desempeño	Lista de cotejo
Rompecabezas plan 93	Observación	Escala de actitudes
Gallina y pollitos	Análisis de desempeño	Lista de cotejo
Cartel (infografía)	Análisis de desempeño	Lista de cotejo
Directorio grupal	Análisis de desempeño	Lista de cotejo

La tarjeta de credencial, consistió en evaluar el proceso que lleva la elaboración, su uso para poder tomar libros de la biblioteca y la responsabilidad de traer una foto para poder pegársela e identificar de quien es, además fue importante que los alumnos identificaran cada dato que deben conocer cómo, datos de la escuela, su nombre, grado y grupo, y maestra.

Gráfica 8

Credencial

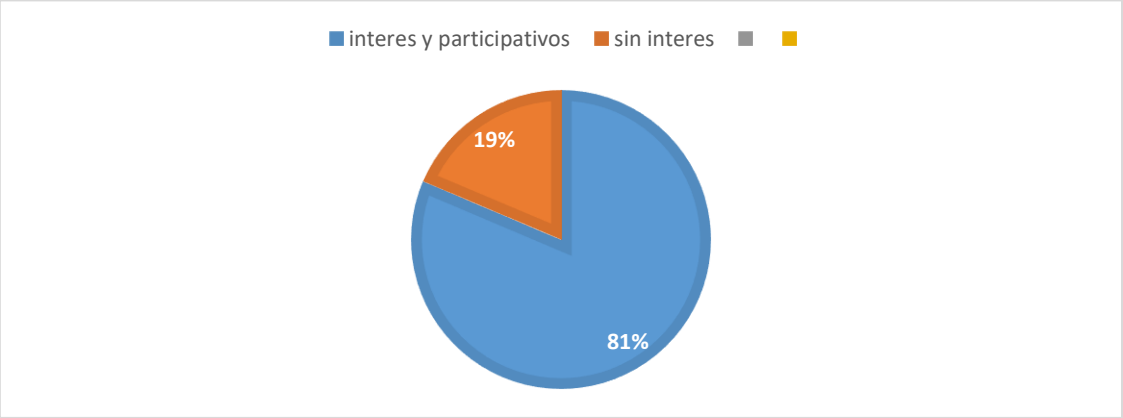


Los cuentos de la burra Rufina y Paco el chato se utilizó la técnica de desempeño de los alumnos con el instrumento de preguntas sobre el procedimiento en las cuales fueron ¿De qué trata el cuento? ¿Por qué se perdió? ¿Sera importante aprendernos nuestros datos?

¿Por qué? ¿Qué fue lo que importante del cuento? E ir completando frases del renglón e ir verificando como se involucraron los alumnos de los 16 alumnos solo 2 no mostraba interés.

Gráfica 9

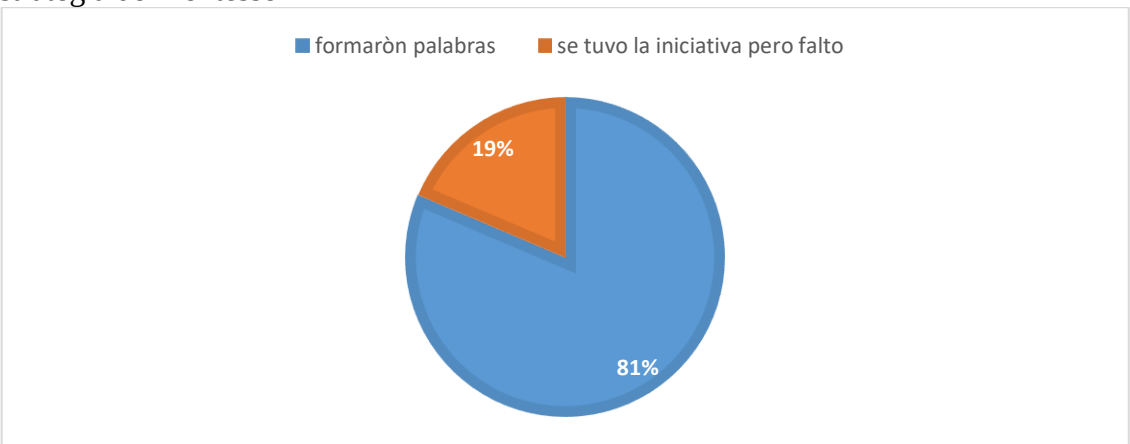
Cuentos



La estrategia de Montessori sobre la integración de los niños autistas por el alumno Valentín, el cual consistió en formar las palabras y anotarlas en el cuaderno, posterior preguntar de manera individual que es lo que decía una palabra y se evaluó con la técnica de análisis de desempeño del instrumento de la lista de cotejo por lo que delos 16 alumnos 14 alumnos formaron palabras y 2 trataron de formar, pero no lograron formar la palabra.

Gráfica 10

Estrategia de Montessori

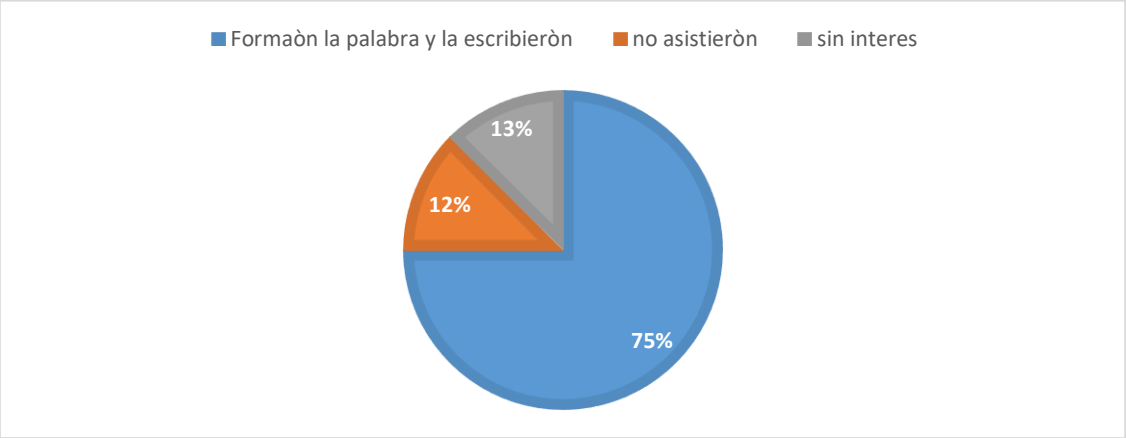


La actividad del rompecabezas fue tomado del plan 93, su evaluación fue con la técnica de observación y el instrumento de escala de actitudes donde presto atención al interés de poder formar palabras, el positivismo de saber que se formaba y como se escribía y

posterior escribirlas en el cuaderno para poder preguntarles alguna palabra de los 16 alumnos todos formaron la imagen con la palabra pero 12 escribieron en el cuaderno 2 solo la formaron y 2 no asistieron a clases.

Gráfica 11

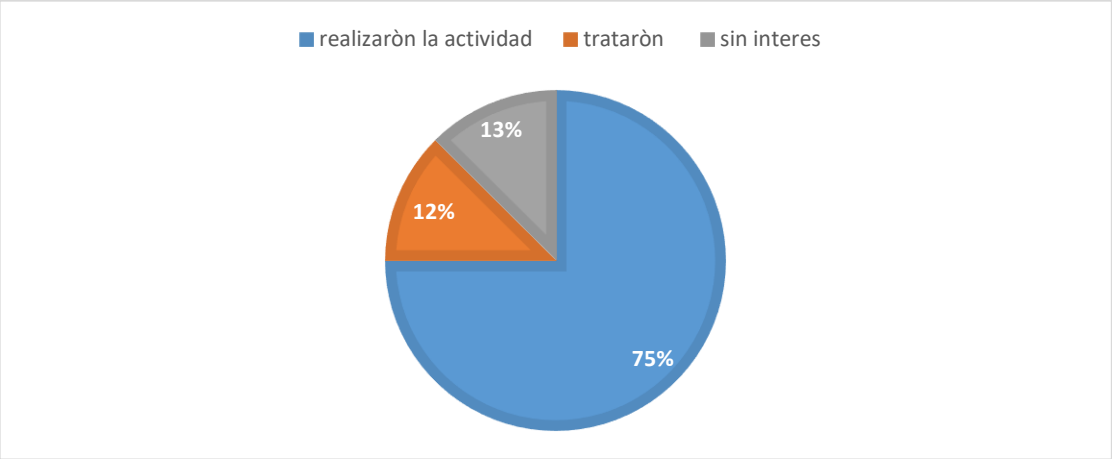
Rompecabezas



La gallina y los pollitos consistieron en que cada pollo tenía una actividad de acuerdo al grado de dificultad de los alumnos se evaluó con la técnica de análisis de desempeño y el instrumento lista de cotejo en la que de los 16 10 alumnos constataron la actividad y la pegaron en el cuaderno, 2 trataron de contestar y 2 no mostraron interés.

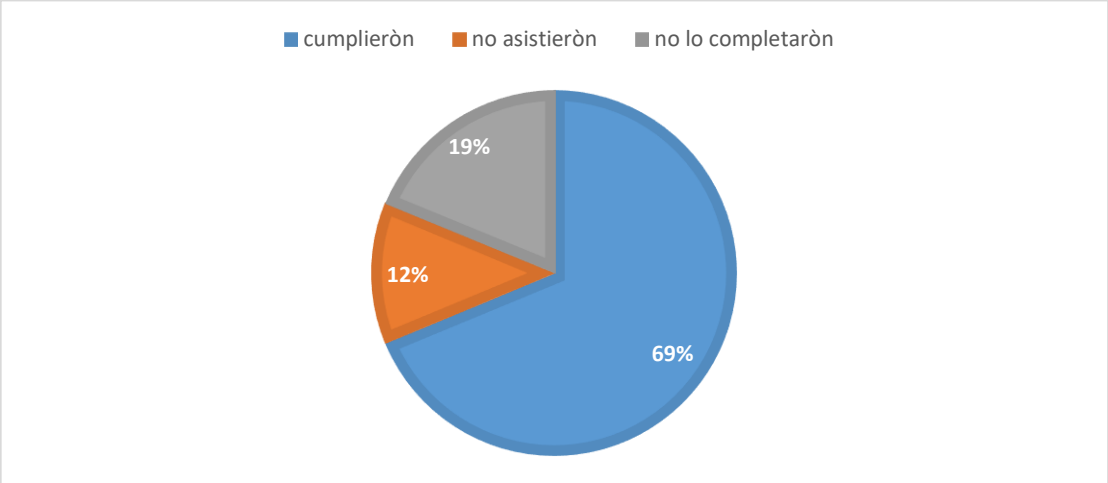
Gráfica 12

Gallina y pollitos



El directorio de grupo consistió en dibujarse, escribir su fecha de cumpleaños y su nombre completo con apellidos incluso Valentín realizo el trabajo con ayuda de la maestra de apoyo con el uso de la técnica de análisis de desempeño y el instrumento de la lista de cotejo en la cual de los 16 alumnos 11 alumnos completaron el trabajo 3 lo dejaron incompleto y 2 no asistieron a clase.

Gráfica 13
Directorio de grupo



El producto final del cartel (infografía) con la evaluación de técnica de análisis de desempeño con el instrumento de la lista de cotejo en la que incluyendo al alumno Santiago para la realización del producto, por lo que anterior se explicó que cada alumno conto con una cartulina y todo lo necesario de los 16 alumnos 15 realizaron el cartel referente a la higiene bucal y 1 que no lo realizo. (Anexo AI)

Gráfica 14
Evaluación de infografía

Conclusiones y recomendaciones

A lo largo del ciclo escolar que se estuvo llevando un proceso para la realización del informe de prácticas profesionales, fue muy interesante, es decir, se adquirieron conocimientos nuevos o diferentes maneras de realizar actividades que te sirven como docente para ir mejorando tu práctica, porque lo más importante es que los educandos adquieran nuevos saberes.

Para culminar este documento, es necesario puntualizar en el alcance de los cuatro objetivos el primer objetivo que tenía que ver con el identificar y analizar las características de creación para ambientes alfabetizadores efectivamente se lograron de acuerdo por el estilo de aprendizaje de cada uno y tomando en cuenta también las características de algunos alumnos para la integración de ellos al grupo.

En el segundo objetivo que tuvo que ver con la descripción de la clase de lengua materna de acuerdo a las características de los alumnos que va de la mano con el primer objetivo y en este segundo si se desarrolló puesto se tenía que realizar una planificación para poder llevar a la práctica un conocimiento a los alumnos de grupo logrando organizar la planeación acorde a la edad de los alumnos.

En el tercer objetivo, construido fue el de diseñar estrategias didácticas para la construcción de ambientes alfabetizadores, no se cumplió el diseñar, pero se investigaron estrategias que me permitió construir ambientes alfabetizadores en ellos, claramente con una adecuación propia pero ya existía la estrategia.

En el último objetivo de valorar el funcionamiento de las estrategias si se llegó a una evaluación donde se consideró lo más adecuado para trabajar y el seguir construyendo ambientes alfabetizadores, por lo tanto, se tuvo la fortaleza de evaluar cada estrategia y obteniendo en el segundo análisis un mejor resultado que en el primero.

En mi documento solo plasmé una pregunta la cual fue ¿cómo crear ambientes de aprendizaje para favorecer la alfabetización inicial? que a los largo del ciclo escolar y los dos análisis se llegó a la respuesta de lograrlo con el trabajo didáctico en el aula para

desarrollar la alfabetización inicial debido por ser primer grado y en cuanto a la estructura de español se trabajó por secuencias didácticas las cuales dentro de ellas va proyectos y actividades puntuales, en otra división las actividades recurrentes de leer y leer y escribir y por último actividades diarias para mayor facilidad en los alumnos y la factibilidad de la estructura en la implementación de diversas estrategias.

De tal modo, para mi abonó la importancia de la implementación de estrategias didácticas para la construcción de ambientes alfabetizadores porque lo trabajé desde un primer grado con las diversas características de cada uno de los alumnos e incluso al momento de involucrar a los alumnos de Necesidades Educativas Especiales.

Por otro lado, además de que fortalecí la competencia de "generar ambientes formativos para proponer la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica", desarrollé lo que fue el diseñar planeaciones didácticas, aplicando conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica de la manera que estando a lo largo de los cuatro años planeando adquieres habilidades para mejorar en la práctica educativa cada día más.

También la competencia de emplear evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa, propiciar y regular espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación, en cuanto a las competencias profesionales se desarrolló un poco más el aplicar las habilidad comunicativas en diversos contextos y aprende de manera permanente de tal manera del uso diario o diferentes días que desarrollas el conocimiento para aplicarlo y los educandos aprendan.

Por tanto, mi tema de investigación fue algo motivador desde la manera de interactuar con los alumnos hasta llegar a la información recabada para plasmar, de manera personal considero, que puede retomarse en la línea de ambientes alfabetizadores, puesto hay mucho material e información para trabajar y lo más importante es el aprendizaje de los alumnos con las diferentes características de cada uno.

Este punto es importante, porque brindo un comentario positivo para mejorar en las siguientes generaciones, en principio recomiendo a la escuela normal Profa. Amina Madera Lauterio que continúen como hasta ahora formando a los docentes con la intención de constituir un conocimiento en los alumnos.

En cuanto a la escuela primaria recomiendo que para todos los practicantes que vienen, se realice un monitoreo cada semana, cada quincena para conocer cómo está la relación de docente – practicante y viceversa, ya que, lo más importante son los aprendizajes de los alumnos y de igual manera, se brinde la confianza de conocer cómo se desarrolla la interacción entre los actores.

Para los estudiantes de las generaciones futuras, es recomendable que se comprometan a su trabajo de titulación y sus prácticas, es decir, que se organicen en cuanto a sus tiempos para que no estén días u horas antes de entregar trabajos haciéndolos, por eso es importante realizar las tareas que se piden para ir mejorando poco a poco tanto la investigación como crecer de manera personal ante el compromiso docente.

En conclusión, mi trabajo de titulación el informe de prácticas profesionales, referentemente al tema de la alfabetización en la materia de lengua materna español, fue una investigación que se llevó desde la observación hasta finalizar las prácticas, tiene la esencia de diversas estrategias motivadoras para los alumnos de primer grado y lo que más se fortaleció de manera personal fue la buena comunicación con mi titular.

Me llevó gran satisfacción de cada logro que obtuvieron los alumnos de práctica que de manera personal fue un gran reto desde el principio debido por la cantidad, porque eran de primero y no estaban acostumbrados al diferente horario incluso del cómo trabajar con alumno de autismo, problema de lenguaje y hasta de lento aprendizaje diagnosticados desde prescolar.

Considero que de igual manera logre resaltar mis debilidades para mejorarlas y mis fortalezas seguirlas manteniendo por ejemplo tener siempre en claro que el material didáctico es importante para que ellos aprendan, pero más significativo es el cómo explicar para que ellos comprendan el tema.

Referencias

Carbajal. (2005). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo.* Obtenido de Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: http://www.redalyc.org/pdf/311/31161208.pdf

Castañeda, A. (2012). ¿Qué conocimientos, habilidades y valores es necesario adquirir y desarrollar en la educación básica para seguir aprendiendo a lo largo de la vida? En A. Castañeda, *¿Qué conocimientos, habilidades y valores es necesario adquirir y desarrollar en la educación básica para seguir aprendiendo a lo largo de la vida?* (págs. 5- 14). Mèxico.

Diaz, F. (1999). Estrategias docentes para el aprendizaje significativo. En F. Diaz, *Estrategias docentes para el aprendizaje significativo* (págs. 11- 22). trillas.

Diaz, F. & Hernàndez G. (1999). Estrategias para un aprendizaje significativo. En G. H. Diaz, *Estrategias para un aprendizaje significativo* (pág. 354). Mèxico. Obtenido de https://es.scribd.com/doc/97693895/Frida-Diaz-Barriga-Arceo-1999-Estrategias-Docentes-para-un-Aprendizaje-Significativo

Duarte, J. (1999). Ambientes de aprendizajes. En J. Duarte, *Ambientes de aprendizajes* (págs. 1- 16).

Elliott, J. (1991). investigación acción. En J. Elliott, *investigación acción* (pág. 91).

Elliott, J. (1991). Investigación acción en educación. En Elliott, *Investigación acción en educación* (pág. 10). Morata.

García P. (2014). Guía de observación del ambiente alfabetizador del aula. En P. García, *Guia de observación del ambiente alfabetizador del aula.* España.

García, P. (2014). *Ambiente de aprendizaje: su significado en educaciòn preescolar.* Obtenido de Ambiente de aprendizaje: su significado en educaciòn preescolar: http://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/29/029_García.pdf

González R. (10 de 05 de 2019). *Concepciones y enfoques de aprendizaje.* Obtenido de Concepciones y enfoques de aprendizaje: http://www.redalyc.org/pdf/175/17517797002.pdf

Luquero, P. G. (2014). Guia de observación del ambiente alfabetizador del aula de educación infantil. En P. G. Luquero, *Guia de observación del ambiente alfabetizador del aula de educación infantil* (pág. 7).

Martinez. E. (2018). Diario de Campo.

Montoya, M. S. (2015). Modelos y estrategias de enseñanza para ambientes innovadores. En M. S. Montoya, *Modelos y estrategias de enseñanza para ambientes innovadores* (pág. 11). Monterrey, México : digital.

Morales, C. &. (2015). *Los ambientes del aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares.* Obtenido de Los ambientes del aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares: file:///C:/Users/zona99/Downloads/Dialnet-LosAmbientesDeAulaQuePromuevenElAprendizajeDesdeLa-5169752%20.pdf

Moreno, N. (2012). Estrategias didácticas preinstruccionales para primer aprendizajes significativos. En N. Moreno, *Estrategias didácticas preinstruccionales para primer aprendizajes significativos* (págs. 10 - 14). Venezuela.

Muñoz, M. R. (2013). Enseñanza y Divulgaciòn de las ciencias. *Revista eureka*, 1-13.

Nemirovsky, M. (1999). Sobre la enseñanza del lenguaje escrito y temas aledaños. En M. Nemirovsky, *Sobre la enseñanza del lenguaje escrito y temas aledaños* (págs. 15 - 24). Mèxico: Paldos.

Ortiz, S. (2016). *Esponjopuas.* Monterrey N.L. Mèxico : UANL.

Osuna, C. H. (2006). *Abuelos.* Mèxico: al sol solito.

Panlagua, C. (2004). *Las adaptaciones curriculares*. Obtenido de Las adaptaciones curriculares: file:///C:/Users/zona99/Downloads/Dialnet-LasAdaptacionesCurriculares-2057954.pdf

Perrenoud, P. (2004). Gestionar la progresión de lo aprendizajes. En P. Perrenoud, *Gestionar la progresión de lo aprendizajes* (págs. 17 - 66).

Piaget, J. W. (1954). El enfoque cognoscitivo del desarrollo. En J. W. Piaget, *El enfoque cognoscitivo del desarrollo* (pág. 32). Suiza.

Romero R, M. J. (2017). Ambientes de aprendizaje y sus mediaciones. En M. J. Romero R, *Ambientes de aprendizaje y sus mediaciones* (págs. 2 - 7).

Romero, E. (13 de mayo de 2015). *Maestros de audicion y lenguaje*. Obtenido de Maestros de audicion y lenguaje: https://www.maestrosdeaudicionylenguaje.com/juego-del-bingo-para-trabajar/

Sánchez, E. (29 de Agosto de 1998). Hojas de sílabas. (E. G. Banda, Entrevistador)

SEP. (1993). Fichero de español. En SEP, *Fichero de español* (pág. 38). Mèxico.

SEP. (1993). Fichero de español . En SEP, *Fichero de español* (pág. 28). Mèxico .

SEP. (1993). Fichero de español . En SEP, *Fichero de español* (págs. 1 - 140). Mèxico.

SEP. (1993). Fichero de español primer grado. En SEP, *Fichero de español primer grado* (pág. 49). México.

SEP. (1993). Fichero de primero . En SEP, *Fichero de primero* (pág. 21). México.

SEP. (2011). Plan y programas . En SEP, *Plan y programas* (pág. 31). México.

SEP. (2012). *Diario Oficial de la Federaciòn.* Mèxico: acuerdo 649.

SEP. (2012). Las estrategias y lo intrumentos de evaluaciòn desde el enfoque formativo. En SEP, *Las estrategias y lo intrumentos de evaluaciòn desde el enfoque formativo* (pág. 17). Mèxico.

SEP. (2014). En SEP.

SEP. (2017). Aprendizajes Clave. En SEP, *Aprendizajes Clave* (pág. 159). México.

SEP. (2017). Aprendizajes Clave. En SEP, *Aprendizajes Clave* (págs. 174 - 178). México.

SEP. (2017). Libro del maestro lengua materna español. En SEP, *Libro del maestro lengua materna español* (págs. 7- 45). México.

SEP. (2017). Libro para el maestro. En SEP, *Libro para el maestro* (págs. 21 - 22). México.

SEP. (2017). *Libro para el maestro* . Mèxico .

SEP. (2017). Libro para el maestro . En SEP, *Aprendizajes clave.* México.

SEP. (20 de enero de 2018). *Perfil, parámetros e indicadores para docentes y técnicos docentes.* Obtenido de Perfil, parámetros e indicadores para docentes y técnicos docentes: http://servicioprofesionaldocente.sep.gob.mx/portal-docente-2014-2018/content/ba/docs/2017/ingreso/PPI_EB_INGRESO_16_01_2018.pdf

SEP. (20 de Enero de 2018). *Perfil, parámetros e indicadores para docentes y técnicos docentes.* Obtenido de Perfil, parámetros e indicadores para docentes y técnicos docentes: http://servicioprofesionaldocente.sep.gob.mx/portal-docente-2014-2018/content/ba/docs/2017/ingreso/PPI_EB_INGRESO_

SEP. (20 de Enero de 2018). Perfiles, parámetros e indicadores para docentes y técnicos docentes. En SEP, *Perfiles, parámetros e indicadores para docentes y técnicos docentes* (pág. 11 y 12). México. Obtenido de Perfiles, parámetros e indicadores para docentes y técnicos docentes: http://servicioprofesionaldocente.sep.gob.mx/portal-docente-2014-2018/content/ba/docs/2017/ingreso/PPI_EB_INGRESO_16_01_2018.pdf

Zabala, A. (2010) (1998). La pràctica educativa. Còmo enseñar. Barcelona: Graó

Anexos

Anexo A
Carta exposición de motivos

MARTÍNEZ BANDA, ESTHELA GUADALUPE
LICENCIATURA EN EDUCACION PRIMARIA
QUINTO SEMESTRE GRUPO "A"

Cedral, S.L.P. a 15 de enero 2018

ASUNTO: Carta de motivos.

DR. ESTANISLADO VÁZQUEZ MORALES
SUBDIRECTOR ACADÉMICO DEL
CENTRO REGIONAL NORMAL
"PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO"
PRESIDENTE DEL COMITÉ DE TITULACIÓN

PRESENTE

Por medio de la presente me dirijo a este comité con la finalidad de exponer mi elección de la modalidad de titulación que deseo abordar, así mismo la idea general sobre el tema que me gustaría trabajar durante dicho proceso.

Después de llevar a cabo un riguroso análisis sobre los beneficios y dificultades a las que podía enfrentarme en cualquiera de las tres opciones de titulación (Tesis, Informe de prácticas y Portafolio de evidencias) he decidido llevar a acabo mi investigación bajo la metodología que enmarca la realización de un **Informe de prácticas** y la razón principal es que considero esta modalidad como una investigación más completa que me permitirá profundizar en el tema de mi interés además de que me gusta aplicar y llevar a cabo estrategias para los alumnos.

Con respecto a mi idea de tema, me baso principalmente en las observaciones realizadas en los semestres anteriores para el desarrollo de la escritura, como un tema de gran relevancia en los primeros grados de educación primaria, pues creo el aprendizaje de los alumnos en este rubro depende mucho de las estrategias que el docente aplique dentro del aula; con lo dicho anteriormente pretendo apoyar las habilidades comunicativas en los diversos contextos, estrategias didácticas y materiales de esta materia tomando en cuenta los recursos que brinde el contexto de la institución asignada; para esto, considero también necesaria una escuela primaria que me permita interactuar con el contexto urbano es decir; que cuente con facilidades tales que me permitan la aplicación y respaldo total de las estrategias de enseñanza-aprendizaje diseñadas; preferentemente ubicada en la zona centro del municipio de Cedral o Matehuala S.L.P.

Después de haber expuesto los motivos por los que elegí la modalidad de titulación ya mencionada y el tema tentativo con el cual deseo trabajar agradezco de la atención prestada a la presente y esperando una pronta respuesta me despido de la manera más cordial.

ATENTAMENTE

ESTHELA GUADALUPE MARTÍNEZ BANDA
ALUMNA NORMALISTA

Anexo B

Competencias genéricas y profesionales

ALUMNA: Esthela Guadalupe Martínez Banda **CALIF.**_____-

FECHA: 29 de junio de 2018

INSTRUCCIONES: ANOTE UNA X EN LA COLUMNA CORRESPONDIENTE DE ACUERDO A SU APRECIACIÓN DE LAS COMPETENCIAS GENÉRICAS DE LA LIC. EN EDUCACIÓN PRIMARIA Y AGREGUE ALGUNAS REFLEXIONES EN LA COLUMNA DE OBSERVACIÓN.
NOTA. SI EL ESPACIO NO ES SUFICIENTE ESCRIBA AL REVERSO.

NS= No suficiente 6, **R=** regular 7**, B=** Bien 8, **MB=** Muy bien 9**, E=** Excelente 10

COMPETENCIAS GENERICAS Y UNIDADES DE COMPETENCIA	S			B		AUTO ANÁLISIS CUALITATIVO
1.- Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones.			X			En la experiencia me considero bien en el aspecto de aplicar el conocimiento para transformar mi práctica de manera responsable ya que a lo largo de mi trayecto eh ido mejorando
Resuelve problemas a través de su cañpacidad de abstracción, análisis y síntesis.			X			
Utiliza su comprensión lectora para ampliar su conocimiento.			X			
Distingue hechos, interpretaciones, opiniones y valoraciones en el discurso de los demás, para coadyuvar en la toma de decisiones.			X			
Aplica su conocimiento para transformar su práctica de manera responsable.				X		
2.- Aprende de manera permanente			X			Me considero buena en esta competencia por que me ayudo con las competencias analizándolas para aprender personalmente.
Utiliza estrategias para la búsqueda, análisis y presentación de información a través de diversas fuentes.			X			
Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para auto-regulase y fortalecer su desarrollo personal.			X			
3.- Colabora con otros para generar proyectos innovadores y de impacto social.					X	En esta competencia me gusta porque me puedo relacionar colaborativamente en proyectos importantes con los alumnos y compañeros de trabajo.
Participa de manera colaborativa con diversos grupos y en distintos ambientes.					X	
Desarrolla proyectos con temáticas de importancia social mostrando capacidad de organización e iniciativa.				X		
Promueve relaciones armónicas para lograr metas comunes.					X	
4.- Actúa con sentido ético					X	Siempre me ha gustado favorecer el medio ambiente e inculcarles el cuidado por el claro favoreciendo una buena convivencia.
Respeta la diversidad cultural, ética, lingüística y de género.					X	
Participa en los procesos sociales de manera democrática				X		
Asume los principios y reglas establecidas por la sociedad para la mejor convivencia.					X	
Contribuye a la preservación del medio ambiente.					X	
5.- Aplica sus habilidades comunicativas en diversos contextos.			X			En esta competencia desde luego es importante expresarte con una mejor manera ya sea oral o escrita primordialmente en nuestra lengua.
Se expresa adecuadamente de manera oral y escrita en su propia lengua.				X		
Desarrolla sus habilidades comunicativas para adquirir nuevos lenguajes.			X			
Utiliza una segunda lengua para comunicarse.			X			
Argumenta con claridad y congruencia sus ideas para interactuar lingüísticamente con los demás.				X		
6.- Emplea las tecnologías de la información y la comunicación.				X		Una de mis habilidades es el uso de las tecnologías considero que es una herramienta importante para crecer de manera crítica y valorativa.
Aplica sus habilidades digitales en diversos contextos.				X		
Usa de manera crítica y segura las tecnologías de la información y la comunicación.				X		
Participa en comunidades de trabajo y redes de colaboración a través del uso de la tecnología.				X		

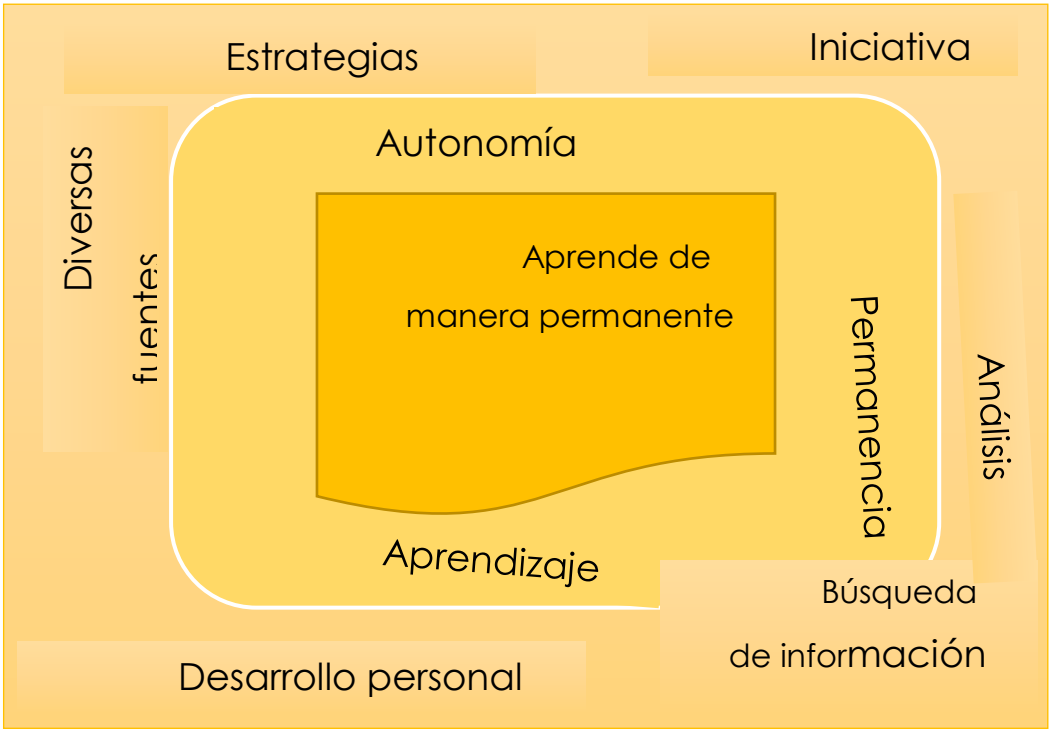
ALUMNO: Esthela Guadalupe Martínez Banda **CALIF:** _____
FECHA: 29 de junio de 2018
INSTRUCCIONES: ANOTE UNA X EN LA COLUMNA CORRESPONDIENTE DE ACUERDO A SU APRECIACIÓN DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES DE LA LIC. EN EDUCACIÓN PRIMARIA Y AGREGUE ALGUNAS REFLEXIONES EN LA COLUMNA DE OBSERVACIÓN.
NOTA. SI EL ESPACIO NO ES SUFICIENTE ESCRIBA AL REVERSO.

NS= No suficiente 6, **R=** regular 7, **B=** Bien 8, **MB=** Muy bien 9, **E=** Excelente 10

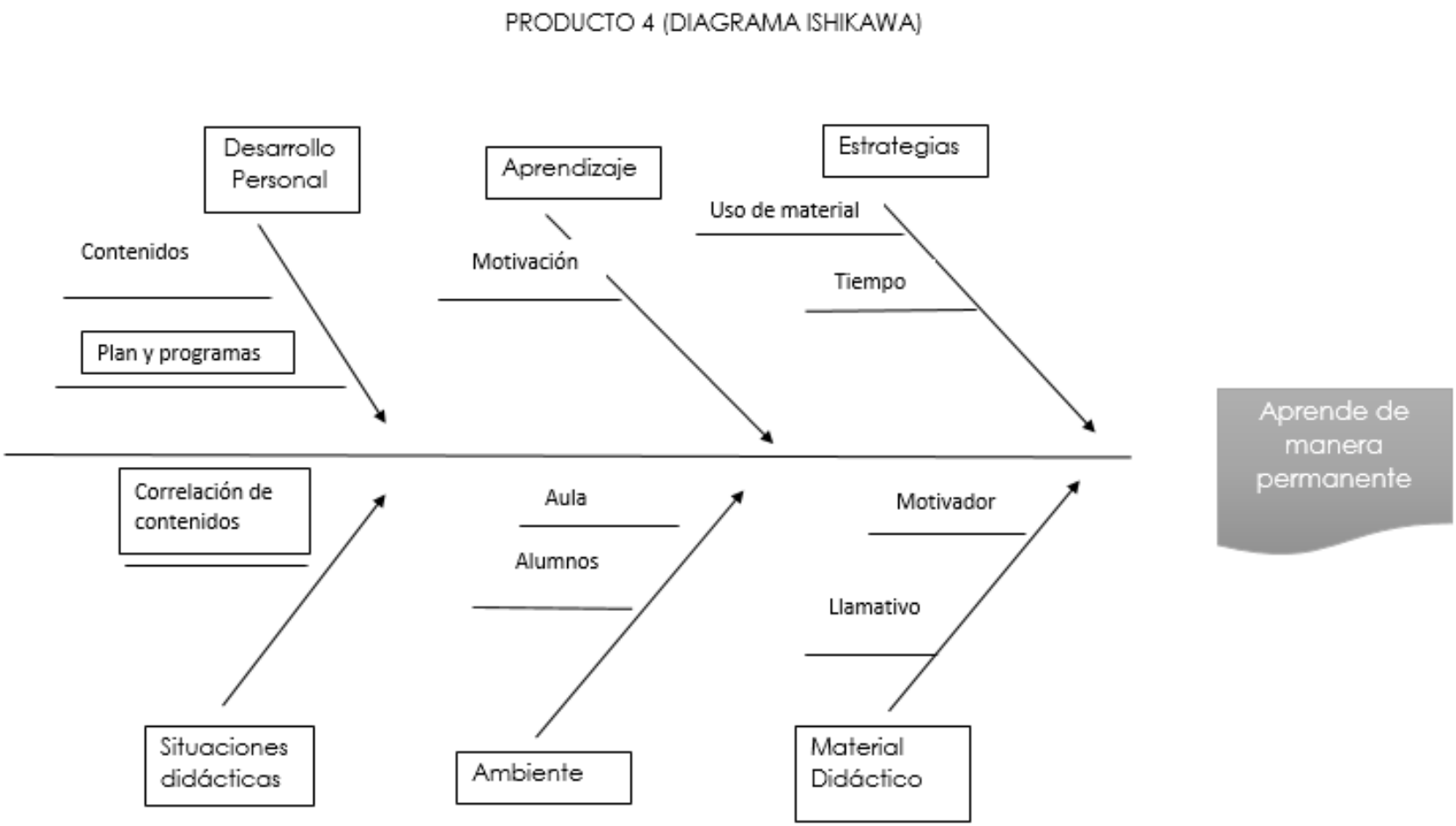
COMPETENCIAS PROFESIONALES Y UNIDADES DE COMPETENCIA	NS	R	B	MB	E	AUTO ANÁLISIS CUALITATIVO
1.- Diseña planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica.				X		Todo lo relacionado con situaciones didácticas en cuanto al diseño, me gusta agregar actividades aptas para el grado de dificultad del grupo mejorando las adecuaciones curriculares con ayuda de recurso didáctico.
Realiza diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje.			X			
Diseña situaciones didácticas significativas de acuerdo a la organización curricular y los enfoques pedagógicos del plan y los programas vigentes				X		
Elabora proyectos que articulan diversos campos disciplinares para desarrollar un conocimiento integrado de los alumnos.				X		
Realiza adecuaciones curriculares pertinentes a su planeación a partir de los resultados de la evaluación.				X		
Diseña estrategias de aprendizaje basadas en las tecnologías de la información y la comunicación de acuerdo con el nivel escolar de los alumnos.				X		
2.- Genera ambientes formativos para proponer la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica.				X		Me gusta esta competencia porque al meter material didáctico los alumnos se encuentran más motivados teniendo uso de varias estrategias y comunicación entre docente – alumno y viceversa de acuerdo a sus habilidades.
Utiliza estrategias didácticas para promover un ambiente propicio para el aprendizaje.				X		
Promueve un clima de confianza en el aula que permita desarrollar los conocimientos, habilidades, actitudes y valores.					X	
Favorece el desarrollo de la autonomía de los alumnos en situaciones de aprendizaje.				X		
Establece comunicación eficiente considerando las características del grupo escolar que atiende.			X			
Adecua las condiciones físicas en el aula de acuerdo al contexto y las características de los alumnos del grupo.			X			
3.- Aplica críticamente el plan y programas de estudio de la educación básica para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de los alumnos del nivel escolar.				X		Soy buena aplicando la metodología establecida por los planes y programas, sobre todo con material en el grado establecido.
Establece relaciones entre los principios, conceptos disciplinares y contenidos del plan y programas de estudio de educación básica.			X			
Aplica metodología situada para el aprendizaje significativo de las diferentes áreas disciplinarias o campos formativos.			X			
Emplea los recursos y medios didácticos idóneos para la generación de aprendizajes de acuerdo con los niveles de desempeño esperados en el grado escolar.					X	
4.- Usa las TIC como herramienta de enseñanza y aprendizaje.			X			En esta estrategia en la cual me identifico aplicando clases por medio de la presentación de power point facilitando en los grados grandes la mejor comprensión.
Aplica estrategias de aprendizaje basadas en el uso de tecnologías de la información y la comunicación de acuerdo con el nivel escolar de los alumnos.				X		
Promueven el uso de tecnologías entre sus alumnos para que aprendan por sí mismos.			X			
Emplea la tecnología para generar comunidades de aprendizaje.				X		
Uso los recursos de la tecnología para crear ambientes de aprendizaje.				X		
5.- Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa				X		Soy buena en cuanto a la evaluación pero se me dificulta algo al realizar ajustes para mejorar la estrategia didáctica o más bien retomarla con el fin de mejorar.
Utiliza la evaluación diagnóstica formativa y sanativa, de carácter cuantitativo y cualitativo, con base en teorías de la educación para el aprendizaje.			X			
Participa en procesos de evaluación institucional y utiliza sus resultados en la planeación y gestión escolar.			X			
5.3 Realiza el seguimiento del nivel y avance de sus alumnos y usa sus resultados para mejorar los aprendizajes.			X			
Establece niveles de desempeño para evaluar el desarrollo y competencias			X			
Interpretar los resultados de las evaluaciones para realizar ajustes curriculares y estrategias de aprendizaje.			X			
6. Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación.				X		Esta competencia la considero muy importante porque existen alumnos que

Atiende a los alumnos que enfrentan barreras para el aprendizaje y la participación a través de actividades de acompañamiento.						enfrentan barreras de aprendizaje o no se tiene el respeto adecuadamente cada uno de los alumnos y es necesario contrarrestarlo.
Atiende la diversidad cultural de sus alumnos, para promover el diálogo intercultural.						
Promueve actividades que favorece equidad de género, tolerancia y respeto, contribuyendo al desarrollo personal y social de los alumnos.						
Actúa oportunamente ante situaciones de conflicto en la escuela para favorecer un clima de respeto y empatía.						
Promueve actividades que involucran el trabajo colaborativo para impulsar el compromiso, la responsabilidad y solidaridad de los alumnos.						
7.- Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.						Considero que me hace falta un poco más de tono de voz para darle solución a diversos problemas que se pueden presentar más delante en la carrera.
Asume críticamente las responsabilidades establecidas en el marco normativo para orientar su ejercicio profesional.						
Reconoce el proceso a través del cual se ha desarrollado la profesión docente, la influencia del contexto histórico y social, los principios filosóficos y valores en los que se sustenta para fundamentar la importancia de su función social.						
Soluciona conflictos y situaciones emergentes de acuerdo con los principios derivados de las leyes y normas educativas y con los valores propios de la profesión docente.						
8.- Utiliza los recursos de la investigación educativa para enriquecer la práctica docente, expresando su interés por la ciencia y la propia investigación.						Me falta aplicar resultados para profundizar en los alumnos el proceso de desarrollo pero utilizo medios tecnológicos para mi trabajo docente.
Utiliza medios tecnológicos y las fuentes de información disponibles para mantenerse actualizado respecto a las diversas áreas disciplinares y campos formativos que intervienen en su trabajo docente.						
Aplica resultados de investigación para profundizar en el conocimiento de sus alumnos e intervenir en su proceso de desarrollo.						
Elabora documentos de difusión y divulgación para socializar la información producto de sus indagaciones.						
9.- Ámbito vinculación con la institución y el entorno. Interviene de manera colaborativa con la comunidad escolar, padres de familia, autoridades y docentes, en la toma de decisiones en el desarrollo de alternativas de solución a problemáticas socioeducativas.						Me gusta diseñar proyectos para vincular las necesidades del entorno ya sea de la institución o comunidad en el cual se busca.
Diseña proyectos de trabajo para vincular las necesidades del entorno y la institución con base en un diagnóstico.						
Evalúa los avances de los precios de intervención e informa a la comunidad de los resultados.						

Anexo C
Esquema de competencia y unidad

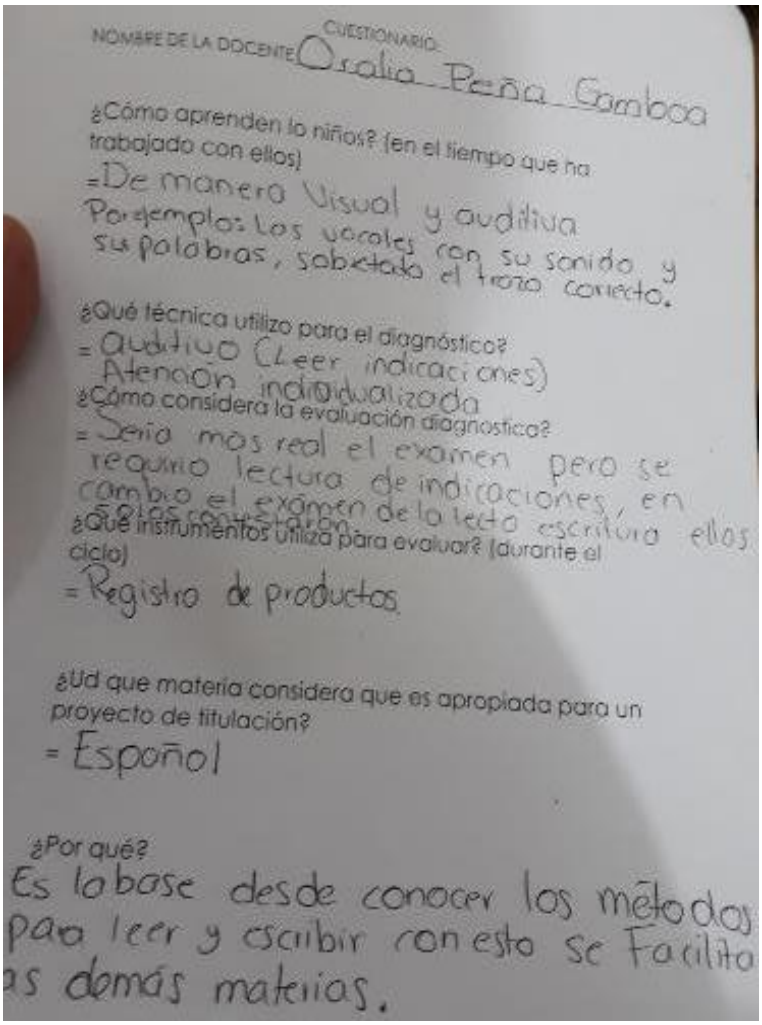


Anexo D
Esquema Ishikawa



Anexo E
Fotos de la escuela

Anexo F
Entrevista a docente



CUESTIONARIO

NOMBRE DE LA DOCENTE Osalia Peña Gamboa

¿Cómo aprenden lo niños? (en el tiempo que ha trabajado con ellos)

=De manera Visual y auditiva
Por ejemplo: Los vocales con su sonido y su palabras, sabe todo el trazo correcto.

¿Qué técnica utilizo para el diagnóstico?

= auditivo (Leer indicaciones)
Atención individualizada

¿Cómo considera la evaluación diagnostica?

= Seria mas real el examen pero se requiro lectura de indicaciones, en cambio el examen de la lecto escritura ellos solos contestaron

¿Qué instrumentos utiliza para evaluar? (durante el ciclo)

= Registro de productos

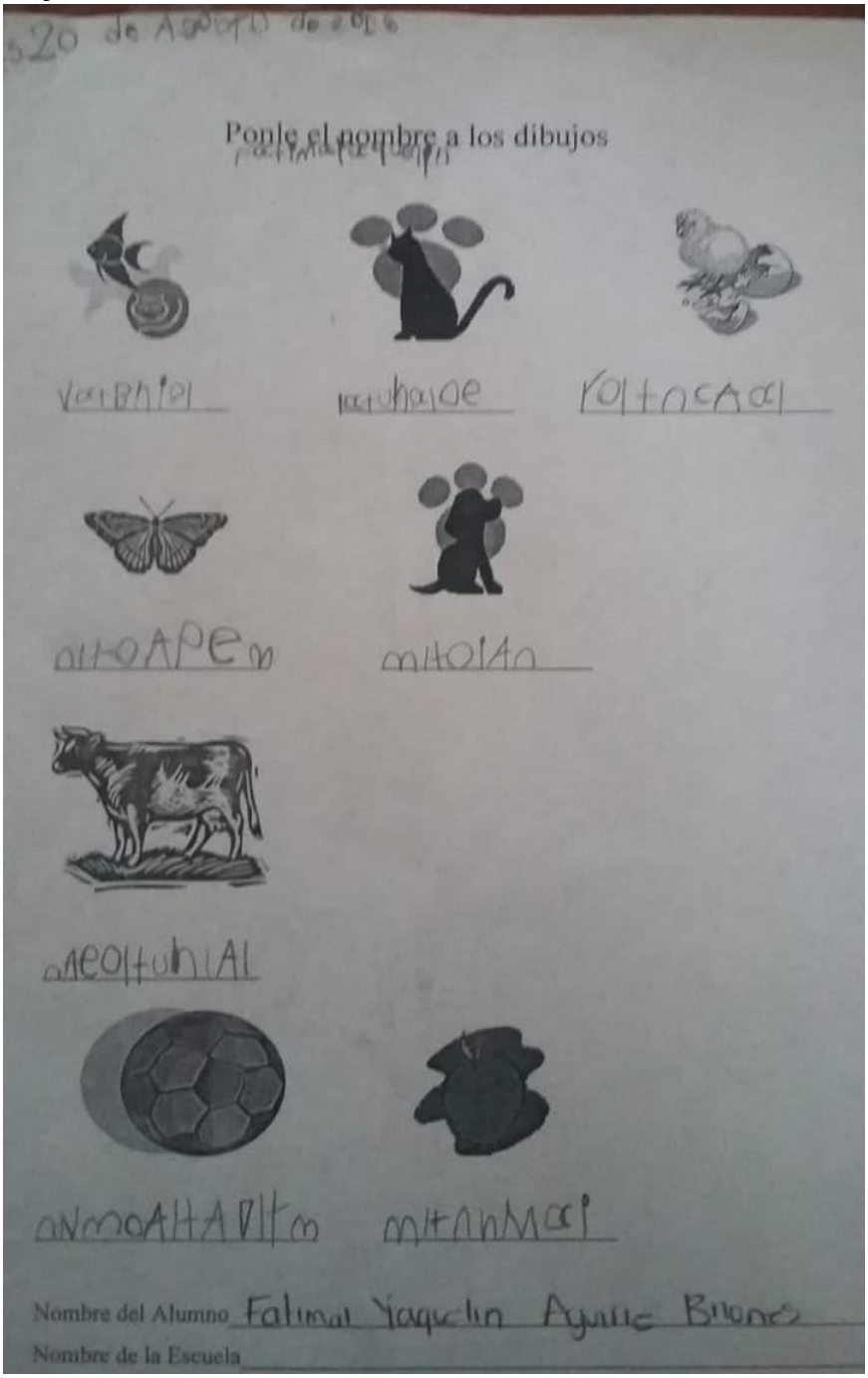
¿Ud que materia considera que es apropiada para un proyecto de titulación?

= Espoñol

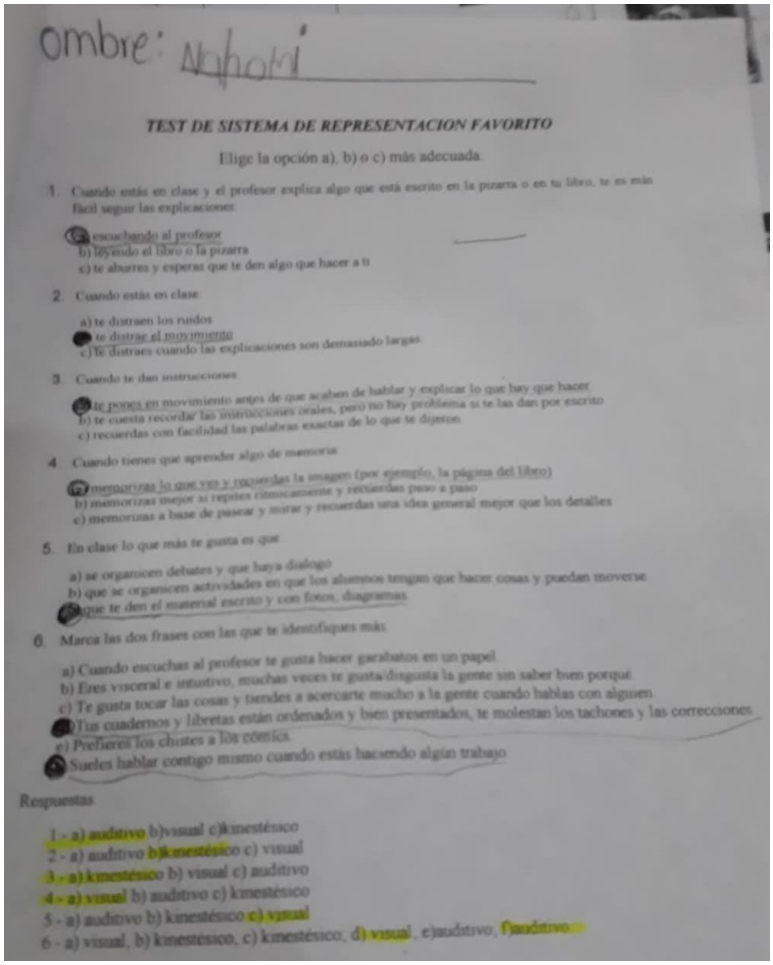
¿Por qué?

Es la base desde conocer los métodos para leer y escribir con esto se facilita las demás materias.

Anexo G
Hoja lecto- escritura



Anexo H
Test de estilos de aprendizaje



ombre: Nahomi

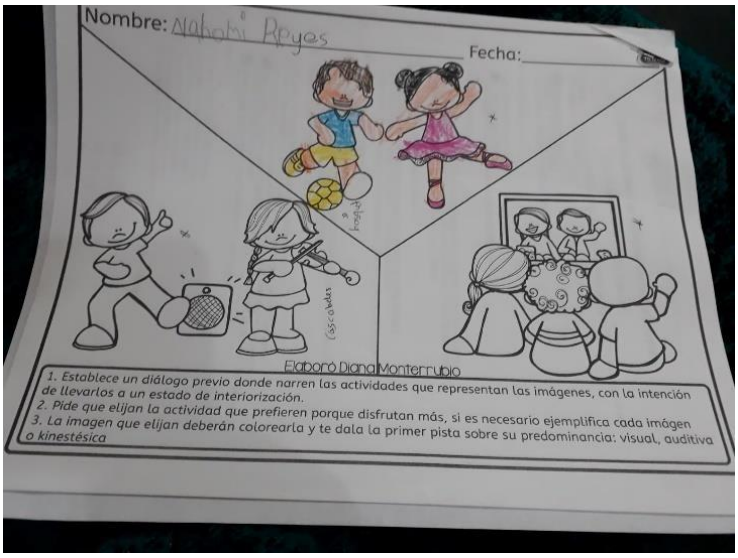
TEST DE SISTEMA DE REPRESENTACION FAVORITO

Elige la opción a), b) o c) más adecuada

1. Cuando estás en clase y el profesor explica algo que está escrito en la pizarra o en tu libro, te es más fácil seguir las explicaciones
   a) escuchando al profesor
   b) leyendo el libro o la pizarra
   c) te aburres y esperas que te den algo que hacer a ti
2. Cuando estás en clase
   a) te distraen los ruidos
   b) te distrae el movimiento
   c) Te distraes cuando las explicaciones son demasiado largas
3. Cuando te dan instrucciones
   a) te pones en movimiento antes de que acaben de hablar y explicar lo que hay que hacer
   b) te cuesta recordar las instrucciones orales, pero no hay problema si te las dan por escrito
   c) recuerdas con facilidad las palabras exactas de lo que te dijeron
4. Cuando tienes que aprender algo de memoria
   a) memorizas lo que ves y recuerdas la imagen (por ejemplo, la página del libro)
   b) memorizas mejor si repites rítmicamente y recuerdas paso a paso
   c) memorizas a base de pasear y mirar y recuerdas una idea general mejor que los detalles
5. En clase lo que más te gusta es que
   a) se organicen debates y que haya dialogo
   b) que se organicen actividades en que los alumnos tengan que hacer cosas y puedan moverse
   c) que te den el material escrito y con fotos, diagramas
6. Marca las dos frases con las que te identifiques más
   a) Cuando escuchas al profesor te gusta hacer garabatos en un papel
   b) Eres visceral e intuitivo, muchas veces te gusta/disgusta la gente sin saber bien porqué
   c) Te gusta tocar las cosas y tiendes a acercarte mucho a la gente cuando hablas con alguien
   d) Tus cuadernos y libretas están ordenados y bien presentados, te molestan los tachones y las correcciones
   e) Prefieres los chistes a los cómics
   f) Sueles hablar contigo mismo cuando estás haciendo algún trabajo

Respuestas

1 - a) auditivo b)visual c)kinestésico
2 - a) auditivo b)kinestésico c) visual
3 - a) kinestésico b) visual c) auditivo
4 - a) visual b) auditivo c) kinestésico
5 - a) auditivo b) kinestésico c) visual
6 - a) visual, b) kinestésico, c) kinestésico, d) visual, e)auditivo, f)auditivo

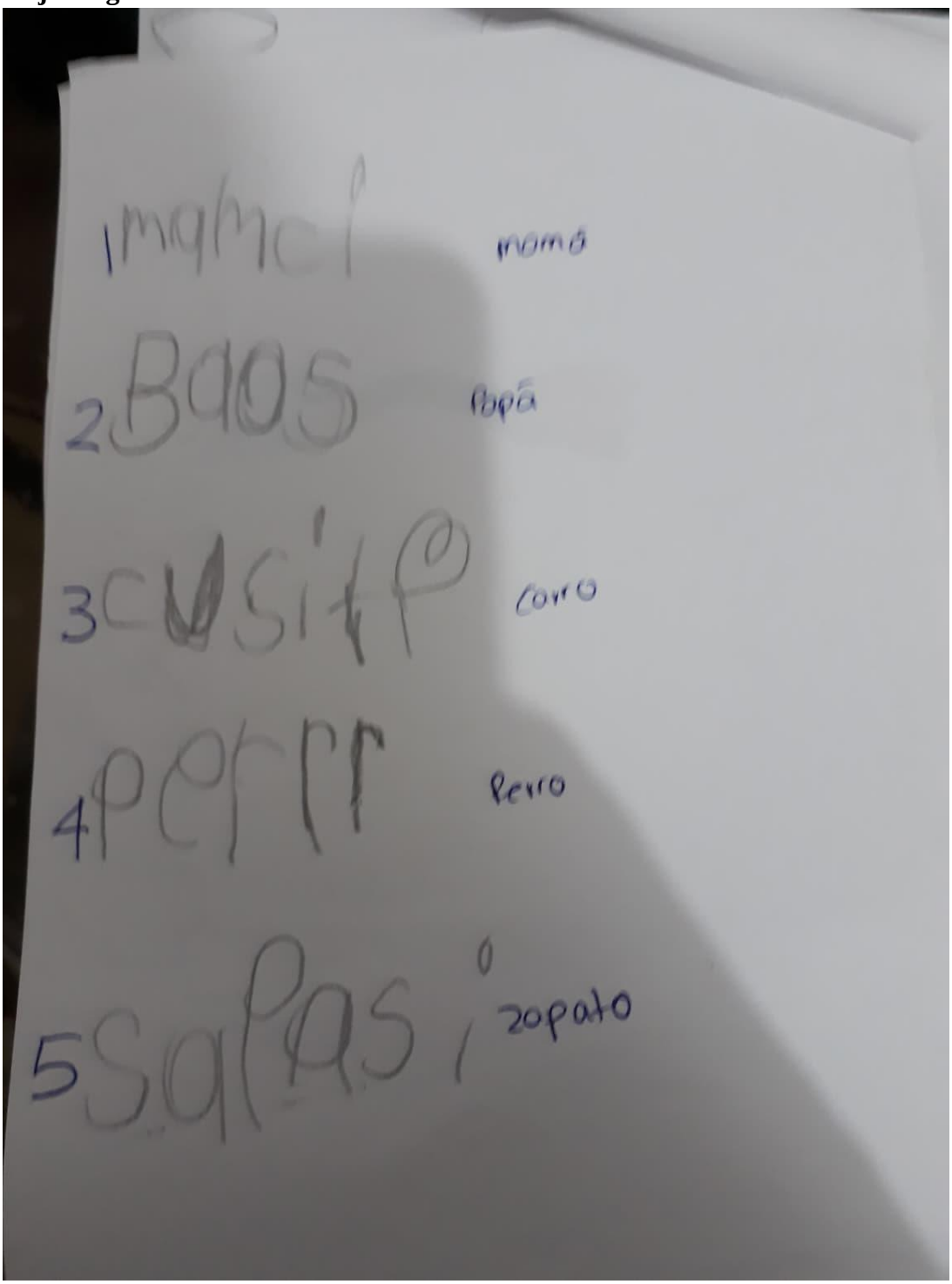


Nombre: Nahomi Reyes Fecha:

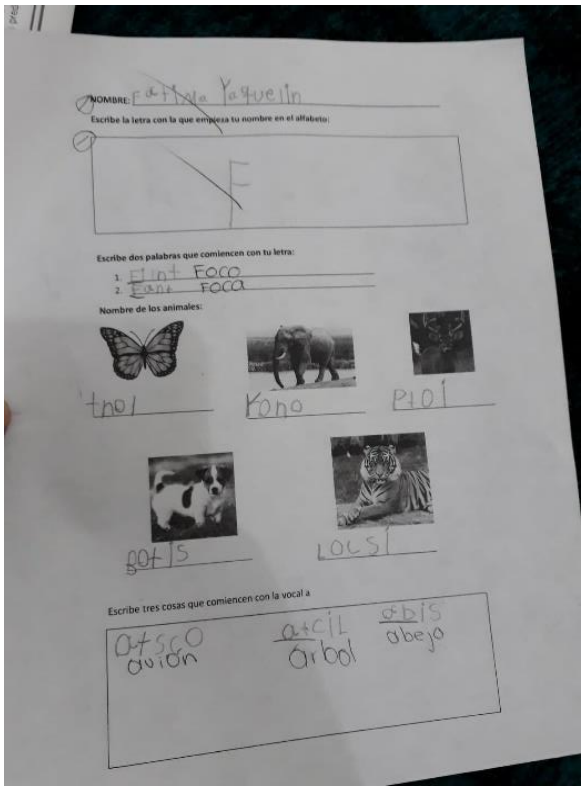
Elaboró Diana Monterrubio

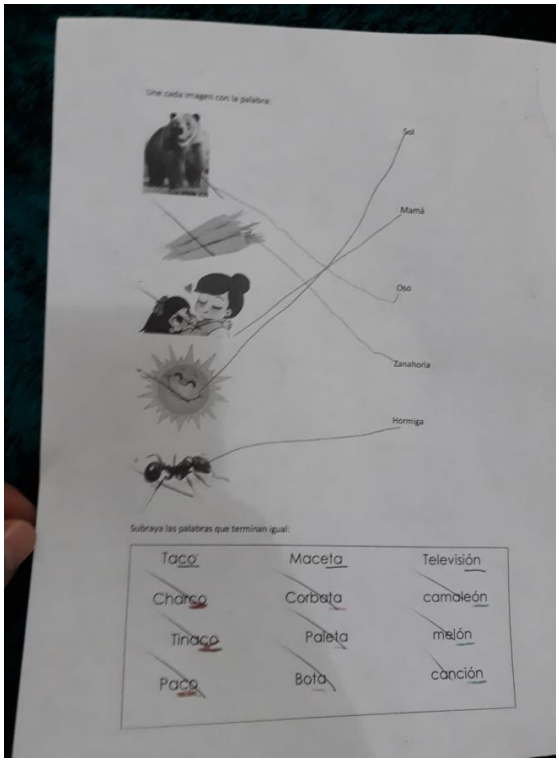
1. Establece un diálogo previo donde narren las actividades que representan las imágenes, con la intención de llevarlos a un estado de interiorización.
2. Pide que elijan la actividad que prefieren porque disfrutan más, si es necesario ejemplifica cada imágen
3. La imagen que elijan deberán colorearla y te dala la primer pista sobre su predominancia: visual, auditiva o kinestésica

Anexo I
Hoja diagnostico



Anexo J
Ejercicio complementario

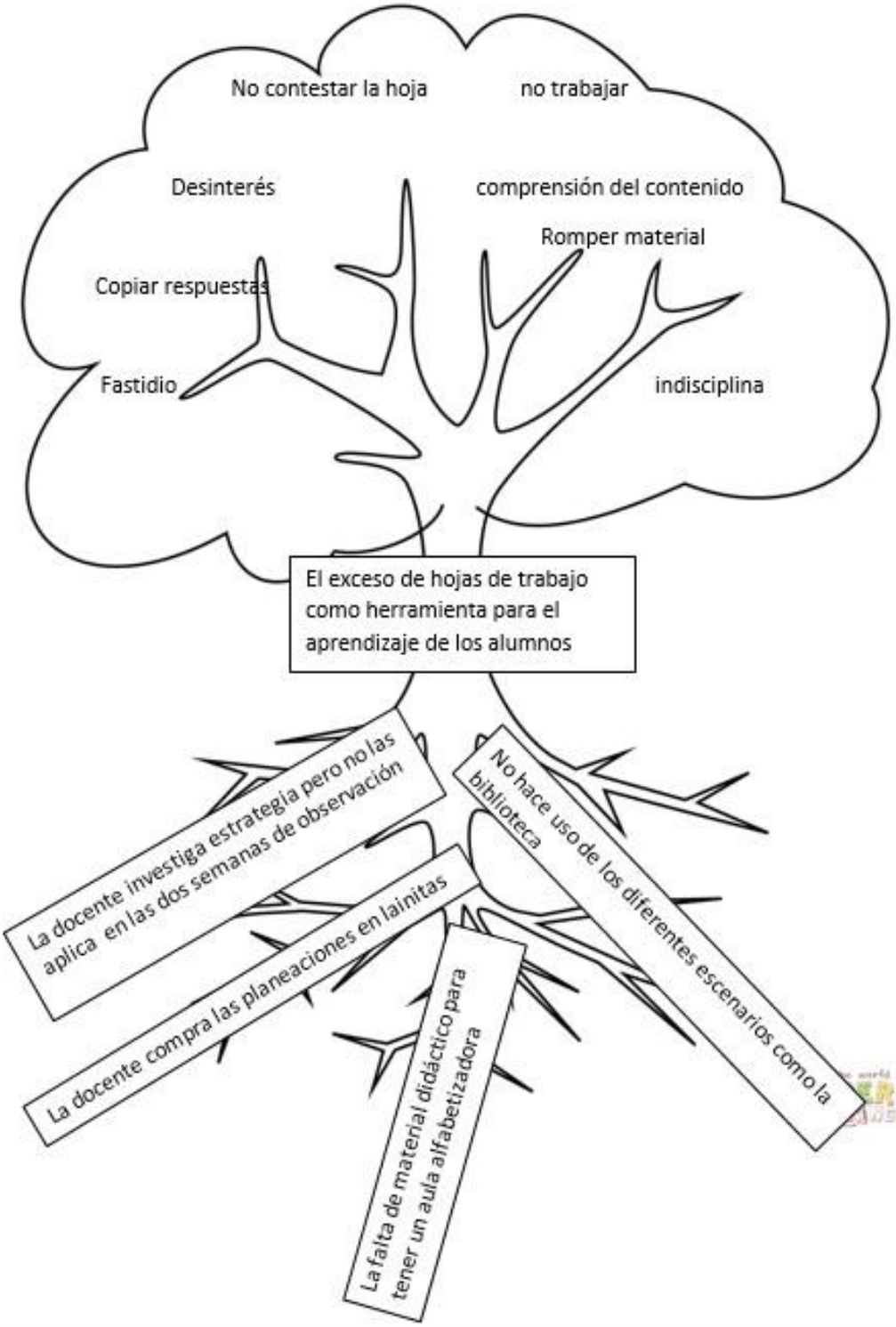




Anexo K
Intención

<table>
<tr><td colspan="4">TEMA:
El trabajo didáctico en el aula para desarrollar la alfabetización inicial</td></tr>
<tr><td colspan="4">Propósito general:
Analizar los ambientes formativos a partir del trabajo didáctico que permite desarrollar la alfabetización inicial.</td></tr>
<tr><td>Objetivo Específico: Identificar y analizar las características para crear ambientes formativos alfabetizador es.</td><td>Objetivo Especifico Describir la clase de lengua materna y su relación con las características de los alumnos del grupo</td><td>Objetivo Especifico Diseñar estrategias didácticas para la construcción de ambientes alfabetizadores.</td><td>Objetivo Especifico Valorar el funcionamiento de las estrategias didácticas implementada s para la construcción de ambientes alfabetizadores s.</td></tr>
<tr><td colspan="4">PREGUNTA DE INVESTIGACIÒN:
¿Cómo crear ambientes de aprendizaje para favorecer la alfabetización inicial?</td></tr>
</table>

Anexo L
Diagrama de árbol



Anexo LL

Planeación primer paso de acción

Semana 1

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Actividades diarias: (Actividades que se realizan diariamente (pasar lista, organizar las actividades del día, usar calendario y la agenda, entre otras))				
Actividades recurrentes: (Aprendemos a leer y escribir)	**Proyecto y Actividades puntuales:**			**Actividades recurrentes:** (Tiempo de leer)
(Reflexionar sobre la composición oral de las palabras y su correspondencia gráfica).	(Identificación de algunas características de los guiones teatrales)	(Criterios para representarla)	(Escuchar la lectura de la obra elegida y explorar características de los personajes)	(Escuchar adivinanzas y encontrar la respuesta al relacionarla con ilustraciones y reflexionar sobre la composición oral de las palabras y su correspondencia grafica)

Día 1 (5 de noviembre 2018)

Actividades diarias: Pasar lista por medio del material de la gallina y sus pollitos y pegar su nombre en la lista de cotejo con sus respectivos cuadrados como asistencia. Explicar la función de las criaturas silenciosas.				
	Situación didáctica	**Recursos**	**Evaluación**	
			Evidencia/ producto	**Técnica o instrumento**

Actividades recurrentes (Leer y escribir)	Mostrar cada uno de los gafetes para que los alumnos reconozcan su nombre y el niño que valla identificando, lo anotara en una tarjeta que se les proporcionara. La tarjeta será una credencial en blanco para que los alumnos de manera individual realicen su credencial de acuerdo a su creatividad, se les proporcionara materiales como colores, Resistol, calcomanías etc. Explicar, para que nos servirá la credencial ya elaborada. Mostrar las credenciales a todos los niños para rescatar una lluvia de ideas de acuerdo a lo que entendieron del producto. Entregar un sobre de letras, para realizar un juego donde la docente practicante les hará pequeñas adivinanzas, por ejemplo: es algo que sirve para comer y empieza con me... y ellos completaran la respuesta pero el sobre les servirá para que seleccionen las letras y la palabra que este en su banco se **mesa** Escribir, cada palabra en su cuaderno. Mostrar, después con el grafómetro la palabra que se formó, tomando participación de las letras que lo conforman, las silabas entre otras peguntas que vallan desencadenando.	16 gafetes 16 tarjeta de credencial en blanco Colores, Resistol etc. 16 sobres de letras 1 grafómetro	Participación Credencial Participación Identificación de su nombre Palabras en su cuaderno Participación	Registro de productos Registro de productos Registro de producto Cuaderno del alumno

Día 2 (6 de noviembre 2018)

Actividades diarias: Pasar lista por medio del material de la gallina y sus pollitos y pegar su nombre en la lista de cotejo con sus respectivos cuadros como asistencia.

Explicar la función de “el mundo del conocimiento” (2 cajas forradas una de niña y una de niño donde se colocara el libro leído en el espacio correspondiente)				
	Situación didáctica	**Recursos**	**Evaluación**	
			Evidencia o producto	**Técnica o instrumento**
actividades puntuales	Hacer una media luna. Preguntar si conocen las hormigas y la cigarra. Mostrar y pegar una hormiga y la cigarra, rescatando una lluvia de ideas de que se alimentan, como son, donde las han visto, si se parecen etc. Reproducir un audio de la obra de la cigarra y la hormiga que viene en la página 83 -85 y a la vez presentarles la obra de teatro. Se llegarà a una socialización de ideas, de acuerdo de ¿Qué entendieron de la obra? ¿Quiénes participan? ¿qué aprendí de la obra? Entre otras preguntas que se vallan descaderando. Preguntar ¿Cuántos personajes aparecen en la obra? ¿Qué se imaginan que son las escenas? ¿cuantas hay? Encerrar la palabra hormiga y `palabra cigarra y cuántas veces aparece. Mostrar una pequeña escenificación sobre que es el parlamento y que son las acotaciones para que los alumnos	Imagen de hormiga y cigarra. Audio y material para la obra	Participación de los cuestionamientos Participación de los cuestionamientos	

	identifiquen lo que tiene por significado (si es necesario repetirlo dos o tres veces) Hacer una media luna donde por sorteo pasaran tres alumnos al frente a tomar un papel de la tómbola para representar situaciones (se puede representar con otros 3 niños otra situación). Preguntar si a ellos ¿les gustaría realizar una obra de teatro? Para explicarles que se realizara una con ayuda de ellos.		Participación sobre los cuestionamientos Escenificación de historia	Registro de productos

Día 3 (7 de noviembre 2018)

Actividades diarias:

Pasar lista por medio del material de la gallina y sus pollitos y pegar su nombre en la lista de cotejo con sus respectivos círculos como asistencia.

Explicar la función del semáforo de permisos para ir al baño.

	Situación didáctica	**Recursos**	**Evaluación**	
			Evidencia/ producto	**Técnica o instrumento**
Actividades puntuales	Preguntar sobre la clase anterior ¿Qué son los parlamentos? ¿Que son las acotaciones? ¿Cuáles son? ¿Cómo se cuáles son? ¿tienen alguna duda? Realizar una escenificación donde mencionen si es parlamento o es acotación. Llegar a una lluvia de ideas que es cada una de ellas. Anotar en el pizarrón que es cada uno de los conceptos. Solicitar que tomen un libro de lecturas		Participación sobre los conocimientos previos Conceptos sobre acotación y parlamento	Registro de productos

	donde ellos busquen un guion teatral. Permitir que lo hojeen y mencionen como lo encontraron y como supieron de qué trata la obra. Cerrar los ojos e imaginarse que personaje les gustaría ser en una obra de teatro. Anotar en el pizarrón el nombre de los personajes que pensó cada quien y a la vez ir anotando el nombre de su personaje en el cuaderno. Pasar al libro de actividades y de acuerdo a las obras que encontraron contestar la página 86 en conjunto de todos los alumnos. Anotar en la página 87 el nombre del personaje que representara y dibujar el personaje y el vestuario que llevara. Socializar por medio de lluvia de ideas sobre que dibujaron. ¿porque? ¿Qué es lo que hace el personaje? Entre otras preguntas o ideas que pueda ir desarrollándose.	Libro de texto Libro de texto	Página 86 del libro contestada. Página 87 contestada.	Registro de productos Registro de productos

Día 4 (8 de noviembre 2018)

Actividades diarias: Pasar lista por medio del material de la gallina y sus pollitos y pegar su nombre en la lista de cotejo con sus respectivos cuadros como asistencia.				
	Situación didáctica	**Recursos**	**Evaluación**	
			Evidencia/ producto	**Técnica o instrumento**

Actividades puntuales	Hacer un círculo. Cuestionar sobre que se necesita o ellos que creen que se necesita para hacer una obra de teatro. Preguntar ¿Qué es una obra de teatro para ellos? Entregar una tarjeta del bingo donde se mencionará la letra y si la tabla tiene la letra le pondrá una ficha cuando complete la tabla mencionara bingo y tendrá derecho a tomar un papel del bote de la vaquita. Anotar en la libreta las palabras que les han salido del bingo, checar la correcta direccionalidad e intercambiar las tablas después de cada juego en la libreta deben tener 7 o dependiendo del interés del juego. Entregar a cada uno un sobre con imágenes y palabras. Con ayuda de las imágenes de los sobres, entregarles hojas de colores para que ellos peguen las imágenes realizaran una historieta así ellos escribirán y formarán de manera implícita un guion teatral. Mostrar a todos las diferentes historietas Socializar cada una de las historietas sobre que les pareció entre preguntas que se vallan desencadenando.	Juego el “Bingo” 16 sobres con imágenes y palabras. Hojas de colores	Participación Sobre el juego. Palabras escritas en el cuaderno. Historieta	Registro de productos Registro de productos

Día 5 (9 de noviembre 2018)

Actividades diarias: Pasar lista por medio del material de la gallina y sus pollitos y pegar su nombre en la lista de cotejo con sus respectivos cuadros como asistencia.				
	Situación didáctica	**Recursos**	**Evaluación**	
			Evidencia/ producto	**Técnica o instrumento**
Actividades recurrentes (Tiempo de leer**)**	Leer el cuento "Los abuelos" Descifrar lo que creen que continuará en el cuento. Preguntar quién le quiere hacer como un abuelito o como una abuelita. Motivar a que realicen una escenificación de ellos. Tomar un libro de la biblioteca "el mundo del conocimiento " Tratar de leer un cuento de su interés Dar minutos para que los alumnos lean o traten de comprender la lectura. Jugar al juego del ahorcado llevando las partes del humano para ir pegándolas cuando no sea correcta la respuesta, consistiendo en adivinar la palabra dando una pequeña adivinanza y los niños pueda acertar. (adivinanzas del libro página 89) Contestar página 89. Cuestionar que les pareció la actividad.	Cuento "los abuelos" Libros de biblioteca Partes del cuerpo humano	Participación Participación del juego. Página 89 contestada	Registro de productos

Semana 2

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Actividades diarias: (Actividades que se realizan diariamente (pasar lista, organizar las actividades del día, usar calendario y la agenda, entre otras))				
Actividades recurrentes: (Aprendemos a leer y escribir)	**Proyecto y Actividades puntuales:**			**Actividades recurrentes:** (Tiempo de leer)
(Que lo alumnos reflexionen acerca de la necesidad de representar sonidos iguales con grafías iguales. Que los alumnos descubran que en la escritura de una palabra puede estar contenida la de otras).	(Ensayen las escenas donde intervienen Exploren sus parlamentos en el guion y experimenten con diferentes tonos de voz y movimiento)	(organización de la presentación de la obra)	(elaboren un cartel para invitar a la comunidad escolar a la presentación de la obra)	(conozcan una ronda infantil Identifiquen los versos que les corresponda cantar)

Día 6 (12 de noviembre 2018)

Actividades diarias: Pasar lista por medio del material de la gallina y sus pollitos y pegar su nombre en la lista de cotejo con sus respectivos cuadros como asistencia. Repasada al alfabeto				
	Situación didáctica	**Recursos**	**Evaluación**	
			Evidencia/ producto	**Técnica o instrumento**

Actividades recurrentes (Aprendamos a leer y escribir)	Escribir en el pizarrón una palabra conocida por los niños. Tapar una parte donde quede descubierta la otra parte por ejemplo paloma y luego preguntas ¿si tapo paz? ¿Qué diría aquí? Y si tapo lo ¿Qué diría? Pero si tapo mi ¿Qué diría? Socializar las ideas de los alumnos de acuerdo a como diría en cada una de las palabras que se taparían. Copiar las palabras en el cuaderno. Jugar a la lotería de palabras donde palabras que les salgan, es decir, con las que se termine el juego lo alumnos leerán y escribirán en el pizarrón la palabra que se aprendieron o que ya sabían. Entregar una tarjeta donde escriban una o dos o libre de palabras que aprendieron el día de hoy. Leer y escribir de manera correcta las palabras y que las copen en el pizarrón dándole la lectura correcta.	Lotería de palabras 16 tarjetas en blanco	Participación Palabras en el cuaderno Participación de la lotería Palabra aprendida Palabra escrita correctamente	Registro de productos Registro de productos Registro de productos

Día 7 (13 de noviembre 2018)

Actividades diarias: Pasar lista por medio del material de la gallina y sus pollitos y pegar su nombre en la lista de cotejo con sus respectivos cuadros como asistencia. Repasada al alfabeto				
	Situación didáctica	**Recursos**	**Evaluación**	
			Evidencia/ producto	**Técnica o instrumento**

Actividades puntuales	Preguntar a los alumnos si les gustaría presentar una obra de teatro. Elegir un escenario para presentar la obra de teatro y ensayar. Animar a los alumnos a aprenderse un papel y trabajar con la interpretación de su papel. Mostrar en una lámina el signo de interrogación y exclamación de acuerdo a su concepto. Mostar imágenes de acuerdo a los signos para que en conjunto de los niños identifiquen el tipo de signo que es. Indicar que todos con cara de enojados mencionen una frase, después felices y así sucesivamente con tristeza o con enojo etc. Contestar la página 90 donde dibujaran el escenario donde actuaran. Socializar las ideas de cada uno de los dibujos de los alumnos y además mencionar que aprendieron el día de hoy.	Lamina de acotación y parlamento. Imágenes de los signos. Libro de texto	Participación de la interpretación del personaje. Participación de los sentimientos Página 90 contestado.	Registro de productos

Día 8 (14 de noviembre 2018)

Actividades diarias: Pasar lista por medio del material de la gallina y sus pollitos y pegar su nombre en la lista de cotejo con sus respectivos cuadros como asistencia. Mostar la lámina de “construyo palabras” su función es ver la imagen, seleccionar las silabas y escribirla en la tercer columna.				
	Situación didáctica	**Recursos**	**Evaluación**	
			Evidencia/ producto	**Técnica o instrumento**

Actividades recurrentes	Mostrar imágenes sobre escenografía, mobiliario y objetos que son indispensables y cosas que se necesiten para elaborar o conseguir. Preguntar de manera individual que les gustaría o cómo se imaginan cada uno de las imágenes. Anotar las ideas para desprender un pequeño dictado. Entregar una hoja en blanco a cada uno de los alumnos. Dibujar, el vestuario que les gustaría llevar. Repartir pedacitos de papel crepe para que de diferentes formas le den color a su vestuario. Mostrar a cada uno de sus compañeros de como quedaron sus diseños.	Imágenes de escenografía, mobiliario y objetos indispensables. 16 hojas de máquina Papel crepe	Participación individual Dictado Dibujo de vestuario	Registro de productos Registro de productos

Día 9 (15 de noviembre 2018)

Actividades diarias:

Pasar lista por medio del material de la gallina y sus pollitos y pegar su nombre en la lista de cotejo con sus respectivos cuadros como asistencia.

Repasar el alfabeto, juntando palabras.

	Situación didáctica	**Recursos**	**Evaluación**	
			Evidencia/ producto	**Técnica o instrumento**
	Observar la página 91 de su libro de texto lengua materna español. (el cartel) Identificar qué elementos contiene un cartel. Preguntar cuales datos son necesarios para llevar en un cartel por ejemplo: ¿Qué pasaría	Libro de texto	Participación	

Actividades recurrentes	si el cartel del libro dice que el 21 de marzo pero no die a qué hora? Hacer un análisis con ayuda de los niños donde comprendan la función social del cartel. Llegar a una lluvia de ideas cuando le gustaría a ellos presentar su obra de teatro, ¿Cómo les gustaría hacer sus carteles? ¿Cómo se llamará? entre otras preguntas que se vallan desencadenando. Repartir una hoja de máquina a cada uno para que plasme su propio cartel y poder plasmar sus ideas y puedan escribir. Mostrar a todos los diferentes carteles de sus compañeros. Pegar en los diferentes lugares de la escuela los carteles (todo el grupo no, por equipos) Contestar la página 91 en lo que por grupos pegan los carteles. Preguntar qué les pareció la actividad.	16 hojas de máquina. Libro de texto	Participación Cartel Página 91 contestada	Registro de productos Registro de productos

Día 10 (16 de noviembre 2018)

Actividades diarias: Pasar lista por medio del material de la gallina y sus pollitos y pegar su nombre en la lista de cotejo con sus respectivos cuadros como asistencia. Repasada al alfabeto				
	Situación didáctica	**Recursos**	**Evaluación**	
			Evidencia/ producto	**Técnica o instrumento**

Actividades recurrentes **(**Tiempo de leer)	Leer el cuento “esponjo púas” Preguntar ¿de qué trato? ¿Cómo son los personajes principales? ¿Cuántos personajes salen? ¿Qué paso primero? Entre otras preguntas que se vallan desencadenando. Preguntar si ¿les gustan los juegos, las canciones? ¿Cuáles conocen? ¿Dónde los aprendieron? Pedir voluntarios para que la canten. Reproducir el video de la ronda “Amo ato” dos o tres veces para que los alumnos se las aprendan. Leer la ronda en su libro de texto y la vallan siguiendo con el dedito. Preguntar ¿en qué parte aparecen las reglas? ¿Cuántos equipos se necesitan? ¿Cómo sabemos de quien es el turno? Entender el juego para organizar a los alumnos en dos equipos y poder jugarlo. Volver a leer el texto para jugarlo con los niños. Ir al patio a jugar la ronda solo dos o tres veces dependiendo de la conducta de los alumnos.	Cuento “esponjo púas” Video de “amo ato” Bocina Computadora Libro de texto	Participación Participación Participación	

Anexo M

Planeación segundo paso de acción

Día 1 (28 de enero 2019) fichero del 93 ficha #3 “Las cartas” y ficha # 38 “Para llevar libros a casa”

Actividades diarias: Tomar lista de manera normal.				
	Situación didáctica	**Recursos**	**Evaluación**	
			Evidencia/ producto	**Técnica o instrumento**
Aprendamos a leer y escribir	Escribir su nombre completo en una tarjeta que se les entregará. Marcar con un color rojo su nombre y con azul sus apellidos. Buscar similitudes con los nombres de sus compañeros, por ejemplo, con letras iniciales o con terminaciones de palabras para observar cómo se escribe su nombre.	Color rojo y azul	Nombre escrito correctamente	Registro de productos
	Utilizar el material recortable número 3 para crear una credencial de libros: Primero para identificar qué datos se requieren pidiendo a los niños que lean los datos para poder completar de manera correcta. Llenar los datos correspondientes en su credencial que se rescatara del recortable 3 pagina 106. Explicar el funcionamiento de la credencial para solicitar préstamo de libros en la biblioteca del aula. Establecer una dinámica de préstamo	Material recortable 3 (La credencial) Cuaderno del alumno	Credencial completa Carta para el dentista	Registro de productos Registro de productos

	de libros y elaborar un registro para llevar el control. Posterior: Establecer un dialogo de acuerdo al proyecto que se llevara a cabo para invitar a una persona a visitar y explicarnos ya sea su profesión u oficio. Realizar una carta para el "dentista" donde se le plasme que se espera en la semana para que vaya a platicar algunas dudas que tienen los niños acerca de sus dientes.			

Día 2 (29 de enero 2019) fichero del plan 93 ficha #6 ¿te leo algo? Y estrategia de Montessori (aprender las letras autistas)

Actividades diarias: Tomar lista de manera normal.				
	Situación didáctica	**Recursos**	**Evaluación**	
			Evidencia/ producto	**Técnica o instrumento**
Actividades recurrentes tiempo de leer Y **Proyecto**	Preguntar ¿de qué piensan que habla el cuento? ¿Cuál cuento será el cuento? Llegar a un dialogo para la lectura. Leer el cuento "Rufina la burra" Cuestionar acerca ¿de qué trato el cuento? ¿Por qué se sintió triste? ¿Por qué se quiso parecer a una cebra? ¿qué hacen en los circos? Cuándo anuncian un circo ¿Qué es lo que dice? Dialogar con ellos.	Cuento burra Rufina Libro de texto Video del cerebro,		Registro de productos

	Sacar su libro de lengua materna español en la página: 107 Platicar que vamos a hablar de un tema de nuestro interés, por ejemplo: higiene personal, alimentación saludable, hacer ejercicio, prevenir enfermedades u otro tema que ellos consideren. Presentar diversos videos acerca de varios temas de su interés. Seleccionar el tema con ayuda de los videos, en caso de que sea uno que este escrito solo tacharlo o si no escribirlo con ayuda de todo el grupo. Presentar varias infografías y pegarlas en el pizarrón Reunir en un círculo a todos los alumnos para entregarles una tarjeta en la cual formarán una palabra y en el centro estarán letras pegadas en palitos de paleta (alfabeto móvil), después escribirán la palabra en el cuaderno y leerán que es lo que dice. Concluir con lo que aprendieron el día de hoy.	higiene bucal y animales Estrategia Montessori		Registro de productos

Día 3 (30 de enero 2019) fichero del 93 ficha # 28 Rompecabezas

Actividades diarias: Tomar lista de manera normal.				
	Situación didáctica	**Recursos**	**Evaluación**	
			Evidencia/ producto	**Técnica o instrumento**
Actividades recurrentes (leer y escribir) Y **Proyecto**	Iniciar con un poco de movimiento de cuerpo con la canción "El monstro de la laguna" con la indicación de que sea de pie y todos bailar con movimientos corporales. Dar la noticia que, un dentista nos contestó la carta y acepto acudir al salón a resolver nuestras dudas. Plantear los cuestionamientos: ¿qué preguntas le podemos a hacer? Y desprender una serie de preguntas. Escuchar las preguntas y escribirlas en el pizarrón. Hacer intervenciones para plantearlas mejor y para formular nuevas. Leer el apartado del número 3 en la página 107 donde se escribirá el nombre del entrevistado. Entregar de dos o cuatro juegos de rompecabezas con nombres de verduras, animales y objetos, donde ellos tienen que formar y leer que es lo que dice. Anotar las palabras en el cuaderno y al azar pasar por el banco a preguntar	Libro de texto Rompecabezas	Preguntas en el cuaderno Página contestada Palabras del rompecabezas	Registro de productos Registro de productos Registro de productos y técnica de observación

	cualquier palabra para observar si están leyendo o copiando.			

Día 4 (31 de enero 2019) Método global y manera presencial

Actividades diarias: Tomar lista de manera normal				
	Situación didáctica	Recursos	Evaluación	
			Evidencia/ producto	Técnica o instrumento
Proyecto	Dar 20 minutos para que la docente ensaye la obra de teatro por última vez. • Presentar al dentista José Eduardo Martínez Sánchez. • Cuestionar por turnos las dudas que tengan. • Escuchar la plática del dentista. • Despedir al dentista con un reconocimiento y agradecerle por haber asistido. • Ordenar al grupo. • Entregar tarjetas del método global donde ellos completaran la palabra de acuerdo con la imagen. Entregar el grupo para presentar la obra ante los padres de familia.	Dentista Reconocimiento Tarjetas del método global	Tarjetas contestadas	Registro de productos

Día 7 (4 de febrero 2019) fichero del 93 ficha #7 "La lista de asistencia"

Actividades diarias: Tomar lista de manera normal.

	Situación didáctica	Recursos	Evaluación	
			Evidencia/ producto	**Técnica o instrumento**
Actividades recurrentes (leer y escribir**)**	Mostrar tarjetas del alfabeto, analizando que nombres comienzan igual, cuáles son las finales, sus semejanzas y diferencias. Indicar que ahora los pollitos tendrán otra función, cada cascarón tendrá una actividad por realizar dependiendo el grado de dificultad, entregándole el polito con su nombre y resolver actividades como: escribe la palabra mesa, escribe una oración o aumentando el grado de complicación escribe un pequeño cuento. Esto estará dentro del pollito. Escribir en el pizarrón varias respuestas de las actividades anteriores. Para socializar, pasaran al frente pero de dos en dos anotando la palabra que se indique contestando los interrogante ¿Con qué letra empieza? ¿Qué es? ¿Cómo es? Indicar quien tenga el trabajo completo se hará acreedor a una estrella para poder revisar el trabajo. Finalizar con la lectura del cuento "Paco el chato" interrogándolos de qué se imaginan del cuento, porqué se perdió, qué harían ellos entre otras	Tarjetas del alfabeto Politos con su nombre y una actividad Cuento "Paco el chato"	Participación Actividad resuelta de los pollitos. Palabra u oración en pizarrón	Registro de productos Registro de productos

	preguntas que se vallan desencadenando.			

Día 8 (5 de febrero 2019) Método global palabra e imagen

Actividades diarias: Tomar lista de manera normal.				
	Situación didáctica	**Recursos**	**Evaluación**	
			Evidencia/ producto	**Técnica o instrumento**
Actividades recurrentes (aprendamos a leer y escribir) Y **proyecto**	Platicar acerca del tema sobre el que realizarán su infografía y rescatar conocimientos previos. Guiar a los niños con preguntas como: ¿qué vamos a investigar?, ¿sabes qué es?, ¿qué conoces sobre eso? En su cuaderno, escribir frases breves de lo que conozcan acerca del tema. Proporcionar de manera grupal información al respecto, en un texto breve Contestar preguntas planteadas Realizar ilustraciones sobre lo que aprendieron del tema. Entregar tarjetas del método global donde leerán si la palabra se relaciona con la imagen. Escribir en el cuaderno las palabras y preguntar al azar que es lo que dice para observar si solo copiaron o si están tratando de leer.	Cuaderno Tarjetas del método global Cuaderno	Frases en el cuaderno Palabras escritas en el cuaderno	Registro de productos Registro de productos

Día 9 (11 de febrero 2019)

Actividades diarias: Tomar lista de manera normal.				
	Situación didáctica	**Recursos**	**Evaluación**	
			Evidencia/ producto	**Técnica o instrumento**
Aprendamos a leer y escribir	Revisar la tarea de las 15 palabras. Realizar un dictado con algunas de las palabras que trajeron los alumnos. Presentar en blanco el directorio del grupo para realizarlo de manera grupal. Entregar tarjetas para ir pegando en el espacio correspondiente Ejemplo: Nombre, primer apellido, segundo apellido, cumpleaños y teléfono Por número alfabético ir pegando en los espacios correspondientes. Observar el directorio terminado a todos los alumnos. Escribir en el pizarrón la silaba **ca** y mencionarle a los alumnos ¿Qué palabra empieza con ca y termina con sa? Y así sucesivamente basándome en el libro página 115 de lengua materna español Realizar el ejercicio de la página 115. Tarea: escribir el ejercicio como el anterior.	Directorio de grupo en blanco Tarjetas en blanco Libro de texto	Dictado Nombre completo y cumpleaños Página 115 libro de texto	Lista de cotejo Lista de cotejo Lista de cotejo

Día 10 (12 de febrero 2019)

Actividades diarias: Tomar lista de manera normal				
	Situación didáctica	**Recursos**	**Evaluación**	
			Evidencia/ producto	**Técnica o instrumento**
Proyecto	Escoger un cuento de la biblioteca del salón cada uno. Leer el cuento Dibujar en su cuaderno de lo que habla el cuento, así como también escribir el título, y de que trato el cuento. Revisar si es lo que lleva el borrador de la infografía. Entregar hojas de lecto escritura o formar palabras con las hojas de silabas. Tarea: formar 5 palabras con las hojas de silabas y tratar de formar dos o tres oraciones.	Cuento de la biblioteca Hojas de lecto escritura u hojas de silabas	Dibujo del cuento e información relevante. Hojas de lecto escritura	Lista de cotejo Lista de cotejo

Día 11 (13 de febrero 2019)

Actividades diarias: Tomar lista. Repasar el alfabeto				
	Situación didáctica	**Recursos**	**Evaluación**	
			Evidencia/ producto	**Técnica o instrumento**

Proyecto	Leer la página 115 de la lectura cuento con lobos de manera grupal en voz alta, después leerle a los alumnos la lectura. Contestar individualmente las preguntas de la lectura en la página 114. Socializar las preguntas. Pedir opiniones de que les gustaría dibujar Escribir en el cuaderno de manera grupal las ideas como el tema de ejercicio, con el título e información importante del ejercicio. Realizar el borrador de la infografía Tarea: encargar una cartulina, dibujos sobre el tema que se llegó al acuerdo, colores y tijeras.	Libro de texto	Preguntas contestadas Borrador de la infografía	Lista de cotejo Lista de cotejo

Día 12 (15 de febrero 2019)

Actividades diarias: Tomar lista.				
	Situación didáctica	**Recursos**	**Evaluación**	
			Evidencia/ producto	**Técnica o instrumento**
Proyecto	Recuperar conocimientos previos dela clase anterior. Hacer la infografía de manera individual con ayuda de los materiales de tarea.	Materiales de la infografía	Infografía	Lista de cotejo

	Exponer las infografías y pegar en el salón o dentro de la escuela. Leer el cuento de manera individual de la página 118 “el lobo y las siete cabritas” Contestar la pregunta de la página 119 Tarea: formar 15 palabras de la hoja de las silabas y 5 oraciones.	Libro de texto	Pregunta contestada	Lista de cotejo

Anexo N

Matriz

	Actividades diarias	Actividades recurrentes (leer y escribir)	Actividades recurrentes (tiempo de leer)	Actividades puntuales
Características del contenido	Las actividades resultaron llamativas, sencillas y lúdicas rescatando del diario de campo los alumnos se interesan por pegar el nombre en su lugar que corresponde, lúdica de tal manera que ellos manipulan los objetos y llegan un aprendizaje dado que por el interés de ellos mismos resulta favorable, por otro lado se diferencia por la característica llamativa por el uso de los colores, el tamaño y la facilidad de comprensión.	Las actividades recurrentes tiempo de leer y escribir son sencillas y divertidas, a la vez son actividades que llevan un constante seguimiento y son parte de gran importancia para su formación. No todas se aplicaron pero la gran mayoría por ejemplo la de más impacto fue la de la identificación del gafete me doy cuenta que ellos les emociona ver su nombre y un material llamativo, los gafete fueron unos pollitos con su nombre, segundo de las hojas de las silabas son sencillas pero dejan aprendizaje en los niños me dio alegría cuando el niño de problemas de lenguaje me puse con él a formar palabras y el solo me mencionaba que decía la palabra solo el detalle es que no puede escribir no tiene la suficiente motricidad. El sobre con las letras y las imágenes resulto algo difícil formar una historia por lo que mejor pegaron la palabra con la imagen y solo dos alumnos me llevaron una historia. La hoja de las silabas fue un material llamativo, sencillo y	El cuento de los abuelos fue divertido y entretenido para los alumnos porque les llamaba mucha la atención que pasaría después con los abuelitos si irían o no al baile. Lo mismo paso con el cuento de esponjopuas ellos querían saber que paso con el pequeño erizo y fue una actividad sencilla y llamativa.	El juego del bingo es una actividad fácil de comprender, divertido e interesante donde los alumnos se entretienen esperando que salga una de las letras para completar su palabra. El sobre con la letras e imágenes resulto difícil para ellos inventar una pequeña historia o cuento.

		fácil de comprender.		
Tipo de actividades	Se utilizó la gallina y los pollitos, y el semáforo. Con la organización de individualmente para que llegaran a su propio aprendizaje únicamente en el semáforo era manipulado por la docente o docente practicante. A excepción del alumno Santiago que por problemas de lenguaje, TDH y problema de conducta no respeto la indicación.	Se utilizó el gafete con la intención que los alumnos reconozcan su nombre y lo anotara en la tarjeta (credencial de la biblioteca). Formar palabras con el grafómetro de acuerdo a las palabras de las adivinanzas 2 hojas de silabas con la intención de juntar palabras y escribirlas en el cuaderno. Sobre con letras e imágenes donde relacionen la palabra con la imagen y pegarla en una hoja de máquina.	Lectura del cuento "los abuelos" utilizando la estrategia de anticipación y predicción como producto hacerle como una escenificación de ellos. Lectura del cuento "esponjopuas" utilizando nuevamente las estrategias de anticipación y predicción de manera grupal. A lo largo de la semana se repasó las hojas de las silabas y la intención era dictar palabras que ya habían escrito en su cuaderno Jugar a la lotería de palabras como cierre	Juego del bingo, donde se mencionó una letra del abecedario y si la tabla tiene la letra se le pone una ficha y cuando se completó la palabra se dice "Bingo". Y se escribió en el cuaderno algunas palabras cortas. Sobre con letras e imágenes, donde se les entrego una hoja de color y la intención es que ellos inventaran una historia. Hacer uso de las hojas de silabas para seguir juntando, tratando de leerlas y escribirlas en el cuaderno
Comunicación de la lección	La indicación que tuvieron las actividades en primer lugar la gallina y los pollitos El semáforo su intención era controlar las idas al baño, teniendo la indicación como el encendido de los colores el color rojo indicaba que alguien andaba afuera, el naranja que se estaban excediendo en las salidas y el verde que tenían permiso.	La indicación de los gafete fue que reconocieran su nombre en lo que yo estaba dando la indicación los niños estaban atentos esperando que gafete seria ellos. El grafómetro en el primer día fue un desastre porque la clase toco después del descanso ya en la última hora y los niños estaban muy inquietos, por lo que en esa sesión no me funciono y era formar las palabras de las adivinanzas. Las dos hojas de silabas indique que en la parte superior se encontraban las vocales después les mencione que era la primera imagen y ellos contestaron que un sol y luego respondí que con	La indicación de los dos cuentos fue primero la pregunta ¿de qué piensan que hable el cuento? Y estaban muy emocionados y participativos de que creen que trate, posterior conforme se dio lectura al cuento se preguntó ¿Qué creen que pase? Y se continuaba el cuento, luego se volvía a interrogar ¿Qué que le paso al personaje? Y los alumnos yo los note participativos y les llama la atención el leerle un cuento porque ellos están atentos a ver que va a pasar a excepción del alumno Sebastián que él o puede estar quieto y le decía que guardara silencio para	La indicación del juego del bingo fue que yo tendría en cada tarjeta una letra del abecedario y cuando saliera la a por ejemplo y si uno o dos niños tengan la a le podrían la ficha y así sucesivamente hasta completar la palabra mencionaría bingo y por ultimo anotarlas en el cuaderno las palabras cortas que yo escribí en el pizarrón Sobre de letras e imágenes para la historia la indicación fue que primero buscaran la imágenes y observaran que es lo que era para buscar las letras que lo conformar y así hacerlo con todas las demás después formar una historia o

		que letra comienza y ellos contestaron que con las de viborita y yo mencione que si a la s le agregamos la a dice sa y así sucesivamente después les indique que buscaran la sa y luego la po y pregunte ¿Cómo dice? Y la alumna Fátima inmediatamente contesto que sapo y así se repitió como 10 veces o más porque los alumnos estaban muy entretenidos.	continuar con el cuento o le preguntaba ¿de qué está hablando el cuento? Y guardaba silencio por un rato nada más, al finalizar el cuento se interrogaba ¿quién era ----? ¿de qué trato? ¿les gusto? Y los alumnos contestaban lo que habían entendido.	cuento.
Tiempo dedicado	En cuanto a la gallina y los pollitos únicamente se aplicó el primer día a pesar de que estaba contemplado para dos semanas de manera constante. El semáforo se adelantó para el segundo día por el exceso de las salidas al baño después se aplicó dos veces más pero ya no hacían caso de que no se podía. La actividad de construcción de palabras es una actividad buena pero si requiere de más tiempo y solo la planifique para un solo día en esta actividad nos llevamos la mitad de la clase. El grafómetro lo estructure para la tercera semana los cinco días restantes de mi actividad puntual pero el algún no logro completar su nombre porque quería hacer la misma actividad que sus compañeros.	El gafete con su identificación de su nombre solo fue el primer día con un tiempo de 20 minutos. El formar palabras con el grafómetro se pretendió utilizar el primer día formando las palabras pero no se pudo debido a la conducta de los alumnos. Las dos hojas de las silabaras abarque un tiempo aproximado de 30 minutos por el interés que le pusieron los alumnos y además porque ellos mismos se divirtieron formando palabras. El sobre donde contenía imágenes y palabras no se puso realizar por que no hubo clases y fue junta de CTE.	En cada uno de los dos cuentos (los abuelos y esponjopuas) se dedicó un tiempo de 15 minutos a pesar de que los cuentos son cortos y fácil de comprender por los niños de primero. La hoja de las silabas ya no la pude aplicar por no se prestó el tiempo para realizar la actividad ni el de jugar a la lotería por que no hubo clases.	El juego del bingo me tarde alrededor de 25 minutos o 30 minutos porque los alumnos estaban entretenidos jugando lo que note es que solo quieren jugar pero no anotarlo en el cuaderno. El sobre con las palabras y las imágenes como no alcanzo el tiempo porque ya era la última y la maestra quería continuar con su clase se las encargue de tarea pero no pudieron lo niños la mayoría me los pego la imagen con la palabra y solo dos me escribieron un cuento la otra parte lo perdió. Las hojas de las silabas no se pudo aplicar por la falta de tiempo.

Anexo Ñ

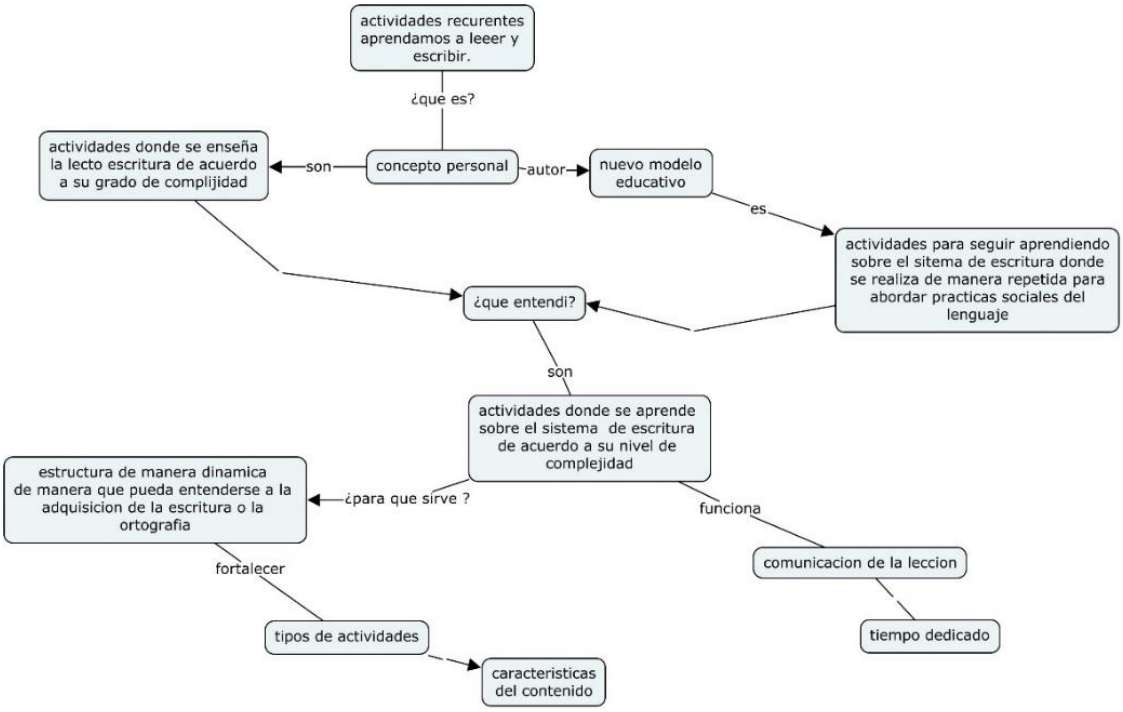
Semáforo

Anexo O

Criaturas silenciosas y yo pasando lista con gallinita y pollitos

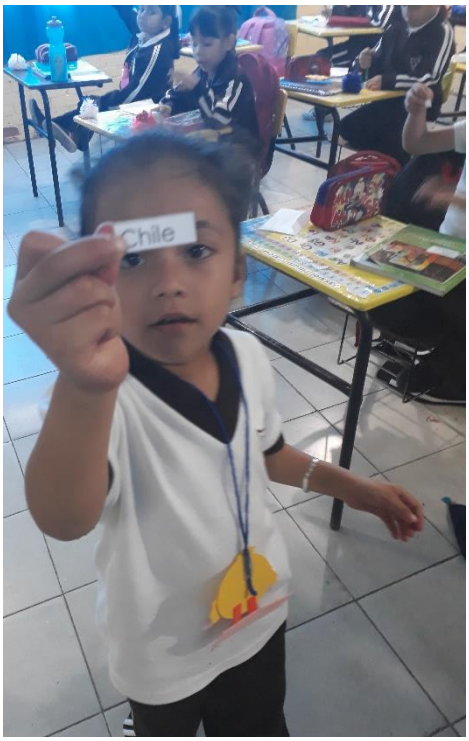
Anexo P

Mapa conceptual unidad de aprendamos a leer y escribir



Anexo Q

Alumna mostrando la palabra

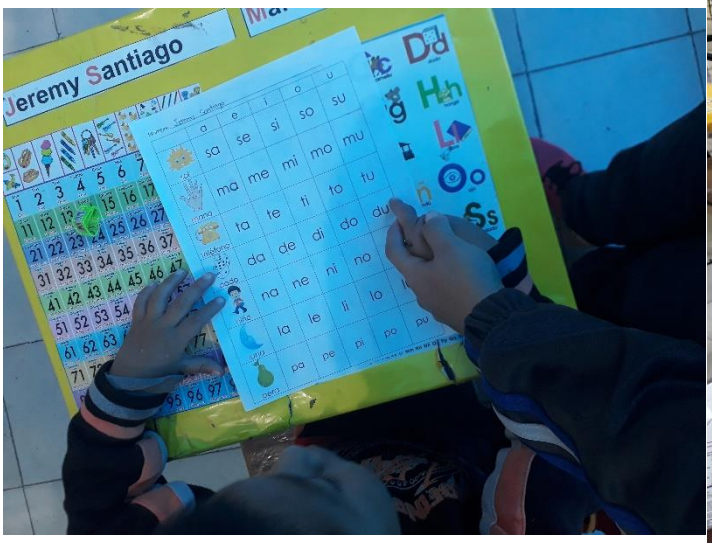


Anexo R

Alumnos jugando a la lotería

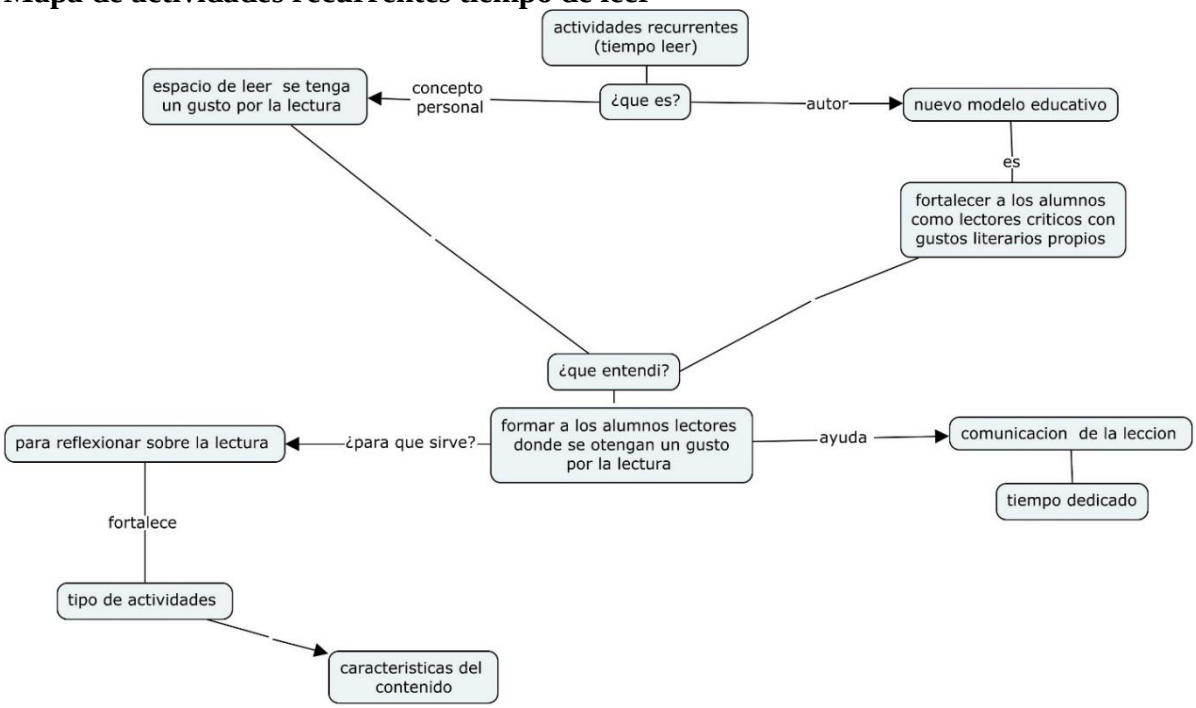
Anexo S

Jeremy y Nahomi con las hojas de silabas



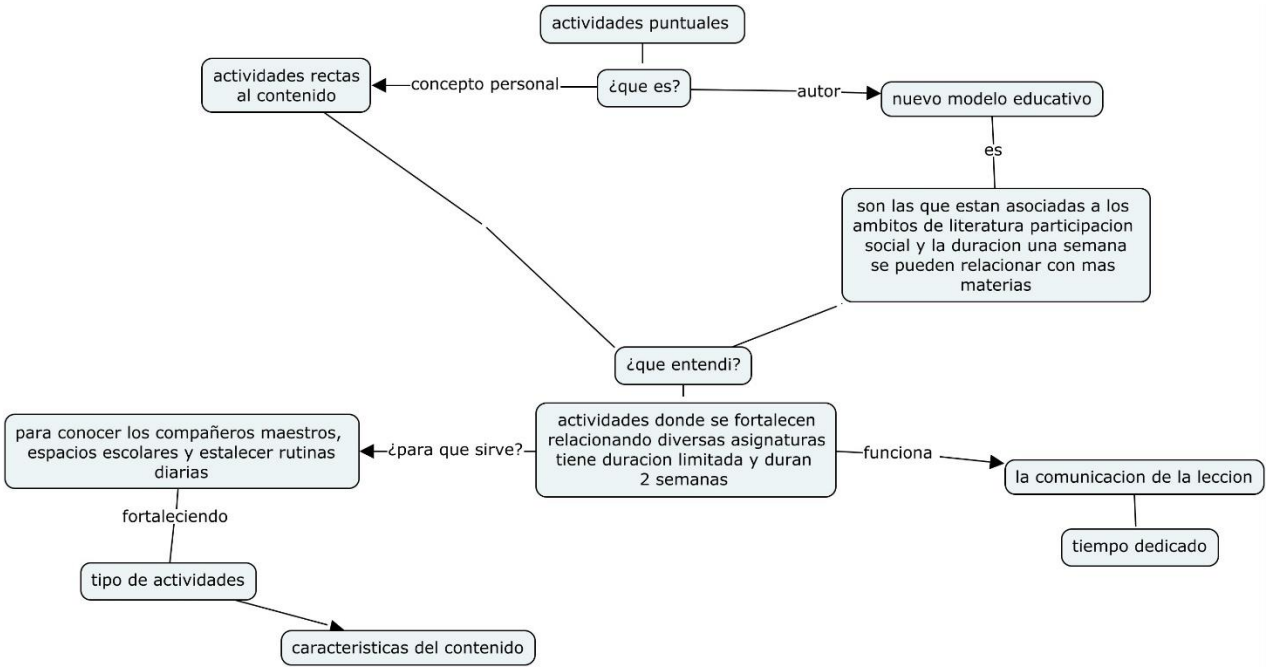
Anexo T

Mapa de actividades recurrentes tiempo de leer



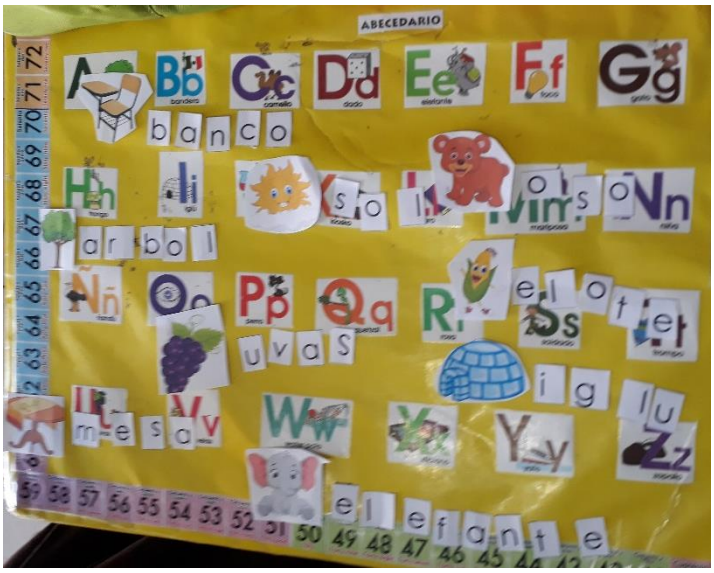
Anexo U

Mapa conceptual actividades puntual



Anexo V

Formando palabras con el sobre de letras



Anexo W

Jugando al bingo

Anexo X

Matriz de materiales y recursos

Indicadores	**Modalidades**			
	Actividades diarias	**Actividades recurrentes (aprendamos a leer y escribir)**	**Actividades recurrentes (tiempo de leer)**	**Actividades puntuales**
	Gallina y pollitos **Semáforo** **Criaturas silenciosas** **Grafómetro**	**Hojas de silabas** **Sobre de palabras** **Grafómetro** **Lotería**	**Cuento "abuelos"** **Cuento "esponjopuas"**	**Juego el bingo** **Sobre de letras con imágenes** **Hojas de silabas** **Lotería**
Función	Pasar lista, organización del grupo, control de las idas al baño, intervención de su conducta y formar su nombre.	Su función fue trabajar la lectura y escritura en los alumnos	La función de los dos cuentos "abuelos y esponjopuas" la función fue que los alumnos se interesaran por la lectura y le encontraran un sentido a leer para poder conocer cosas nuevas.	La función de estas actividades consistió en la asociación que se le da al proyecto o actividad puntal pero a la vez seguir en la práctica de la lectura y escritura.
Organización de material	De manera individual para comprender el contenido solo la gallina los pollitos de manera grupal	La organización del material fue individualmente el sobre de letras, el grafómetro de igual manera las hojas de silabas y la lotería pero se realizaba de manera grupal la participación.	La organización fue de manera grupal puesto que todos estaban atentos a los cuentos.	La organización del material fue de manera individual para comprensión del contenido en el caso del bingo, la lotería y hoja de silabas fue de manera grupal pero cada uno con su material y el sobre de letras con imágenes fue rescatado una parte del alfabeto móvil ayudado de imágenes fue

				de manera individual
Diseño de material	El diseño del material fue original pero a la vez imitación de algunos autores.	El diseño del material consistió en lograr el interés en todos los alumnos además llegar un aprendizaje por lo que fueron llamativos.	El diseño del material fue bueno puesto fue leído de un libro.	El diseño de los materiales consistió en ser interesante, manipulables y fácil comprensión por los alumnos.
Recursos utilizados	En la gallina y los pollitos utilice cascarón de huevo, casiller de huevo, fomi para la gallina pintura para los pollitos, ojos y marcador. Las criaturas silenciosas utilicen estambre, silicón, ojos movibles, accesorios como piedras pequeñas y fomi para los pies. En el grafómetro utilice una base, pellón, marcador y pintura. Por ultimo en el semáforo pintura, focos de colores, letras de fomi, cableado de luz y su contacto, tubo PVC y un cuadro de madera.	En las hojas de silabas utilice hojas impresas, carpeta y contac, el sobre de palabras fueron sobres y palabras en el grafómetro de igual manera que en las actividades diarias fue el material de una base, pellón, marcador y pintura.	Los recursos fueron libros del rincón de aula.	Los recursos utilizados para el bingo, lotería y hojas de silabas se utilizó tarjetas impresas, contac y en el sobre de letras con imágenes fueron sobres, letras móviles e imágenes impresas para poder relacionar palabra – imagen.

Anexo Y

Matriz de interacción

Indicadores	**Modalidades**			
	Actividades diarias	**Actividades recurrentes (aprendamos a leer y escribir)**	**Actividades recurrentes (tiempo de leer)**	**Actividades puntuales**
practicante – alumno	En cuanto a la relación de mi persona hacia los alumnos fue de manera que en las cuatro modalidades se trató con respeto a cada uno de ellos, también se les brindo la confianza para poder expresar lo que necesitaron.			
Alumno – practicante	De alumno a practicante fue un poco más de confianza pero también se marcó un límite debido que los alumnos son groseros y faltan el respeto.			
Alumno – alumno	Los alumnos son muy hiperactivos incluso se pelean entre ellos pero más el alumno Sebastián, Rodrigo y Jeremy que son los más traviesos del salón cuando entraron no se conocían bien ahora si saben ya cómo se llama cada uno, y quien es quién pero no saben esperar su turno todo lo quieren hacer ellos, se gritan se contestan hasta que se les habla fuerte es cuando guardan silencio.			

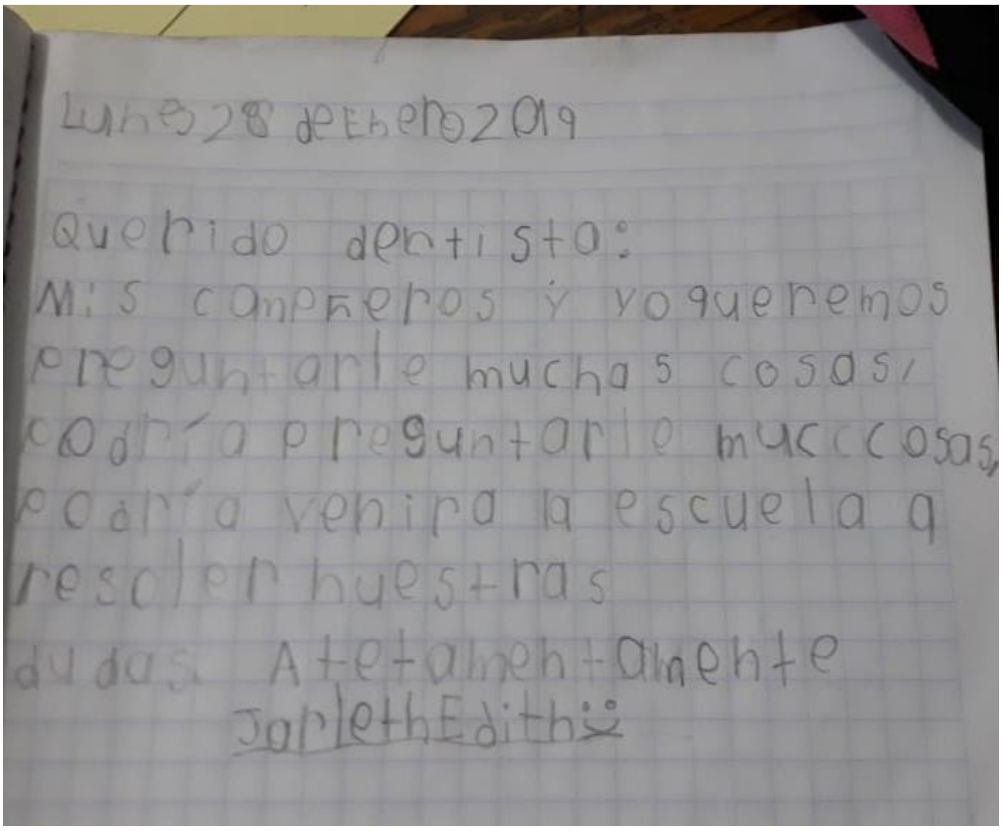
Anexo Z

Fátima leyendo, alumnos actuando y rubrica

Rubrica para obra de teatro			
Asignatura: Lengua materna español			
Obra de teatro: Los tres cerditos			
Criterios	**Excelente (10)**	**Bueno (8)**	**Regular (6)**
Expresión oral	La expresión es muy clara y utilizan un tono de voz fuerte.	Llaman la atención del publico	No quiso hablar fuerte frente al publico
Expresión corporal	Utilizan adecuadamente el espacio asignado para su representación, se mueven y realizan distintos gestos de acuerdo al personaje	Utilizan solo un pequeño espacio pero no se mueven lo suficiente y muestra algo de inseguridad.	No utiliza el espacio asignado solo permanece en un solo lugar y muestra mucha inseguridad.
Mantenerse en el personaje	Actuaron de manera que no se salieron del personaje en toda la obra.	Se mantuvieron en el personaje Pero no toda la presentación.	No se mantuvieron en la representación y se salieron del personaje.
Trabajo en equipo	El trabajo en equipo se observa en la participación y todos se involucran.	No todos se involucran, solo en algunas ocasiones y se observa participación.	Las ideas no se conversan y hay individualismo, no existe trabajo grupal además se proyecta en la representación.
Total			

Anexo AA

Clase del dentista y carta



Lunes 28 de Enero 2019

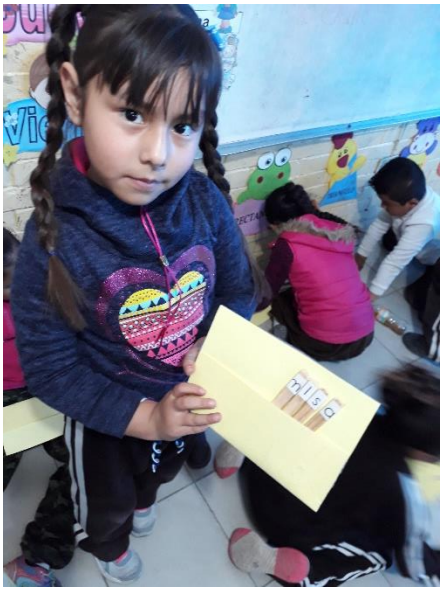
Querido dentista:
Mis compañeros y yo queremos
preguntarle muchas cosas,
podría preguntarle muc cosas,
podría venir a la escuela a
resolver nuestras
dudas. Atetamentamente
JarlethEdith☺

Anexo AB

Tarjeta de credencial

Anexo AC

Niños formando palabras y niña mostrando palabra



Anexo AD

Niños formando rompecabezas

Anexo AE

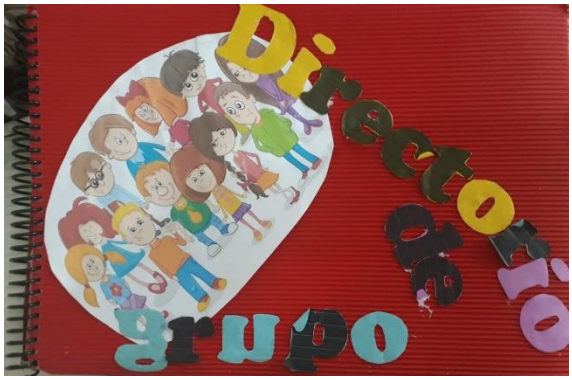
Alumna trabajando y abriendo el pollito

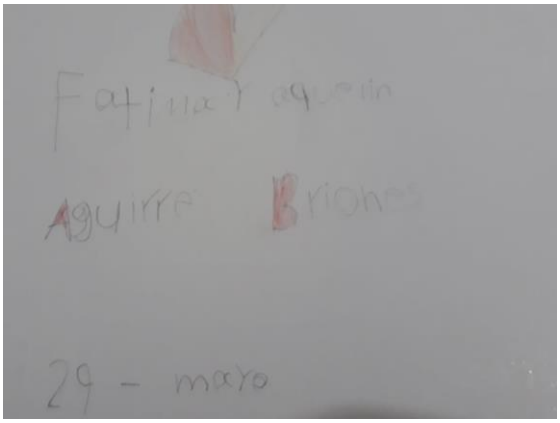
Anexo AF

Niño trabajando

Anexo AG

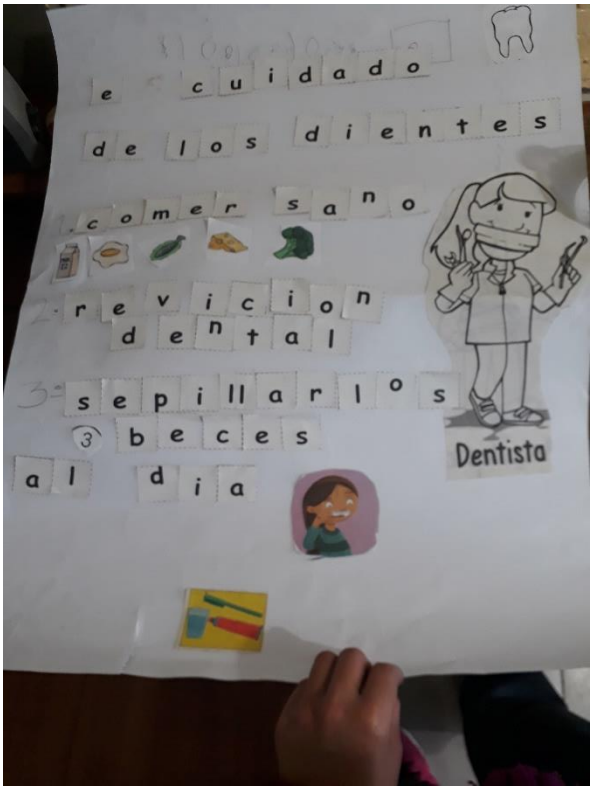
Directorio de grupo y una evidencia de página





Anexo AH

Alumnos haciendo la infografía, trabajo de Jeremy y Fátima



Anexo AI

Lista de cotejo para evaluar infografía

Indicador	Si	no
Titulo		
Información clara		
Imágenes adecuadas		
Letras grandes para los títulos y subtítulos		
Nombre de quien elabora la infografía		